



PROJETO ECO-POLITICO-PEDAGÓGICO



Projeto

MOVA-Brasil

6^a Etapa

POLO BAHIA



SUMÁRIO

1.	Apresentação do PEPP do Polo Bahia	08
	Marco Referencial do PEPP	10
2.	Apresentação	10
3.	Introdução	12
4.	Histórico do Projeto MOVA-Brasil	15
5.	Função Social da Educação	25
6.	Princípios da Educação Popular	30
7.	Concepção de Cultura	32
8.	Concepção de Educação e Trabalho	35
9.	Concepção de Jovem	43
10.	Concepção de Adulto	46
11.	Concepção de Idoso	48
12.	Concepção de Conhecimento, Ensino e Aprendizagem	51
13.	Concepção de Alfabetização	56
14.	Dimensão socioambiental do MOVA-Brasil: a Eco-responsabilidade na e da Educação	62
15.	Dimensão da Diversidade como Direito Humano	68
16.	Diversidade Étnico-racial	81
16.	Concepção de Avaliação Formativa, Dialógica, Continuada	93
17.	Educação Popular em Direitos Humanos	105
18.	Declaração Mundial sobre Educação para Todos	110
19.	Marco de Ação de Belém	117
	Referências	126
20.	Leitura do Mundo do Polo	129
21.	Aspectos Sociais	142
20.	Aspectos Ambientais	144
21.	Aspectos Culturais	147
25.	Plano de Ação	151
	Referências	166



Expediente

Instituto Paulo Freire (IPF)

São Paulo - SP

(11) 3021-0670

www.paulofreire.org

Federação Única dos Petroleiros (FUP)

Rio de Janeiro - RJ

(21) 3852-5002

www.fup.org.br

Petrobras

Rio de Janeiro - RJ

www.petrobras.com.br



MAPA DE ABRANGÊNCIA





IDENTIFICAÇÃO DO POLO BAHIA

ENDEREÇO DA SEDE

E-mail: poloba.mova@paulofreire.org

EQUIPE DE COORDENAÇÃO DO POLO

Coordenação de Polo:

Claudiane Batista Lima de Jesus

Telefone: (75) 9214-0003

(75) 8215-4447

E-mail: claudiane.mova@paulofreire.org

claudianebatist@yahoo.com.br

Assistentes Pedagógicas:

Grasiela Araújo Ribeiro Oliveira

Telefone: (75) 8215-3234

Tatiara da Silva Ferreira de Jesus

Telefone: (75) 8215-2927

Auxiliares Administrativos:

Elenice de Cerqueira Castro

Maíra Almeida Ribeiro

Telefone: (75) 8214-8358

IDENTIFICAÇÃO DOS NÚCLEOS DO POLO BAHIA

NÚCLEOS	COORDENADORES LOCAIS	CONTATO	E-MAIL	LOCAL DE FUNCIONAMENTO
Bacia do Jacuípe	Darlean de Sá Ramos	(75)9193-3678	darleantec@hotmail.com	Rua Elvira Macedo, centro, CETEP, Ipirá -Ba
Baixo Sul	Vera Lúcia dos Santos Peixoto	(75) 8129-7820	verapeixoto20@yahoo.com.br	Rua Advogado Muniz, nº 135, bairro centro, Valença-Ba
Litoral Norte Agreste Baiano	Ednajara Santos Lima	(75) 9969-6407	ednajaralimamovabrasil@gmail.com	Rua Dantas Bião, s/nº, Shopping Laguna, bairro Alogoinhas Velha, Alagoinhas-Ba
Litoral Sul	Sanlai Santos Lima	(73) 9127-0389	sanlai.lima@gmail.com	Praça do Cairú, Edifício da CEPLAC
Metropolitana de Salvador 1	Mariana Silva Carvalho	(75) 8186-7952	marisilcarvalho@gmail.com	Rua Independência, nº 54, bairro: Mata Escura, Salvador-Ba
Metropolitana de Salvador 2	Juliana Santos Silva	(71) 8755-2138	prof.julianasantos@yahoo.com.br	Rua Ladeira da Independência, snº, bairro: Moraria, Salvador-Ba
Piemonte Norte do Itapicuru	Jailde Lima da Silva	(74) 9116-3822	jaildakarambola@hotmail.com	Rua Valeriano Mendes, Snº 07, bairro: Centro, Antônio Gonçalves-Ba
Portal do Sertão	José Raimundo Rocha Nascimento	(75) 9201-8696	curinga73@yahoo.com.br	Rua Barão do Cotegipe, nº 981, SINDPETROS, bairro: Centro, Feira de Santana-Ba
Recôncavo 1	Fabiana de Oliveira Costa	(75) 8171-3531	biamovaba@gmail.com	Av. Juvenal Eugenio Queiroz, snº, bairro: Baixa Fria, São Francisco do Conde-Ba
Recôncavo 2	Juarez da Silva Paz	(75) 8186-9038	juarez.paz@hotmail.com	Rua da Malva, snº, bairro: centro, Cruz das Almas-Ba
TOTAL DE NÚCLEOS NO POLO: 10 TOTAL DE TURMAS NO POLO: 150				



1. Apresentação do PEPP do Polo Bahia

O Projeto Eco-Político-Pedagógico (PEPP) é um documento que expressa a compreensão teórico-metodológico do Projeto MOVA-Brasil. A apropriação da equipe acerca do processo de elaboração do PEPP no Polo Bahia, teve início a partir das orientações e diálogos que foram sendo construídos na Formação Inicial com a coordenação de Polo e articuladores locais, no mês de fevereiro de 2014, Formação Inicial de coordenadores locais e na Formação Inicial com monitores e coordenadores locais. No Polo, este processo de construção teve a participação do Coordenador de Polo, Assistentes Pedagógico, Auxiliares Administrativo, Coordenadores Locais, monitores, Educandos, Articulação Social e Parceiros Locais sob a orientação da Coordenação Nacional.

Na primeira Formação Inicial de monitores e coordenadores locais, realizada em Feira de Santana/BA, os monitores do Polo Bahia foram orientados acerca do processo de alfabetização para instigar a participação dos educandos no estudo da realidade onde vivem, ou seja, para realizar o reconhecimento de todas as impressões e constatações do local em que estão inseridos.

A Leitura de Mundo favorece o processo de autoconhecimento da comunidade, e, através dela, observamos não só as carências do contexto, mas também suas potencialidades e riquezas. A participação da comunidade, a partir de conversas informais, entrevistas, histórias de vida, depoimentos de histórias de moradores antigos da região, entre outros, foi fundamental para o estudo crítico do contexto.

O conhecimento construído e socializado no grupo permitiu a problematização da realidade para compreensão mais profunda do mundo vivido. Além disso, possibilitou aos monitores, diagnosticar os conhecimentos prévios dos educandos, sobre a leitura, escrita, oralidade e matemática.

Os registros produzidos a partir do estudo da realidade nas turmas evidenciaram diversos problemas locais das comunidades, principalmente na área da saúde, segurança pública, saneamento básico, recursos hídricos, desemprego, infraestrutura etc.

A partir da análise dos registros da Leitura de Mundo, os educandos e educadores estabeleceram as situações significativas que levarão à definição do

Parceiro

Patrocínio

Apoio



tema gerador, dos subtemas e os conteúdos a serem estudados, estimulando os educandos a planejar ações de intervenção social, assumindo-se como sujeitos protagonistas.

No Marco Referencial do Projeto encontra-se a fundamentação teórica, a metodologia, o que se entende por conhecimento, aprendizagem, educação, alfabetização, currículo, dimensão ecológica, jovem, adulto e idoso.

A Festa Comunitária Cidadã foi a culminância do processo de Leitura do Mundo realizado nas turmas, Núcleos e no Polo acerca da realidade social, ambiental, cultural, política e econômica, de modo a evidenciar os diferentes olhares e práticas sociais, pois contou com a participação dos diversos segmentos das comunidades (homens, mulheres, jovens, crianças, negros, portadores de necessidades especiais, homossexuais, entre outros).

Todas as ações do Polo foram organizadas no Plano de Ação, parte integrante do PEPP do Polo, construído coletivamente com contribuições de todos os envolvidos no processo de ensino aprendizagem.

Marco Referencial PEPP¹

2. Apresentação

O Projeto Eco-Político-Pedagógico (PEPP) é o documento que expressa a compreensão teórico-metodológica do Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania, articulando as questões relacionadas tanto aos conceitos quanto às práticas desenvolvidas em cada Polo, e traduz o sonho coletivo dessa comunidade, ou seja, da alfabetização para a cidadania planetária, na qual os educandos e educandas atuam como sujeitos do processo de ensino e aprendizagem, com responsabilidades políticas, socioambientais, culturais, locais e globais.

O PEPP do MOVA-Brasil contém duas grandes partes: uma geral, comum a todos os dez Polos; e uma específica, que contempla a diversidade de cada Polo. Na parte comum, encontram-se o marco referencial e as ações gerais do Projeto. Na parte específica, encontram-se a caracterização do Polo e o plano de ação de cada Núcleo.

¹ São Paulo – Marco de 2014



Neste primeiro momento, enquanto os Polos realizam a Leitura do Mundo, vocês estão recebendo apenas o Marco Referencial, que encontrarão o que entendemos por Educação Popular, conhecimento, ensino e aprendizagem, alfabetização, metodologia, socioambiental, jovem, adulto e idoso, diversidade, cultura, educação, trabalho e economia solidária. Todos esses fundamentos teóricos constituem o marco referencial do Projeto e subsidiam a construção do plano de ação, elaborado a partir da caracterização de cada um dos dez Polos.

Esperamos, com essa construção a várias mãos, sob diferentes olhares, e que todos os integrantes do MOVA-Brasil possam tomá-lo como referência, tanto para apresentar o Projeto em diferentes espaços e situações quanto para o desenvolvimento dos trabalhos em sala de aula, buscando garantir a unidade na diversidade e estabelecer os diálogos necessários com outros agentes e programas educacionais na consolidação de iniciativas educacionais de qualidade social.



3. Introdução

A perspectiva metodológica adotada neste Projeto é fundamentada na Educação Popular e na teoria de Paulo Freire e em experiências anteriores dos demais Movas, as quais relacionam a leitura da palavra à Leitura do Mundo. Nesse sentido, a ação pedagógica se desenvolve a partir da realidade do educando, identificando-se as situações significativas presentes no contexto em que ele está articulado à teoria do conhecimento e à concepção de educação, fazendo o diálogo entre a teoria e a prática.

A metodologia não se restringe a um conjunto de métodos ou técnicas a serem utilizados nas nossas ações, mas envolve a articulação entre questões de natureza teórica, de métodos, técnicas e procedimentos mobilizados em diferentes atividades. Podemos afirmar que o movimento da práxis expressa essa concepção de metodologia por se tratar de uma ação refletida por uma determinada teoria, ressignificando a ação anterior, transformando-a numa nova ação; ou seja, é o diálogo entre teoria e prática, numa relação de interdependência.

É a partir do estudo da realidade que emergem os temas geradores que orientam a escolha dos conteúdos a serem problematizados no processo ensino e aprendizagem, para a compreensão dessa realidade e busca de alternativas de intervenção social. Leva-se em consideração o percurso pedagógico traçado pelo educador Paulo Freire, de maneira articulada e interdependente: a Leitura do Mundo, a problematização e a intervenção na realidade.

Para tanto, partir da realidade concreta significa reconhecer que são as necessidades práticas que motivam educadores e educandos à busca do conhecimento teórico. Teorizar a prática significa pensar sobre ela, problematizar as necessidades, levantar questões que indaguem a realidade, que façam os educandos pensarem juntos com seus educadores sobre suas ações. Para isso, é preciso buscar embasamentos teóricos que nos auxiliem a pensar a prática social, a compreender dimensões que não estão claras. E voltar à prática para transformá-la, o que requer retomar o exercício de suas ações diárias, com referenciais mais elaborados, e agir de modo mais competente, mais compreensivo e mais comprometido com a transformação social. E a verificação, por meio da Leitura do Mundo inicial, é a nossa porta de entrada para tentar apreender a realidade à nossa volta.

A Leitura do Mundo inicial, como procedimento metodológico pautado na dialética e em



uma nova razão, é o ponto de partida para a construção do Projeto Eco-Político-Pedagógico do Projeto MOVA-Brasil. A primeira aproximação da leitura que educandos e educadores fazem de suas realidades é feita a partir de questões orientadoras e atividades de pesquisa, relatos de história de vida, debates, dentre outros que possibilitam a identificação das situações significativas e a definição dos temas geradores, subtemas e conteúdos abordados.

Daí a importância da criação de estratégias para o estudo e problematização da realidade, do desenvolvimento de atividades diversificadas articulando as diferentes áreas do conhecimento e utilização dos mais variados recursos facilitadores. Estes momentos são primordiais para intensificar a construção da identidade e fortalecimento da cidadania dos(as) educandos(as), para possibilitar o processo de reflexão a partir da realidade que faz extrapolar o dado imediato, como também a aquisição e domínio do código escrito durante todo o desenvolvimento do trabalho.

O Projeto MOVA-Brasil se pauta pelos princípios da dialogicidade, da democracia, do respeito à diversidade, da convivência com a diferença, da participação ativa e da autonomia dos sujeitos.

No Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania, os diversos momentos da Leitura do Mundo são constitutivos de seus procedimentos metodológicos. Como forma de contribuir para a operacionalização da Leitura do Mundo inicial, sugerimos os seguintes procedimentos:

- sensibilização e esclarecimento aos educadores e educandos sobre a importância da Leitura do Mundo inicial;
- elaboração coletiva do planejamento;
- decisão coletiva sobre a realização da Leitura do Mundo inicial;
- delimitação do espaço a ser investigado;
- elaboração de um roteiro de investigação;
- observação de alguns aspectos relevantes do espaço geográfico;
- definição das pessoas da localidade a serem entrevistadas (liderança comunitária, parlamentar, liderança religiosa, comerciante, morador antigo, rezadeira, parteira, enfermeira, policial);



- elaboração do roteiro de entrevista, considerando-se as dimensões socioeducacional, sociocultural, socioambiental, socioeconômica, sociopolítica;
- seleção e organização do material a ser utilizado na saída a campo;
- sistematização dos dados resultantes da saída;
- exposição dos dados de cada grupo e comentários gerais sobre a saída a campo;
- problematização dos dados;
- formação de blocos de assuntos;
- análise dos dados e levantamento de possíveis temas geradores;
- relação de subtemas;
- votação do tema gerador;
- o tema gerador e a organização do conhecimento numa perspectiva interdisciplinar ou intertransdisciplinar;
- relação entre as áreas do conhecimento e o tema gerador;
- seleção dos conteúdos a serem desenvolvidos a partir do tema gerador;
- processo avaliativo.



4. Histórico do Projeto MOVA-Brasil

O Projeto MOVA-Brasil tem um passado que remonta a 1989. Foi neste ano que Paulo Freire, secretário de Educação do Município de São Paulo, lançou o Movimento de Educação de Jovens e Adultos da Cidade de São Paulo (MOVA-SP) na Câmara Municipal de São Paulo, no dia 28 de outubro de 1989, afirmando que iria “respeitar os Movimentos Sociais Populares”, sem os quais “fracassaremos”. Ele dava origem, assim, a uma concepção nova de programa de Educação de Jovens e Adultos, tendo a parceria entre Estado e organizações da sociedade civil como intuição original. Ele afirmava que o Estado sozinho não iria acabar com o analfabetismo no Brasil e que era preciso envolver a sociedade civil. Ele conseguiu firmar cerca de 100 convênios com ONGs, universidades, movimentos sociais e populares.

Depois de quatro anos de construção, o MOVA-SP deixou um saldo positivo não apenas no campo da Educação de Jovens e de Adultos, mas, principalmente, no campo da organização popular. Ele contribuiu para o fortalecimento das organizações da sociedade civil que se constituíram, a partir do “Fórum dos Movimentos Populares de Educação de Jovens e de Adultos”, num importante ator social na cidade de São Paulo.

Depois da experiência de Paulo Freire, várias Prefeituras, inspiradas no MOVA-SP, criaram seus Movas e muitos educadores e instituições se envolveram na continuidade do movimento. Entre as instituições e organizações que deram continuidade ao Mova estão a Central Única dos Trabalhadores (CUT), o Instituto Paulo Freire e o Núcleo de Trabalhos Comunitários (NTC) da PUC de São Paulo.

Movas foram sendo criados em vários estados (Acre, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul e Mato Grosso) e numerosos municípios (Ipatinga-MG, Porto Alegre-RS, Belém-PA, Diadema-SP, Ribeiro Pires-SP, Santo André-SP, São Bernardo do Campo-SP, Guarulhos-SP, Embú-SP).

Inicialmente, esses vários Movas não tinham espaço comum de discussão. Em comum apenas o sonho de construir uma alternativa educacional ao neoliberalismo e uma metodologia, uma filosofia de Educação de Jovens e Adultos, que ia se constituindo na dinâmica do próprio movimento. Em outubro de 2001 foi realizado o primeiro Encontro Nacional de Movas. Os encontros dos Movas, a partir de junho de 2004 passariam a integrar uma rede nacional chamada “Rede MOVA-Brasil”.

O Programa de Governo 2002 da Coligação Lula Presidente, no Caderno Temático “Uma

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



escola do tamanho do Brasil” (p. 20), assume como proposta de governo o “MOVA-Brasil” a ser “implantado” para “erradicar o analfabetismo absoluto de jovens e adultos num prazo de quatro anos, envolvendo os diversos segmentos da sociedade civil organizada e os três níveis de governo, valorizando as experiências locais”. No entanto, o Ministério da Educação instituiu em seu lugar o programa Brasil Alfabetizado. O “MOVA-Brasil” não foi implantado como política pública, mas a mobilização em favor de um programa mais amplo, de caráter nacional, com a Metodologia Mova continuou.

Conversas já estavam acontecendo desde 2001, em diversas reuniões, com diversos atores sociais, inclusive no Fórum Social Mundial, mas não se conseguia viabilizar o Projeto por falta de recursos, até que uma iniciativa conjunta entre IPF, FUP e Petrobras permitiu dar origem a um Projeto com a Metodologia Mova no contexto do Programa Fome Zero Petrobras. O sonho tornou-se realidade e o Projeto MOVA-Brasil foi iniciado em agosto de 2003.

O Projeto MOVA-Brasil

A Metodologia Mova, com mais de duas décadas de existência, está mais do que consolidada e é hoje uma referência internacional quando se trata de Educação de Adultos. É uma das grandes e originais contribuições de Paulo Freire à pedagogia universal. A “Metodologia Mova” resume a trajetória de Freire no campo da alfabetização de adultos, na qual incorporou não só o letramento e a conscientização, mas, igualmente, a necessidade de associar o aprendizado da cultura letrada e do cálculo à cidadania, ao trabalho, à geração de emprego e renda e aos direitos humanos. O Projeto MOVA-Brasil visa também a formar a população para que reivindique e tenha acesso às políticas públicas, muitas vezes negadas às populações mais empobrecidas, em particular o direito à educação.

O Projeto MOVA-Brasil, portanto, insere-se na tradição freiriana da Educação Popular. Seus princípios metodológicos, bem como sua estrutura, organização e funcionamento, sua concepção da formação inicial e continuada, inserem-se na tradição da educação libertadora. Ele mexe com as causas do analfabetismo ligadas à pobreza. O sucesso desse Projeto deve-se ao trabalho de numerosos educadores e educadoras, verdadeiros militantes, extremamente empenhados nessa causa e nessa concepção da educação. Ele tem sido um êxito onde outras iniciativas fracassaram ou tiveram um desempenho menor. Ele faz parte hoje da “Rede MOVA-Brasil”.



Ao longo de quase 10 anos de existência, o Projeto MOVA-Brasil acumulou grande experiência e muitos saberes no campo da alfabetização, da administração, da gestão participativa e compartilhada. Até agora todos os trabalhos foram executados com extremo cuidado, com muito diálogo e empenho ético-político. Nesses anos, o Projeto em parceria deu também enorme contribuição ao desdobramento da própria metodologia do Mova, constituindo-se numa modalidade própria e exitosa, enriquecendo-a. Trata-se de uma experiência sem precedentes na história da Educação Popular da região. O Projeto MOVA-Brasil é um caso particular e exemplar da Metodologia Mova.

O Projeto incentiva a participação em eventos sociais e populares, nacionais e internacionais, a inserção comunitária, a mobilização e intervenção social e as parcerias locais (governamentais e não governamentais). O Mova tornou-se um ponto focal de articulação social e de mobilização. Suas ações vão muito além da alfabetização, da aquisição da cultura letrada incluindo a economia solidária, a agricultura familiar, o artesanato, o reflorestamento, o desenvolvimento local e regional, o desenvolvimento sustentável, redes sociais e interfaces com os temas: juventude, pontos de cultura, questão de gênero, portadores de deficiências, indígenas, negros, quilombolas e outros.

Uma das causas do êxito do Projeto é a clareza em relação aos objetivos gerais e específicos do Projeto e a clara definição de responsabilidades do comitê gestor (IPF, FUP e Petrobras), da articulação social, da coordenação nacional (técnico-pedagógica, pedagógica e administrativa), de coordenadores de Polos e seus assistentes (pedagógicos e administrativos), da coordenação local (coordenadores e monitores). A avaliação, permanente e em processo, tem sido outro ponto forte do Projeto. Como previa Paulo Freire, os articulares sociais teriam uma importância vital para o dinamismo da metodologia e do Projeto.

As orientações básicas para o processo de articulação das turmas, os procedimentos para firmar parcerias locais e para a divulgação do Projeto, têm sido importantes para a unicidade do Projeto, num país de dimensões continentais e com grande diversidade regional. Muito importante tem sido a clareza em relação aos cargos, funções, carga horária, tipo de trabalho e salário de cada pessoa contratada, inclusive em relação ao perfil de cada um e ao processo de seleção. Isso nos dá enorme tranquilidade em relação à continuidade do Projeto daqui para frente.

A Metodologia Mova ganhou em extensão e qualidade com o Projeto MOVA-Brasil, atingindo



um alto grau de elaboração teórica, fundamentada em numerosas práticas, sendo reconhecida hoje nacional e internacionalmente, tanto pela quantidade de trabalhos publicados sobre o Projeto quanto pelo número de referências que podem ser encontradas na Internet sobre ele.

Estamos hoje diante de um novo contexto nacional e internacional. No nível internacional, enfrentamos uma crise econômica que certamente trará reflexos no plano interno, embora estejamos mais preparados hoje para enfrentá-la, como nos tem dito a presidenta Dilma Roussef. No nível interno, passamos por um ciclo virtuoso de crescimento que demanda cada vez mais mão de obra qualificada. É natural, portanto, que nossos educandos estejam demandando cada vez mais atenção para certos temas ligados ao mundo do trabalho e do emprego.

Diretrizes para o Projeto:

- respeitar a diversidade;
- dar prioridade à juventude;
- atuar em sinergia com políticas públicas;
- realizar ações estratégicas, sistêmicas e multi-institucionais.

O Projeto MOVA-Brasil vem sendo desenvolvido numa parceria entre o IPF, Petrobras e FUP. Cada parceiro tem sua função. A Petrobras é patrocinadora, a FUP é articuladora e o IPF o executor do Projeto. O Projeto tem um Comitê Gestor composto por dois representantes de cada parceiro.

Nos estados e municípios onde são desenvolvidas as ações do Projeto, são estabelecidas outras parcerias, com entidades e governos locais, para garantir a concretização dos objetivos propostos. Estas parcerias podem se dar tanto para o fornecimento do espaço físico e infraestrutura para a formação e para as salas de aula, como para a composição da equipe de coordenadores, alfabetizadores e turmas de alfabetizandos. Fica a cargo do Comitê Gestor o estabelecimento de parcerias locais para a gestão parcial das ações do Projeto no Polo.

O Projeto, ao estabelecer uma relação de parceria nos locais onde será implantado, busca fortalecer as comunidades, entidades e rede pública, para que possam multiplicar e continuar a metodologia. Em 2014, o Projeto está sendo desenvolvido em 9 meses ininterruptos de aula, com a seguinte proposta de implantação:



1. Cada Polo do Projeto é formado por: coordenador de Polo; assistentes pedagógicos; auxiliares administrativos; coordenadores locais (1 para cada 15 alfabetizadores); alfabetizadores (1 para cada 20 a 25 educandos).

2. Em cada Polo, daremos os seguintes passos: reunião entre o Comitê Gestor e os parceiros locais; definição dos municípios participantes e Núcleos, pelos parceiros locais; seleção e contratação dos coordenadores de Polo, dos assistentes pedagógicos, dos auxiliares administrativos, dos coordenadores locais e dos alfabetizadores; definição da formação inicial dos coordenadores de Polo, dos assistentes pedagógicos, dos auxiliares administrativos, dos coordenadores locais e dos alfabetizadores; implantação e implementação do Projeto.

3. O funcionamento do Projeto compreende a seguinte dinâmica:

3.1. Contratação dos monitores e coordenadores locais: cada alfabetizador e coordenador local será contratado por CLT prazo determinado.

3.2. Formação inicial e continuada da coordenação de Polo: formação inicial em quarenta horas aos coordenadores de Polo, assistentes pedagógicos e auxiliares administrativos. No desenvolvimento desses encontros, estão previstos estudos relacionados às especificidades do Projeto MOVA-Brasil, planejamento, avaliação permanente, organização de encontros e eventos, gestão administrativa, elaboração e produção de subsídios, propiciando a sistematização das experiências vivenciadas com o objetivo de aprimorar a ação desencadeada. A formação será realizada pela equipe técnico-pedagógica do Projeto MOVA-Brasil e equipe pedagógica do IPF, contando com a integração de profissionais especializados em temas específicos; formação continuada, em quatro encontros de 32 horas, totalizando 128 horas, aos coordenadores de Polo, assistentes pedagógicos e auxiliares administrativos do MOVA-Brasil.

3.3. Formação inicial e continuada dos coordenadores locais e alfabetizadores: formação inicial em 24 horas aos coordenadores locais, realizada pelas coordenações dos Polos e acompanhada pela coordenação técnico-pedagógica do Projeto MOVA-Brasil e equipe pedagógica do IPF; formação inicial em quarenta horas, aos alfabetizadores e coordenadores locais, realizadas pelas coordenações dos Polos e acompanhadas pela coordenação técnico-pedagógica do Projeto MOVA-Brasil e equipe pedagógica do IPF. Essa formação poderá ser desenvolvida em duas etapas: 24 horas para fundamentação sobre a proposta político-pedagógica e dezesseis para a dinâmica de funcionamento, instrumentais de registro e sistematização; nos Polos novos ou com equipe de coordenação nova, a



formação inicial será realizada pela coordenação técnico-pedagógica do Projeto MOVA-Brasil e equipe pedagógica do IPF; formação permanente, em três encontros de dezesseis horas, totalizando 48 horas, aos alfabetizadores e coordenadores locais, realizadas pelos coordenadores de Polo com os assistentes pedagógicos e auxiliares administrativos, contando com a integração de profissionais de outras ações; realizar oito encontros mensais de dezesseis horas, com os coordenadores locais. Os encontros serão de responsabilidade dos coordenadores de Polo com os assistentes pedagógicos e auxiliares administrativos, totalizando 128 horas. Esses encontros visam à elaboração e preparação dos cursos de formação dos alfabetizadores, acompanhamento da frequência dos educandos e alfabetizadores, elaboração de cronogramas e de relatórios das atividades, prestação de contas e avaliação.

3.4. Responsabilidades da equipe de coordenação nacional: assegurar a concretização dos princípios Político-Pedagógicos do Projeto MOVA-Brasil e a qualidade do trabalho educativo realizado com as turmas; possibilitar a alfabetizadores e coordenadores se apropriarem de instrumentos básicos para o desenvolvimento de suas atividades no MOVA-Brasil; incentivar o registro pelos alfabetizadores e coordenadores locais de suas atividades, no sentido de fazer desse material uma ferramenta essencial para o conhecimento da prática e sua reformulação; garantir a interface entre o Projeto MOVA-Brasil e os demais Projetos e áreas do Instituto Paulo Freire; manter interface com Comitê Gestor no que diz respeito à execução do Projeto; elaborar os relatórios e as sistematizações demandadas pelo Projeto; participar de espaços de discussão da Educação de Jovens e Adultos, de forma a integrar o Projeto em discussões.

3.5. Responsabilidades de alfabetizadores, coordenadores locais, assistentes pedagógicos, auxiliares administrativos e coordenadores de Polo: assegurar a concretização dos Princípios Político-Pedagógicos do Projeto MOVA-Brasil e a qualidade do trabalho educativo realizado com as turmas; desenvolver conteúdos relativos à especificidade da EJA e ao processo de ensino e aprendizagem; desenvolver temas geradores voltados à realidade local: participação cidadã, economia solidária, segurança alimentar, entre outros; possibilitar a alfabetizadores e coordenadores se apropriarem de instrumentos básicos para o desenvolvimento de suas atividades no MOVA-Brasil; executar as ações de solicitação de numerário e prestação de contas para o desenvolvimento das ações do Projeto; incentivar o registro pelos alfabetizadores e coordenadores locais de suas atividades no sentido de fazer desse instrumento uma ferramenta essencial para o conhecimento da prática e sua reformulação.

3.6. Conteúdo da formação inicial: realizar encontros de formação inicial com

Parceiro

Patrocínio

Apoio

18



coordenação de Polo: coordenador, assistentes pedagógicos e auxiliares administrativos; com coordenadores locais e alfabetizadores, de quarenta horas, com o seguinte conteúdo: contexto da EJA no Brasil; sujeitos da EJA: educadores (as) e educandos (as); diagnóstico da leitura, escrita e matemática: perfil de letramento dos (as) educandos (as); cultura e conhecimento; Leitura do Mundo, Leitura da Palavra; atualização do Projeto Eco-Político-Pedagógico; cidadania e políticas públicas. Instrumentos de trabalho pedagógico: planejamento, registro e avaliação; gestão do Polo e do Projeto; encaminhamentos das atividades em cada Polo.

3.7. Conteúdo das formações continuadas: cada grupo desenvolverá a formação continuada com seu grupo local. Os temas serão definidos no processo, de acordo com as necessidades detectadas na prática dos alfabetizadores, de sua leitura da realidade e das dificuldades encontradas.

3.8. Encontro de educandos(as) do Projeto MOVA-Brasil - Ação de Mobilização Social com o objetivo de intensificar as ações de mobilização social, o Encontro de Educandas e Educandos do Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania pretende ampliar a participação dos(as) educandos(as), no processo de reflexão e proposição sobre as políticas de Educação para Jovens e Adultos.

Esta ação começa na sala de aula, passa pelo Núcleo e se conclui com o Encontro Estadual dos(as) Educandos(as). Em todas as etapas, a comunidade e os parceiros envolvidos participam na construção do processo. A relevância dessa construção se constitui na mobilização local, regional e estadual, tendo em vista que as secretarias municipais e estaduais de educação, gradativamente, vêm se envolvendo com o Projeto e buscando diálogos efetivos para a travessia dos(as) educandos(as) do MOVA-Brasil para a EJA. Foram realizados, no ano de 2013, dez encontros estaduais de educandos(as).

3.9. Projeto MOVA-Brasil e a formação profissional: A educação profissional no Projeto MOVA-Brasil, não duplica esforços de outros Projetos. Ao contrário, soma-se a eles, se articula com eles, levando em conta a política nacional de qualificação profissional do Ministério do Trabalho e Emprego, consagrada no Plano Nacional de Qualificação, em vigor desde 2003.

O programa Brasil sem Miséria, criado pela Presidenta Dilma em 2010, incluiu como um dos três eixos estruturantes a “formação profissional”, respondendo positivamente a essa demanda. Essa é também a visão do Marco de Ação da Sexta Conferência Internacional de Educação de Adultos (Confinteia), da Unesco, realizada em Belém, em 2009. E também a



política defendida pelo MEC para essa modalidade da educação básica em seus parâmetros curriculares para EJA. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e o Plano Nacional de Educação estabelecem como eixos estruturantes da Educação de Jovens e Adultos o trabalho e a cidadania.

Dessa forma, o Projeto MOVA-Brasil vem oferecendo relevante contribuição em nível nacional, consolidando, cada vez mais, a cada ano, “desenvolvimento” e “cidadania”. Nas suas inúmeras salas de alfabetização, a “cidadania” vem se fortalecendo na medida em que homens e mulheres - jovens, adultos e idosos deste País - compartilham suas “Leituras do Mundo”, aprendem a ler e a escrever, e se preparam para reescrever suas histórias, reinventando e construindo novas realidades e, para isso, para ampliar a cidadania, o “desenvolvimento” precisa caminhar junto, inserindo-os no mundo do trabalho, abrindo novas oportunidades de ressignificar suas existências.

Alguns Polos do MOVA-Brasil, ao longo desses anos de atuação, já vem desenvolvendo ações profissionalizantes, tanto relativas ao mercado formal quanto aquelas ligadas à economia solidária.

A economia solidária tem se constituído numa grande estratégia de enfrentamento do desemprego e da exclusão social. Ela também exige uma qualificação sócio-profissional específica.

Na formação profissional em economia solidária, os educandos participam desde o início do processo de construção dos conteúdos, no planejamento das aulas, na execução e na avaliação do programa de formação. (ÂNTUNES, NERI, STANGHERLIM, 2011, p.29).

Há que se considerar, ainda, que muitos dos educandos do Projeto MOVA-Brasil já trabalham.

Por isso, a alfabetização que defendemos precisa articular com a formação profissional e com o exercício da cidadania ativa, para assegurar uma educação integral.

A necessidade de garantir maior reflexão e aprimoramento dessa prática na perspectiva de um currículo aberto às necessidades locais e assegurar o reconhecimento, a certificação formal desses saberes e competências adquiridas ao longo da vida.

Os articuladores sociais do Projeto, com isso, podem ter mais possibilidades de encontrar parceiros para, vinculando ações concretas, como estágios em diferentes áreas.

O Instituto Paulo Freire adquiriu grande experiência na formação profissional no convênio

Parceiro

Patrocínio

Apoio

20



que executou com o Ministério do Trabalho e Emprego, em 2008-2009, assumindo, em nível nacional, o Plano Setorial de Qualificação Social e Profissional em Economia Solidária (Planseq-Ecosol), em parceria com seis entidades do setor: a União e Solidariedade de Cooperativas e Empreendimentos de Economia Social (Unisol), a Associação Nacional de Trabalhadores e Empresas em Autogestão (Anteag), o Grupo Colmeia de Projetos, Assessorias e Serviços, a Associação dos Empreendimentos Solidários em Rede (Emrede), o Instituto Regional da Pequena Agropecuária Aplicada (Irpaa), a Fundação Produzir, Desenvolver e Preservar (Modert). Essa experiência será muito útil agora nessa nova fase de desenvolvimento do Projeto MOVA-Brasil.

Fase/etapa	Período	Abrangência
1ª fase	janeiro a outubro (2004)	BA, CE, RJ, RN e SP
2ª fase	novembro (2004) a julho (2005)	BA, CE, RJ, RN, SE e SP
3ª fase	agosto (2005) a abril (2006)	BA, CE, RJ, RN, SE e SP
4ª fase	agosto (2006) a junho (2007)	BA, CE, PE/PB, RJ, RN, SE/AL e SP
1ª etapa (2008)	agosto (2007) a junho (2008)	AM, BA, CE, MG, PE/PB, RJ, RN, SE/AL
2ª etapa (2009)	dezembro (2009) a novembro (2010)	AM, BA, CE, MG, PE/PB, RJ, RN, SE/AL
3ª etapa (2010)	dezembro (2010) a dezembro (2011)	AL, AM, BA, CE, MG, PE/PB, RJ, RN, SE
4ª etapa (2011)	dezembro (2011) a dezembro (2012)	AL, AM, BA, CE, MG, PE/PB, RJ, RN, SE
5ª etapa (2013)	fevereiro a dezembro (2013)	AL, AM, BA, CE, MG, PE/PB, RJ, RN, SE
6ª etapa (2013)	fevereiro a dezembro (2014)	AL, AM, BA, CE, MA, MG, PE/PB, RJ, RN, SE



5. Função social da educação

É necessário oferecer escola pública para todos, adequada à realidade onde está inserida, para que seja de qualidade. Neste sentido, ela deve ser democrática pela gestão participativa, que integre a comunidade e os movimentos populares na construção e definição de sua identidade. Enfim, ela deve ser autônoma, isto é cidadã. (GADOTTI, 2008, p. 59-60).

Entender a educação como ato político e como prática da liberdade, que busca desenvolver um processo de emancipação e humanização dos sujeitos, como se pretende aqui, exige pensá-la para além da lógica do mercado, substituindo, em grande medida, a competição pela colaboração, o papel do indivíduo - isolado em seu próprio mundo - pelo papel do cidadão, atuando numa coletividade e comprometido com a sociedade da qual participa, fazendo sua própria história e por ela sendo condicionado.

Paulo Freire sempre acreditou na possibilidade de uma educação em que educador(a) e educando(a) fossem vistos como sujeitos do processo num movimento de colaboração respeitosa entre ambos, contrário à tese segundo a qual o(a) educador(a) detém o conhecimento e o transmite ao educando, que recebe esses conhecimentos, memoriza-os e os reproduz ao longo da vida.

Para Paulo Freire, a relação entre educador e educando é de compartilhamento de saberes diferentes, cada um com uma carga de conhecimento e sua parcela de responsabilidade na construção de novos conhecimentos. Cabe ao educador lançar mão de procedimentos metodológicos para que os educandos reconheçam que sabem um conjunto de coisas e ajam para saber o que ainda não sabem. Esses saberes devem ser sempre contextualizados a fim de que os educandos percebam a importância desses conhecimentos para suas vidas e possam, desse modo, saber mais e viver melhor.

Essa concepção de educação do Projeto MOVA-Brasil, como não poderia ser de outra forma, está diretamente vinculada ao conceito de Educação Popular expresso a seguir:

A Educação Popular possibilita que educadores(as) e educandos(as) situem-se e ajam reflexivamente no contexto local e geral da sociedade. O(A) educador(a) é o(a) provocador(a) no processo de construção de saberes do mundo e na compreensão do mundo que o cerca, estimulando o(a) educando(a), por meio do diálogo, a trocar experiências, ampliar saberes e intervir na realidade. Para Paulo Freire, o diálogo é condição para o



conhecimento, que implica comprometimento com a promoção da vida. O ato de conhecer se dá num contexto social em que o diálogo é o mediador e o fertilizador deste processo. (PADILHA; FAVARÃO; MORRIS; MARINE, 2011, p. 51).

Por isso é que a Educação Popular dialoga com os saberes da comunidade e dos educandos. Eles são considerados de grande importância para a humanidade por fazerem parte do conjunto de conhecimentos que as pessoas construíram ao longo da vida; estão baseados nas experiências concretas do seu dia a dia. Portanto, esses saberes foram fundamentais para a vida de milhões de pessoas que desempenham diferentes funções na sociedade, de uma maneira geral, e no mercado de trabalho formal ou informal, em particular. São saberes relacionados à química, física, matemática, biologia, língua materna, agronomia, artesanato, medicina, economia, cultura e outros domínios do conhecimento humano.

O reconhecimento e a valorização desses saberes são constitutivos da Educação Popular e da educação como prática da liberdade, visando-se a estabelecer a devida articulação entre esses conhecimentos e os saberes historicamente sistematizados pela humanidade, na perspectiva da qualidade social que buscamos com a prática pedagógica, que tem como principal finalidade contribuir para a construção da autonomia de todos os envolvidos. Como afirma Brandão (2011 apud PADILHA; FAVARÃO; MORRIS; MARINE, 2011, p. 63),

As diferentes expressões e dimensões das “culturas populares” não devem ser apenas “levadas em conta” como fragmentos folclóricos de modos de ser, pensar, viver e agir populares, mas devem ser assumidas como a substância social que fundamenta nossa proposta de educação.[...] Ao partir das comunidades, dos movimentos, dos grupos e dos setores populares, ela (a educação) reconhece que os seus modos de vida, suas formas sociais de ser e, enfim, suas culturas, são não algo a apagar, a transcender ou a transformar de fora para dentro. Elas são, ao contrário, a matéria-prima fundadora. São unidades, teias e redes de símbolos, de saberes, de significados únicos e essenciais. São “aquilo” através do que pessoas educandas e comunidades populares aprendentes entram em relação dialógica com “educadores populares intertransculturais” para realizarem, com eles e através deles, a construção de seus próprios, novos e inovadores saberes.

Na concepção libertadora de educação, o educando não pode ser visto como uma caixa vazia que recebe os depósitos dos educadores. O educador Paulo Freire denominou essa concepção de bancária, pela semelhança que há entre ela e um banco. Na concepção bancária, a relação que se estabelece entre educador e educando é de sujeito e objeto,

Parceiro

Patrocínio

Apoio

23



sendo o educando um mero recipiente pronto a receber os saberes do educador. Nesse caso, não há diálogo e a relação entre os participantes é vertical, ficando marcada a hierarquia entre educador e educando.

Essa concepção de educação defendida por Freire perpassa a compreensão da incompletude e inacabamento do ser humano. Desse modo, todo tempo é tempo de aprender, pois não é um ato finito, mas de constante renovação. Essa perspectiva dialoga com a noção de alfabetização assumida em Jomtien (1990), associa-se a uma visão ampla de educação, que se estende ao longo de toda vida e que considera, portanto, que as pessoas estão permanentemente se educando em diversos âmbitos sociais, para além da escola.

A educação passa a ser entendida como uma condição necessária ao desenvolvimento pessoal e social. Como educador popular, Paulo Freire (1987) defende que a educação sozinha não pode transformar a sociedade, mas, sem ela, tampouco, a sociedade muda, pois ela jamais é neutra, mas, sim, impregnada de intencionalidade.

Deste modo, o ato de educar pressupõe estar consciente das escolhas realizadas em relação aos conteúdos, às metodologias, à avaliação, à comunicação, à convivência etc. Dependendo das decisões, ou seja, das escolhas que fazemos, a educação que realizamos pode ser transformadora e emancipadora ou conservadora - contribuir para a manutenção da organização e dinâmica social.

No caso do Projeto MOVA-Brasil, busca-se a concretização da concepção crítico-libertadora cuja principal referência é o educador Paulo Freire, criador, juntamente com os movimentos populares da cidade de São Paulo, do Programa MOVA-SP. A materialização desse conceito de educação e um pouco da organização do Programa pode ser resumido nas palavras da coordenadora do MOVA-SP (1989-1992), Sílvia Telles (2012), em seu artigo *Paulo Freire e o Projeto Mova-SP*:

O MOVA-SP teve por princípio uma educação libertadora, emancipatória, em que a ação educativa objetivava a construção da identidade de sujeitos/educandos como cidadãos de direitos; portanto, exigiu um processo substantivo de formação permanente, dos educandos, dos educadores e supervisores populares e dos educadores da Secretaria de Educação, para a garantia de sua qualidade político-pedagógica e “qualidade de suas ações sociais”, motivo de avaliação e processo de sistematização do trabalho realizado.



Em que pesem esses mais de vinte anos que separam a criação do Mova na cidade de São Paulo e a terceira etapa do Projeto MOVA-Brasil, em dez estados da federação, podemos considerar que a concepção de educação permanece atual e servindo de parâmetro para as práticas desenvolvidas nas salas de aula no MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania. Como afirma a educanda do Polo Sergipe, Dona Ana, de 68 anos:

Quando entrei no Mova, já tava entrando em depressão, hoje já lê e escreve. Ninguém deixe o MOVA-Brasil, aproveite e chame outras pessoas, o Mova não ensina só a ler e escrever, a gente aprende outras coisas também.

A prática educativa do Projeto é regida pelos princípios básicos freirianos. Dentre eles, destacam-se a ideia de que a Leitura do Mundo precede a leitura da palavra, de que o conhecimento deve ser mediado pela problematização constante da realidade, estabelecendo assim uma educação da pergunta e da pesquisa. Compreende-se ainda que a problematização consista na busca da superação da primeira visão ingênua por uma visão crítica, capaz de transformar o contexto vivido. Deste modo, o conhecimento se constrói a partir da ação-reflexão-ação, ou seja, da práxis.

Como prática educativa libertadora, a nossa ação deve proporcionar aos sujeitos envolvidos a compreensão de que a forma como o mundo está sendo não é a única possível: conscientização. O conhecimento construído nessa perspectiva tem a função de motivar e impulsionar a ação transformadora. O ser humano deve entender a realidade como passível de modificação e a si mesmo como capaz de modificá-la.

A partir desta concepção de educação, é possível educadores(as) e educandos(as) situarem-se e agirem reflexivamente no contexto local e geral da sociedade. O(A) educador(a) é o(a) provocador(a) no processo de construção de saberes do mundo e na compreensão do mundo que o cerca, estimulando o(a) educando(a), por meio do diálogo, a trocar experiências, ampliar saberes e intervir na realidade. Para Paulo Freire, o diálogo é condição para o conhecimento, que implica comprometimento com a promoção da vida.

Nesse sentido, a formação do(a) educando(a) requer um fazer pedagógico sensível e imerso na sua realidade, de forma que aborde suas problemáticas, reconhecendo seus desafios e potencialidades. É na sua existência concreta (pessoal e coletiva) que os indivíduos se constroem e reconstróem constantemente, ora afirmando o já existente ora a ele se contrapondo, mas sempre reconstruindo a si e o contexto em que atua.

A educação transformadora deve ser necessariamente dialógica, não dominadora, com relações horizontais, de cooperação entre os sujeitos. É necessário que tenhamos clareza



de que democracia só se consegue com participação, é algo que se aprende vivenciando.

Essa compreensão é fundamental para nos assumirmos como sujeitos críticos e criadores de nossos mundos, da vida cotidiana e dos rumos de nossos destinos e da história. Nesse sentido, o Projeto Eco-Político-Pedagógico é pensado e construído com a participação dos diversos segmentos, como um processo de mudança e de antecipação do futuro, em que se estabelecem princípios, diretrizes e propostas de ação para melhor organizar, sistematizar e significar as atividades desenvolvidas pelo movimento, processo este que se faz fundamental à concretização dos objetivos propostos.

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



6. Princípios da Educação Popular

Educação Popular é uma noção que remete às diferentes experiências e conhecimentos pedagógicos, que foram e continuam se acumulando no seio dos movimentos e das lutas populares, como ferramentas para fortalecê-los. Suas principais características são: justiça social; democracia participativa e transformação social. Concebe o ser humano como sujeito-parte do processo e centro da atuação.

A Educação Popular é comprometida com a construção de uma sociedade justa, democrática. Parte da realidade da população, disseminada pelos movimentos sociais. Valoriza a dialogicidade, a horizontalidade e o conhecimento prévio do indivíduo. Promove a autonomia por meio da ação-reflexão-ação. É a expressão do movimento cultural.

Sendo assim, a Educação Popular, sob a formulação freiriana, deve ser entendida como uma ferramenta de transformação social; num contexto de luta contra as diferentes formas de opressão e negação das liberdades, é o exercício da “Educação como Prática de Liberdade”.

Diferente da educação formal, a Educação Popular tem um sentido transformador imerso no meio popular. Na concepção histórico-crítica de educação a concepção de Educação Popular se pauta pelos seguintes princípios:

- ético: que promove o respeito ao ser humano, combatendo qualquer tipo de discriminação social. A Educação Popular está claramente comprometida com os grupos populares que são os sujeitos que mais sofrem os múltiplos modos das violências e opressões. São eles que carregam os interesses mais fortes e urgentes da transformação humana da realidade;
- político: que promove a transformação da sociedade, tendo a educação como intencionalidade política;
- educativo: educação construída com os educadores e educandos, que valoriza a construção do conhecimento, instiga à pesquisa. Por isso, e também porque a própria relação social que se estabelece enquanto relação pedagógica é em si mesma educativa.

A construção do conhecimento e a aprendizagem, que relacionam os educadores e educandos, devem se dar em comunhão e de forma dialógica. Isso significa que cada uma das partes possui um tipo diferente de conhecimentos, e que cada tipo é igualmente importante no processo de construção coletiva de um conhecimento.



Em suma, podemos dizer a Educação Popular é uma educação para os direitos humanos, uma vez que promove a mobilização social para a garantia dos direitos e, como afirmado antes, para uma transformação social. (LIU; PINI; GOES, 2011, p. 34)

Parceiro



Instituto
Paulo Freire



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



7. Concepção de cultura

“Agora sei que sou culto”, disse, certa vez, um velho camponês chileno ao discutir, através de codificações, a significação do trabalho. E ao se lhe perguntar por que se sabia culto, respondeu seguro: “Porque trabalho e trabalhando transformo o mundo”. FREIRE, 1976, p. 21

Quando nos deparamos com percepções como a que teve o camponês chileno, vemos que a concepção de cultura que esse homem simples do povo apresenta insere-se na dimensão antropológica de cultura, como declara Paulo Freire, 1963, p. 17,

Pareceu-nos, então que o caminho seria levarmos o analfabeto, através de reduções, ao conceito antropológico de cultura. O papel ativo do homem em sua e com sua realidade. O sentido da mediação que tem a natureza para as relações e comunicações dos homens. A cultura como acrescentamento que o homem faz ao mundo que ele não fez. A cultura como resultado de seu trabalho. De seu esforço criador e recriador. O homem, afinal, no mundo e com o mundo, como sujeito e não como objeto. [...] descobrir-se-ia criticamente agora, como fazedor desse mundo da cultura. Descobriria que ele, como o letrado, ambos têm um ímpeto de criação e recriação. Descobriria que tanto é cultura um boneco de barro feito pelos artistas, seus irmãos do povo, como também é a obra de um grande escultor, de um grande pintor ou músico. Que cultura é a poesia dos poetas letrados do seu país, como também a poesia do seu cancionero popular. Que cultura são as formas de comportar-se. Que cultura é toda criação humana.

Quando um dos mais importantes antropólogos e educadores do Brasil, Darcy Ribeiro, fala sobre como ele compreende a *cultura* ao listar os fundamentos da evolução humana. Segundo ele:

(...) a interação entre esses esforços de controle da natureza e de ordenação das relações humanas e a cultura, entendida como o patrimônio simbólico dos modos padronizados de pensar e de saber, que se manifestam, materialmente, nos artefatos e bens, expressamente, através da conduta social e, ideologicamente, pela comunicação simbólica e pela formulação da experiência em corpos de saber, de crenças e de valores.

Observem como o foco central da ideia de *cultura* não está no que os seres humanos



fazem. Está no que eles sabem, está no que e no como aprendem, está no como coletivamente criam algo que vai da culinária típica até uma ampla visão de mundo. E está no que e no como transmitem uns para os outros: saberes, sentidos, sensibilidades, significados, sociabilidades. A partir daí, uma *cultura* existe presente dentro das pessoas que a partilham e, em diferentes círculos sociais de suas convivências, através do que-e-como elas pensam, como criam suas práticas, éticas, ideias e ideologias, envolvendo no seu todo e em cada dimensão os seus “fazeres” coletivos. E tanto aqueles que têm a ver com o manejo da natureza, do meio-ambiente, quanto os que têm a ver com a própria compreensão, a ordenação e a transformação da sociedade.

Na verdade, tudo o que em uma escala mais ampla, mais diferenciada e mais complexa, ocorre no cotidiano de uma ampla sociedade ou de uma pequena comunidade, ocorre também no interior de um de seus sistemas culturais chamado *educação*. E, nela, ocorre dentro de uma de suas mais importantes instituições sociais, chamada *escola*. Porque tudo o que acontece na *educação*, na escola e na sala de aulas faz parte de um *mundo de cultura*.

Assim, a língua que se fala e através da qual as pessoas trocam sentimentos, saberes, e valores entre elas. E, assim também, todos os sistemas complexos interconectados e intercomunicados de maneiras de compreender o mundo, de atribuir um sentido à vida, de pensar o destino humano, de estabelecer uma ou diferentes identidades.

Deixada num livro, a gramática da nossa língua ou um poema de Adélia Prado é parte do que poderíamos chamar de “cultura morta”. Está ali, feita, realizada e deixada de lado. Mas elas retornam à vida, elas se reacendem como um momento de “cultura viva” quando uma professora toma um livro de gramática e trabalha um tema dela com seus estudantes. O poema renasce quando um grupo de estudantes de EJA o toma e lê em conjunto. Melhor ainda, quando se anima a preparar algo de arte em sala de aula, a partir do poema lido, dialogado, sentido e aprendido.

Esta é uma das razões pelas quais o mestre, a professora, educadoras e educadores são sujeitos de culturas quase sempre estimados e mesmo reverenciados entre os mais diferentes povos, de uma pequenina tribo indígena a uma complexa sociedade pós-moderna. Ao lado de sermos aquelas e aqueles que ensinam-saber-que-aprenderam, somos também aqueles e aquelas que não somente transmitem o saber-sentido de uma cultura, de uma geração para a outra. Somos as pessoas que, ao realizarem isto, estão continuamente “despertando o saber”, “acordando o sentido”, trazendo de volta à vida, nos pequenos e grandes círculos onde pessoas se reúnem para, juntas, viverem o mistério e



o milagre do *diálogo do saber*, frações de valor inestimável do conhecimento humano.

Podemos duvidar dos inúmeros milagres que nos são anunciados pela mídia todos os dias. Mas como duvidar do milagre que resulta de se estar diante de uma turma de sete mulheres e cinco homens analfabetos e, ao final de oito meses, vê-los alfabetizados? Isto é, ascendidos culturalmente ao mundo da palavra escrita. O que significa trabalhar com uma “Turma de EJA” durante um período de meses e anos e descobrir em cada educando-aprendente um alguém que ascende a esferas cada vez mais densas e interligadas do saber de sua cultura?

Temos uma tendência a pensar a *cultura* como o *folclore*. Como o domínio quase residual dos costumes, das crenças, das criações artísticas e artesanais de nossos povos. Ela é “também” isto, mas é muito mais do que apenas isto. A *experiência humana* de criar e viver *culturas* envolve a totalidade da vida coletiva de uma comunidade ou de todo um povo. Todas aquelas dimensões do que aprendemos - as práticas do fazer, as éticas do agir, as políticas do viver e os universos simbólicos - são dimensões interligadas de um mesmo complexo processo cultural.

Paulo Freire, em sua metodologia deu destaque especial à cultura. Ele criou o Círculo de Cultura, que colocava o educando no papel de investigador durante o processo de ensino e aprendizagem, criou as fichas de cultura, que eram imagens para problematizar a realidade e introduzir as palavras geradoras.

Hoje, ao nos depararmos com o desafio de reinventar Paulo Freire, não podemos desconsiderar que somos, assim como os educandos e educandas com os(as) quais trabalhamos, produtores de cultura, pois assim como o camponês chileno, transformamos o mundo com o nosso trabalho e por meio dele nos transformamos também. Essa é a dimensão antropológica da cultura.

8. Concepção de educação e trabalho

Trabalho, emprego e renda

Educador(a), você percebeu que ora falamos de trabalho e ora de emprego. Eles significam a mesma coisa? O que é trabalho? O que é emprego?

Segundo o Dicionário do Pensamento Social do Século XX (1996), o trabalho é o esforço humano dotado de um propósito, que implica a transformação da natureza por meio do dispêndio de capacidades físicas e mentais. Para Marx (2002, p. 211),

[...] o trabalho é, em primeiro lugar, um processo entre o homem e a natureza, um processo integrado no qual o ser humano faculta, regula e controla a sua forma material com a natureza através de sua atividade [...] Ao atuar sobre a natureza externa a si, modificando-a, o ser humano modifica simultaneamente sua própria natureza.

O homem no mundo e com o mundo



Natureza e cultura. Através do debate desta situação, em que se discute o homem como um ser de relações, se chega à distinção entre os dois mundos o da natureza e o da cultura. Percebe-se a posição normal do homem como um ser no mundo e com o mundo. Como um ser criador e recriador que, através do trabalho, vai alterando a realidade. Com



perguntas simples, tais como: quem fez o poço? Por que o fez? Como o fez? Quando? Que se repetem com relação aos demais “elementos” da situação emergem dois conceitos básicos: o de necessidade e o de trabalho e a cultura se explica num primeiro nível, o de subsistência. O homem fez o poço porque teve necessidade de água. E o fez na medida em que, relacionando-se com o mundo, fez dele objeto de seu conhecimento. Submetendo-o, pelo trabalho, a um processo de transformação. Assim fez a casa, sua roupa, seus instrumentos de trabalho. A partir daí, discute com o grupo, em termos evidentemente simples, mas criticamente objetivos, as relações entre os homens que não podem ser de dominação nem de transformação, como as anteriores, mas de sujeitos.

Em outras palavras, podemos afirmar que o trabalho é a ação transformadora que o ser humano realiza sobre a natureza, sobre o meio ambiente em que vive e, ao modificar a natureza, ele modifica também a sua maneira de pensar, de agir e de sentir, transformando não só o meio ambiente, mas também a si mesmo como ser humano.

Pela realização do trabalho, o ser humano se modifica, se autoproduz, ao mesmo tempo em que produz sua cultura.

Antes do emprego veio o trabalho. Este existe desde que o ser humano começou a intervir na natureza e nos seus ambientes de vida, fazendo uso de ferramentas e utensílios criados por ele. É por meio do trabalho que produzimos a nossa existência. Produzimos alimentos, roupas, máquinas e tantos outros produtos necessários, sejam necessidades efetivamente reais ou criadas. Trabalho é cultura. Em cada contexto histórico, social, econômico, político e cultural, a classificação, os tipos e o valor do trabalho se diferenciam.

Economia Solidária

Cada sociedade cria um conceito próprio, divide o trabalho em certas categorias e atribui-lhe um determinado valor. Em comunidades indígenas, o trabalho é compreendido e realizado de uma forma; na sociedade feudal, de outra. No contexto do próprio mundo capitalista - da primeira, segunda e terceira revolução industrial - houve e há diferentes formas de valorizar e organizar o trabalho. Quando as condições econômicas, políticas ou tecnológicas se alteram, o trabalho também se altera. Muda a forma como ele é realizado: manual, mecânica, elétrica, eletrônica etc. Mudam os instrumentos que são utilizados, as relações, o modo de produção. Cada sociedade varia na forma como organiza, interpreta e valoriza o trabalho. O emprego é algo recente na história da humanidade. Podemos afirmar que se trata de um conceito que surgiu no contexto da Revolução Industrial. Ele consiste



numa relação entre homens que vendem sua força de trabalho por algum valor, alguma remuneração e homens que compram essa força de trabalho pagando algo em troca, algo como um salário. Caracteriza-se por uma relação estável, com períodos mais ou menos prolongados, estabelecida entre quem organiza o trabalho e quem o executa. É uma espécie de contrato. O possuidor dos meios de produção, ou seja, o dono dos meios e dos objetos de produção (os donos das fábricas, das indústrias, das máquinas, dos instrumentos de trabalho, das matérias-primas) paga, por meio de contratos, pelo trabalho de outros, de pessoas que não possuem meios de produção, por isso vendem sua força de trabalho, para que os objetos, serviços e produtos esperados sejam produzidos.

Trabalho como princípio educativo

Dentre as inúmeras relações que homens e mulheres estabelecem com a sociedade, o trabalho é, sem dúvida, a mais perene. É por meio do trabalho que o ser humano se reconhece como produtor de cultura. Não é a toa que na experiência realizada por Paulo Freire, na década de 1960, em Angicos, a questão do trabalho estava presente nas discussões por meio das imagens criadas por Francisco Brennand, para problematizar o conceito de cultura, uma vez que para Paulo Freire trabalho e cultura são categorias indissociáveis. Como um ser criador e recriador, o ser humano vai, por meio do trabalho, alterando a realidade e a matéria da natureza, produzindo cultura. Nessa perspectiva, “seu trabalho não é a pena que paga por ser homem, mas um modo de amar - e ajudar o mundo a ser melhor” (FREIRE, 2011, p. 132-151).

Paulo Freire concebe o trabalho como uma prática humana de intervenção no mundo e, por isso mesmo, prazerosa, contribuindo para a satisfação pessoal e o bem estar coletivo.

No entanto, o que temos, historicamente, é a força do capital criando modelos cada vez mais competitivos e relações de trabalho pautadas pela exploração, exigindo que homens e mulheres produzam cada vez mais e consumam mais do que produzem, tornando-se presas fáceis da exploração capitalista. O trabalho nessa lógica mercantilista, apresenta-se como um fardo, castigo, sofrimento.

Concordamos com Frigotto (1989, p. 4) quando diz que a ideologia cristã e positivista prega a ideia de que todo trabalho dignifica o homem: “Nas relações de trabalho onde o sujeito é o capital e o homem é o objeto a ser consumido, usado, constrói-se uma relação educativa negativa, uma relação de submissão e alienação, isto é, nega-se a possibilidade de um crescimento integral”. Nessa lógica mercantilista concebem-se expressões que definem



homens e mulheres como “capital humano”.

Contrapondo-se a essa visão alienante e embrutecedora do trabalho, propomos o trabalho como princípio educativo, humanizador, entendendo que os trabalhadores têm direito, não só à apropriação da técnica, mas aos fundamentos científicos do trabalho com vistas à formação humana.

O MOVA-Brasil, com sua proposta educativa comprometida com a superação de toda e qualquer situação de opressão, concebe o trabalho como ação transformadora, emancipadora e a economia, nesta perspectiva não pode ser pensada de modo exploratório, mas solidária. Assim sendo, é necessário entender a formação profissional como parte da formação integral dos educandos. À medida que o trabalhador aperfeiçoa a sua prática, ele adquire uma postura menos servil nas relações com seu empregador, adquire maior autonomia e amplia sua visão de mundo. Ao propor a formação profissional aos educandos em processo de alfabetização, busca-se inserir os alfabetizandos no universo da cultura letrada e inseri-los ou reinseri-los no mundo do trabalho com maior autonomia. Ao propor essa ponte ligando a formação intelectual à profissional, procuramos possibilitar uma travessia mais segura da exclusão à inserção social. A formação permanente e continuada ao longo da vida é um caminho para a libertação de homens e mulheres e para a transformação da sociedade que temos para aquela que sonhamos ter num futuro próximo. Para avançar nessa direção é preciso que tenhamos claro a nossa concepção acerca de educação profissional e a importância de integrar essa à educação básica. Etimologicamente a palavra educação (do latim *educare*) significa nutrir, criar algo e trazer esse algo para fora da pessoa, explicitando o que mais existe além dela mesma. Essa definição contrapõe-se ao conceito de educação bancária, onde o conhecimento é depositado de fora para dentro. Educar, na perspectiva freiriana é, segundo Gadotti, (2005, p. 38) “impregnar de sentido cada ato da vida cotidiana”, portanto, é um movimento de dentro para fora.

Nesse contexto, podemos entender a educação profissional como modalidade da educação que permite ao trabalhador ampliar seus saberes profissionais adquiridos ao longo da vida, de modo a tornar-se mais qualificado para o exercício de sua profissão. A qualificação nesse sentido, apresenta-se como caminho, mas também como resultado do processo educativo. Qualificado profissionalmente é o trabalhador que se encontra preparado técnica e politicamente para lidar com os desafios e demandas que a sociedade atual, altamente tecnológica apresenta.

A introdução de novas tecnologias e técnicas de gestão aponta para uma formação integral



dos trabalhadores, que, para possibilitar a sua inserção e permanência no mundo do trabalho, devem considerar: maior conhecimento científico e tecnológico; raciocínio lógico e capacidade de abstração; capacidade de redigir e compreender textos; maior iniciativa, sociabilidade e liderança; maior capacidade de lidar com problemas novos, criatividade e inovação; solidariedade, capacidade de organização e de atuação em grupo, consciência dos próprios direitos e capacidade de tomar decisões (BRASIL, 2007, p. 28).

Educação profissional na perspectiva socioambiental

Vivemos hoje o período em que mais encontramos oferta de formação profissional. O governo federal até 2014 espera investir 24 bilhões nessa área. Institutos Federais de Ciência e Tecnologia (IFs); Sistema S (Senai, Senac, Senat, Senar etc) e diversas instituições públicas e privadas oferecem cursos gratuitos de formação profissional, com o intuito de melhorar as condições de inserção no mundo do trabalho.

Alinhada a nossa concepção de formação profissional, a Economia Solidária se apresenta como um jeito diferente de produzir, vender, comprar e trocar, enfim, gerar rendas. Deixando de lado as práticas puramente mercantilistas a Economia Solidária sem explorar, sem querer levar vantagem, sem destruir o ambiente, entende que a cooperação e a solidariedade fortalecem o grupo, onde cada um pensa no bem de todos e no próprio bem. Com base no Caderno de Formação sobre Economia Solidária do Projeto MOVA-Brasil (2011), são dez os princípios dessa forma de economia:

- Autogestão. Os trabalhadores não estão mais subordinados a um patrão e tomam suas próprias decisões de forma coletiva e participativa;
- Democracia. A Economia Solidária age como uma força de transformação estrutural das relações econômicas, democratizando-as, pois o trabalho não fica mais subordinado ao capital;
- Cooperação em vez de forçar a competição. Convida-se o trabalhador a se unir a trabalhador, empresa a empresa, país a país, acabando com a “guerra sem tréguas” em que todos são inimigos de todos e ganha quem for mais forte, mais rico e, frequentemente, mais trapaceiro e corruptor ou corrupto;
- Centralidade do ser humano. As pessoas são o mais importante, não o lucro. A finalidade maior da atividade econômica é garantir a satisfação plena das necessidades de todos e todas;



- Valorização da diversidade. Reconhecimento do lugar fundamental da mulher e do feminino e a valorização da diversidade, sem discriminação de crença, cor ou orientação sexual;

Podemos resumir esses princípios em: igualdade, que é o seu princípio básico, o cooperativismo, o consumo consciente e a defesa da natureza e do trabalhador.

A Economia de Mercado, por sua vez, é pautada pelo lucro, pelo individualismo, pela competitividade, gerando desigualdade social, poluição, desmatamento, consumismo, entre outras coisas. A educação tem papel fundamental na busca de superação desse modelo.

A educação profissional na perspectiva socioambiental identifica-se com os princípios da Economia Solidária na medida em que reconhece o trabalho como elemento capaz de promover a inclusão social e a preservação da vida por meio de práticas sustentáveis.

Por isso, nossa perspectiva de formação profissional não concebe a possibilidade de adoção de propostas aligeiradas que formam os trabalhadores apenas para executar tarefas. Defendemos propostas que formem profissionais para agir e transformar a realidade e, por isso, devem ser pautadas na ética e na justiça social, garantindo aos educandos trabalhadores o exercício consciente da cidadania.

Desse modo, consideramos fundamental que o processo de formação profissional articulado à alfabetização deve levar em consideração os saberes que os educandos já trazem para o espaço da sala de aula, tanto relacionado à aquisição da leitura e da escrita quanto relativo às atividades profissionais, pois, muitos educandos já desenvolvem algumas atividades profissões, mas, não possuem o devido reconhecimento por não possuírem a respectiva certificação, seja de pedreiro, eletricista, encanador, mecânico e outras. A nossa proposição é de ampliar as possibilidades de exercício da cidadania por meio da articulação entre alfabetização e formação profissional, como maneira de consolidar o processo de aquisição da leitura, da escrita e dos conhecimentos matemáticos, bem como contribuir para o reconhecimento das habilidades profissionais dos educandos participantes conferindo-lhes certificação por instituições e instâncias legitimadas historicamente pela sociedade no desempenho de cursos de diferentes profissões relacionadas a economia de mercado e à economia solidária, como são os casos do Sesi, Senai, Sebrae e Fórum de Economia Solidária. Apresentaremos a seguir algumas possibilidades de concretização da Economia Solidária, transcritas do Caderno de Formação Economia Solidária do MOVA-Brasil (2011).



Exemplos das práticas na economia solidária

Para ficar mais claro como a economia solidária está presente em nosso dia a dia, destacaremos alguns exemplos que nos ajudam a reconhecer estas práticas:

Empreendimentos de Economia Solidária

(EES) - grupos produtivos coletivos por meio dos quais as pessoas, em união, organizam o trabalho, decidem juntas seu caminho, dividem os resultados sem patrão, nem empregados, respeitando o meio ambiente e suas diferenças de crença, de gênero, de raça e etnia. Podem estar ou não com registro, por exemplo, formalizadas em cooperativas e associações, e mesmo grupos informais. Os empreendimentos de economia solidária podem exercer qualquer tipo de

atividade econômica, no campo ou na cidade, como: catadores de materiais recicláveis, produção de alimentos saudáveis e agroecológicos (como verduras, legumes, temperos e refeições), confecções, artesanato, calçados, móveis, utensílios, artesanato, produtos de limpeza e higiene, materiais de construção, prestação de serviços. Também podem ser grupos sociais minoritários organizados coletivamente, como comunidades tradicionais e de fundo de pasto, quilombolas, indígenas, ribeirinhos e pessoas com deficiência.

Redes de produção, comercialização e consumo - as pessoas se organizam para melhorar seu trabalho, realizar compras, melhorar a qualidade do produto, fazer cursos e atividades educativas. No consumo, as pessoas se unem para comprar alimentos e produtos produzidos pela própria economia solidária, com melhor qualidade e um valor acessível. Na venda, organizam-se para comercializar em conjunto, participar de feiras e acessar mercados justos e solidários.

Bancos comunitários e fundos rotativos da própria comunidade, feito pelas pessoas e sem depender de grandes bancos.

Feira de trocas - as pessoas organizam o mercado local para a circulação da produção e do consumo, com uso de uma moeda criada pelos participantes, a chamada moeda social.

Empresas recuperadas autogestionárias - quando os(as) trabalhadores(as) se organizam para manter seus postos de trabalho e a garantia de seus direitos, em situação de falência da empresa. Deixam de ser empregados(as) com patrão, para se tornarem cooperados(as), com gestão igualitária e coletiva do trabalho.

Entidades de apoio e assessoria - desenvolvem diversas ações para apoio direto junto aos empreendimentos de economia solidária, como capacitação, assessoria, pesquisa, acompanhamento, fomento a crédito, assistência a técnica organizativa.

Rede de gestores públicos de economia solidária - gestores de nível municipal, estadual ou federal, organizados e representados em rede, que elaboram, executam, implementam e/ou coordenam políticas públicas de economia solidária.

Associações e entidades de representação dos empreendimentos de economia solidária.

(FÓRUM BRASILEIRO DE ECONOMIA SOLIDÁRIA, 2011a, p. 5 e 6).



9. Concepção de jovem

O jovem no MOVA-Brasil: a ousadia de saber e a humildade para aprender

Segundo documentos oficiais, jovem é a pessoa que se encontra entre os 15 e os 29 anos de idade. Entretanto, sabemos que ser jovem não se resume à faixa etária, mas trata-se de um conjunto amplo e complexo de fatores que se entrelaçam na constituição das características da juventude.

Inúmeras visões sobre os jovens foram se constituindo ao longo do tempo. Não há um conceito único e perene. Trata-se, pois, de uma concepção construída histórica e culturalmente, que incorpora cenários sociais locais e globais, além de elementos relativos a gênero, etnia, condição social, diálogo geracional, criando não apenas uma juventude, mas várias juventudes, conforme vemos em José Machado Pais (1997 apud ABRAMOVAY; ANDRADE; ESTEVES, 2007, p. 23-24), que declara haver duas grandes linhas na sociologia da juventude:

Uma que considera a juventude como grupo social homogêneo, composto por indivíduos cuja característica mais importante é estarem vivenciando certa fase da vida, isto é, pertencerem a um dado grupo etário. Nessa linha, a prioridade é conferida à análise daqueles aspectos tidos como mais uniformes e constantes dessa etapa da existência. Outra, de caráter mais difuso, que, em função de reconhecer a existência de múltiplas culturas juvenis, formadas a partir de diferentes interesses e inserções na sociedade (situação socioeconômica, oportunidades, capital cultural etc.), define a juventude para muito além de um bloco único, no qual a idade seria o fator predominante. Por essa linha, vem se tornando cada vez mais corriqueiro o emprego do termo juventudes, no plural, no sentido não de se dar conta de todas as especificidades, mas, justamente, apontar a enorme gama de possibilidades presentes nessa categoria.

Na sociedade atual, o jovem ainda é alvo de discriminação e preconceito. Muitas vezes são vistos como demasiadamente infantis e imaturos para algumas coisas e considerados adultos para outras (ABRAMOVAY; ANDRADE; ESTEVES, 2007). Essa oscilação demonstra claramente a dificuldade de se conceber o jovem como sujeito de direitos, com identidade própria.

Sabemos das inquietações típicas dessa etapa do desenvolvimento humano, muitas são as certezas, as dúvidas, os conflitos que invadem a cabeça do jovem, provocando uma série



de atitudes ora bastante refletidas, ora completamente movidas por impulso, produzindo vários momentos de instabilidade e insegurança.

Esse comportamento muitas vezes não refletido, aliado às situações de desigualdade presentes em nossa sociedade, leva milhares de jovens ao caminho da criminalidade, gravidez juvenil, dependência química e outras situações de vulnerabilidade social.

No entanto, há uma busca por afirmação. Prova disso são os movimentos juvenis.

Mas essa busca que mobiliza as juventudes precisa ser potencializada no campo educativo. Isso nos alerta para a necessidade de oferecer novas oportunidades de aprendizado. Os adolescentes, com suas linguagens próprias, seu dinamismo e curiosidade, requerem do educador uma abordagem metodológica diferenciada. A identificação com esse dinamismo, a predisposição em compreender a postura irreverente do jovem, são fatores fundamentais na relação educador-educando. Desverticalizar essa relação é o primeiro passo em busca dessa compreensão.

Nesse sentido, é possível mobilizar as juventudes, em prol da construção de processos formativos emancipadores, capazes de transformar contextos de opressão e de violação de direitos em situações de protagonismo juvenil e participação social.

Cabe aos educadores potencializar a curiosidade, a vontade de se aventurar em diferentes áreas do conhecimento, que acabam por se constituir aos jovens como necessidade inadiável, uma vez que o atrativo das descobertas se impõe como algo irresistível.

Os estudos contemporâneos sobre juventude nos mostram o importante papel da educação na socialização dos jovens.

Essa é uma preocupação do Projeto MOVA-Brasil, uma vez que os jovens representam 16,54 % do total de educandos, segundo os dados da 5ª etapa, 2013, sendo assim distribuídos nos nove Polos, conforme a tabela a seguir.

Polo	AL	AM	BA	CE	MG	PE/PB	RJ	RN	SE
%	24,6	17,9	15,9	18,4	10,04	19,8	12,5	14,2	15,2
Total	16,54%								

No Projeto MOVA-Brasil, o monitor tem a complexa tarefa de explorar todo esse potencial



de descoberta e construção no desenvolvimento das atividades de sala de aula, de forma que esses educandos se percebam como corresponsáveis pelo processo de ensino e aprendizagem.

Acreditamos que potencializar a presença jovem, sua capacidade criadora e inventiva é anunciar um futuro melhor. Concordamos com Arroyo (2005, p. 21) quando diz:

[...] o que há de mais esperançoso na configuração da EJA como campo específico de educação é o protagonismo da juventude. Esse tempo da vida foi visto apenas como uma etapa preparatória para a vida adulta. Um tempo provisório. Nas últimas décadas, vem se revelando como um tempo humano, social, cultural, identitário que se faz presente nos diversos espaços da sociedade, nos movimentos sociais, na mídia, no cinema, nas artes, na cultura... Um tempo que traz suas marcas de socialização e sociabilidade, de formação e de intervenção. A juventude e a vida adulta como um tempo de direitos humanos, mas também de sua negação.

Para que não naturalizemos a negação dos direitos a esses jovens, faz-se necessário que cada educador e cada educadora do MOVA-Brasil busque novos elementos metodológicos e culturais que contribuam com o enfrentamento dessa questão. Se conseguirmos articular adequadamente, nas ações do Projeto, essa potencialidade da juventude com a experiência de vida e os saberes dos adultos e idosos, possivelmente, teremos resultados ainda melhores das nossas práticas pedagógicas.



10. Concepção de adulto

A hegemonia dos adultos em meio aos conflitos de geração e à solidariedade

Segundo os dados da 5ª etapa, os adultos, faixa etária entre 30 e 59 anos constitui a grande maioria das educandas e educandos do Projeto MOVA-Brasil, representando 65,3%, assim distribuídos nos nove Polos:

Polo	AL	AM	BA	CE	MG	PE/PB	RJ	RN	SE
%	68,7	63,3	64,4	64,5	62,3	64,1	61,5	67,3	71,6
Total	65,3%								

Esse número de pessoas exige o desenvolvimento de uma metodologia que contemple ao mesmo tempo essa hegemonia dos adultos e a heterogeneidade etária pela presença também dos jovens e dos idosos que, somados, atingem mais de 34% das educandas e educandos presentes nas salas de aula do Projeto.

O adulto, pela sua constituição psicossocial, pode representar o equilíbrio necessário ao convívio entre jovens, adultos e idosos, inclusive pelo seu grau de maturidade e sua capacidade de compreensão dessas relações por vezes conflituosas motivadas pela diferença de idade entre aqueles que têm entre 15 e 29 anos, os jovens, e os que têm idade a partir de 60 anos, os idosos.

Essa parcela hegemônica do Projeto pode desempenhar um papel fundamental para equacionar as diferenças entre os jovens e os idosos que, em certa medida, representa algum grau de dificuldade no desenvolvimento da prática pedagógica.

Cabe ao monitor mediar essas relações e lançar mão da compreensão e contribuição dos adultos na superação dos obstáculos que se apresentem, convocando todas e todos para uma convivência harmoniosa, apesar das diferenças de idade, de interesses e desejos. Isto é, compete ao monitor coordenar o processo educativo nas salas de aula com essa heterogeneidade, de forma que todas e todos tenham seus direitos de aprender e compartilhar seus saberes num clima de cooperação e solidariedade mesmo, e principalmente, nos momentos em que haja algum nível de tensão durante as aulas.

Acreditamos que os educandos adultos, até mesmo por se tratar de pessoas com objetivos em sala de aula, muitas vezes motivados pelas questões relacionadas à sua atividade



profissional, tendem a contribuir significativamente para que as aulas atendam às suas necessidades práticas cotidianas, trazendo, inclusive, muitos elementos do seu trabalho que devem ser tratados como conteúdos das aulas.

O mesmo tratamento também deve ser dispensado aos saberes trazidos pelos jovens e idosos, como forma de reconhecimento da importância desses conhecimentos e respeito por essas pessoas, contribuindo assim para que se sintam e se percebam valorizados pela aproximação com os saberes populares historicamente acumulados e sistematizados pela humanidade, apesar de, em grande medida, historicamente acumulado, mas ainda carente de sistematização com a rigorosidade metódica necessária.



11. Concepção de idoso

Segundo o texto de apresentação do Estatuto do Idoso, Lei Federal n.º 10.741, é considerada idosa pessoa com 60 anos ou mais. De acordo com o Estatuto, no Brasil, tem aumentado muito os anos de vida da população e isso tem provocado algumas medidas necessárias por parte da sociedade e do poder público diante desse novo quadro. Segundo o documento, o aumento da longevidade e a redução das taxas de mortalidade, nas últimas décadas do século passado, mudaram o perfil demográfico do Brasil. Rapidamente, deixamos de ser um “país de jovens” e o envelhecimento tornou-se questão fundamental para as políticas públicas. Os brasileiros com mais de 60 anos representam 8,6% da população. Esta proporção chegará a 14% em 2025 (32 milhões de idosos). Embora o envelhecimento populacional mude o perfil de adoecimento dos brasileiros, obrigando-nos a dar maior ênfase na prevenção e tratamento de doenças crônicas não transmissíveis, nossa maior atenção precisa se voltar para as políticas que promovam a saúde, que contribuam para a manutenção da autonomia e valorizem as redes de suporte social.

Art. 2.º O idoso goza de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana, sem prejuízo da proteção integral de que trata esta Lei, assegurando-lhes, por lei ou por outros meios, todas as oportunidades e facilidades, para preservação de sua saúde física e mental e seu aperfeiçoamento moral, intelectual, espiritual e social, em condições de liberdade e dignidade.

Art. 3.º É obrigação da família, da comunidade, da sociedade e do Poder Público assegurar ao idoso, com absoluta prioridade, a efetivação do direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer, ao trabalho, à cidadania, à liberdade, à dignidade, ao respeito e à convivência familiar e comunitária. (BRASIL, 2004).

Tomando como referência as informações da 5ª etapa do Projeto MOVA-Brasil, as pessoas idosas representam um total de 18,18%, distribuídas assim nos nove Polos, conforme tabela a seguir.



Polo	AL	AM	BA	CE	MG	PE/PB	RJ	RN	SE
%	6,8	18,9	19,7	17,1	27,3	16,1	26,0	18,5	13,2
Total	18,18%								

No Projeto MOVA-Brasil, olhamos para o idoso como uma pessoa de muita experiência de vida e muitos saberes a serem compartilhados com outros idosos, com os adultos e, principalmente, com as pessoas mais jovens que constituem as nossas salas de aula, estabelecendo uma relação de colaboração e solidariedade entre as diferentes faixas etárias, com a certeza de que todas têm muito a contribuir com as outras e muito o que aprender entre elas.

Temos a compreensão de que essas pessoas com 60 anos ou mais são portadoras dos mais variados tipos de conhecimentos já testados nas atividades práticas do cotidiano da vida. Além disso, entendemos que elas apresentam desejos e necessidades específicas de sua faixa etária, devendo ser contempladas na seleção, organização e abordagem dos conteúdos desenvolvidos em sala de aula, fazendo valer o direito à educação ao longo da vida.

Para o Projeto MOVA-Brasil, a inclusão é um princípio fundamental. Por isso não concordamos com a afirmação segundo a qual o idoso é uma pessoa de outra época, vivendo fora do seu tempo histórico. Entendemos o mundo heterogêneo por natureza, constituído por crianças, jovens, adultos e idosos, cada um devendo ser tratado como integrante e construtor dessa sociedade e respeitado nas suas particularidades. Essa riqueza de interesses, desejos e saberes, dessas diferentes faixas etárias, pode significar um grande aprendizado na constituição da individualidade, a partir da convivência com a alteridade, tendo esta como referencial na construção da subjetividade. Para isso é determinante o trabalho que realizamos dentro e fora das nossas salas de aula em todas as ações do Projeto.

Nesse sentido, a exploração das múltiplas inteligências é imprescindível para que os aspectos cognitivos, sociais, culturais, afetivos e outros sejam contemplados na prática pedagógica trabalhada no Projeto, como forma de respeitar as especificidades da pessoa idosa e contribuir para que elas, além de terem voltado a estudar, continuem frequentando as nossas salas de aula até o final de cada etapa do MOVA-Brasil, numa demonstração clara da determinação da busca pela dignidade humana, materializada no



exercício da cidadania, no qual a educação ocupa lugar de destaque.

O educando idoso do MOVA-Brasil não deve ser tratado nem como pobre coitado, nem como quem já sabe de tudo da vida, mas antes como pessoas que, apesar de muito já saberem, ainda têm muito o quê aprender, motivados pela convicção da experiência e pela humildade de que o horizonte do conhecimento é inalcançável, como qualquer horizonte.

O respeito às especificidades dos nossos educandos idosos não pode significar o reforço à lógica individualista e egoísta ou às suas idiossincrasias, mas a consideração às particularidades do coletivo das pessoas dessa faixa etária nas diferentes dimensões da vida na sociedade contemporânea, tendo em vista, inclusive, as conquistas sociais e culturais voltadas à dignidade humana, cabendo aos educadores do Projeto trabalhar essas conquistas no sentido de fazer valer na prática cotidiana o que já está garantido nas letras das normas e das leis, por exemplo.

Acreditamos que a nossa compreensão de currículo, expressa neste documento, contribui para a concretização da nossa ideia de inclusão na perspectiva de ultrapassagem de fronteiras entre povos, conhecimentos e faixas etárias que caracterizam a heterogeneidade das salas do Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania, uma vez que o limite dessa lógica é a realização do nosso Projeto de sociedade alicerçada no respeito às diferenças, às diversidades e na afirmação da radicalidade democrática em busca da liberdade da espécie humana e da sustentabilidade do planeta. Só assim poderemos realizar nosso sonho de justiça e de paz na Terra.



12. Concepção de conhecimento, ensino e aprendizagem

Conhecimento

Partimos do pressuposto segundo o qual não existe verdade absoluta e que o objeto nunca aparece para nós de forma completa e direta, nunca é a coisa em si que percebemos, mas sempre uma imagem de que acreditamos ser a coisa, imagem essa construída sob a mediação de nossa subjetividade. Portanto, a verdade aqui é entendida como aproximação da realidade e jamais o próprio real. Mesmo que o campo de investigação seja o das ciências tidas como positivas, como são os casos da física, da biologia ou da química. Nesses casos podemos afirmar que as hipóteses e boa parte do trabalho do cientista são marcadas pelas escolhas e rejeições do cientista, ainda que essas seleções e recusas estejam condicionadas por determinadas realidades históricas. A decisão é tomada por um sujeito ou um conjunto deles, diferindo aí apenas a subjetividade individual ou coletiva. Como afirma Miriam Limoeiro Cardoso (1978, p. 25):

O mundo à nossa volta, fora da nossa consciência enquanto nós próprios estamos dentro dele, aparece como um desafio que o nosso conhecimento se faz em relação a ele. As evidências a indicarem que o mundo real aí está como objeto à mostra, passível de ser compreendido através delas mesmas. Quanto mais o conhecemos, todavia, e quanto mais conhecemos que o conhecemos - pela ciência e sua história - mais claro se torna, embora não seja evidente que não é o mundo como tal que se constitui no objeto do nosso conhecimento, que ele não se mostra, que as evidências são sistematicamente enganadoras. E que, como consequência, o conhecimento não é absoluto e que a verdade que ele nos dá é sempre uma verdade aproximada.

Não se pretende aqui, por um lado, negar o rigor necessário a todo processo de pesquisa de qualquer área, inclusive da educação, e cair no relativismo segundo o qual tudo vale, nem, por outro, supervalorizar os procedimentos tidos como científicos pelo grau de veracidade que eles supostamente engendram. Acreditamos na força do questionamento, da problematização como atitude inalienável no processo de construção do conhecimento, constituindo-se num amplo movimento cuja base relacional dos sujeitos envolvidos é o diálogo, conforme nos orienta Bachelard (1996, p. 14), em relação à produção do

Parceiro

Patrocínio

Apoio

47



conhecimento científico:

Uma hipótese científica que não esbarra em nenhuma contradição tem tudo para ser uma hipótese inútil. Do mesmo modo, a experiência que não retifica nenhum erro, que é monotonamente verdadeira, sem discussão, para que serve?

Acreditamos que o conhecimento não se dá por um processo de acumulação sequencial de etapas e sim por rupturas e saltos, quando um novo conhecimento é confrontado com o conhecimento anterior a ele. Ou seja, o novo, parte do velho e busca superá-lo num movimento constante e antropofágico no qual, muitas vezes, a novidade depende da desconstrução do antigo para o seu nascimento. Isso significa que, por diversas vezes, temos que abrir mão de velhos paradigmas em relação aos nossos conhecimentos e aos educandos para abraçarmos os novos paradigmas, não pelo simples fato da novidade, mas por se mostrarem mais amplos, mais adequados e coerentes com os nossos princípios, sem perder de vista a história do conhecimento nas diversas áreas. Segundo Possenti (2005 apud MUSSALIM; BENTES, 2005, p. 355):

O conhecimento não se produz por acumulação, mas por saltos e mudanças de rumo em relação às etapas anteriores. As novas teorias não são vistas como desenvolvimento e sofisticação das anteriores, mas como efeito, em boa medida, de seu abandono, seja por estarem “esgotadas”, seja porque novas problemáticas, novas vontades de verdades tomam seu lugar, tanto teórica como politicamente. Havendo saltos ou rupturas, também deixa de haver “finalidade”, concebida como uma corrida em relação a um ideal (de conhecimento absoluto). A suposta corrida é mais bem entendida se for vista como feroz competição, seja por espaços teóricos, seja por financiamentos, seja pelo poder que deriva do conhecimento.

No caso do Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania, partimos do pressuposto de que as educandas e os educandos trazem para as salas de aula um conjunto de saberes construídos ao longo de suas experiências de vida e que esses conhecimentos devem ser considerados, desenvolvidos e ampliados no trabalho pedagógico, e a eles sejam acrescentados outros saberes historicamente acumulados e sistematizados pela humanidade.



O conhecimento não está na realidade, apartada dos sujeitos, nem nos sujeitos separados da realidade. Acreditamos que o conhecimento é uma construção dos sujeitos inseridos no mundo e mediados pela realidade mais próxima e mais ampla. Nesse sentido, a aquisição da leitura e da escrita por parte das educandas e educandos passa, necessariamente, por uma intervenção do monitor na condição do par mais experiente, como preconiza Vygotsky (1991), e pelas hipóteses desses educandos a respeito de suas construções diante do desconhecido à sua frente e da novidade que começa ser gestada em suas mentes. Trata-se do conhecimento do educador sobre a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZPD), conceito desenvolvido pelo psicólogo russo Lev Vygotsky.

No conflito entre o desconhecimento e a possibilidade de conhecer, os papéis de educador e educando precisam estar bem definidos para que a aprendizagem seja construída, cada um intervindo com sua parcela de responsabilidade. O papel do educador não é o de facilitador, e sim o de mediador, uma vez que ele dialoga com o educando, problematizando as hipóteses deste, e suas problematizações podem deixar o educando em conflito diante do código escrito. Porém, esses questionamentos, se postos adequadamente, considerando a capacidade dos educandos de superá-los, podem levar a novos conhecimentos, confirmando ou modificando as hipóteses levantadas.

Trabalhar com a perspectiva do conhecimento como aproximação e de verdades relativas é o que pode levar o educador a considerar as variantes linguísticas presentes nas salas de aula do Mova e os diferentes processos de construção e utilização da linguagem matemática por parte dos educandos. É o que possibilita ao educador trabalhar com diferentes formas de expressão da língua portuguesa sem desqualificar nenhuma delas e ressaltar a variante de prestígio social, explicando, inclusive, as razões desse prestígio. Trata-se não de um gesto de bondade com o objetivo de facilitar o processo de aprendizagem dos educandos, mas sim de reconhecer que *não existem saberes melhores nem maiores, mas saberes diferentes*, como nos ensina a obra do educador Paulo Freire.

Aprendizagem

É muito comum, quando se pensa em ensino no ambiente escolar, imaginarmos a figura da professora colocando lições na lousa e ao pensar em aprendizagem nos vir a imagem de textos decorados, provas orais e escritas, questionários e outras verificações do conhecimento. Mas nem sempre essas situações representam ensino, tampouco aprendizagem. Estas duas práticas podem se dar dentro e fora do contexto escolar, mas é



no ambiente educativo, seja numa turma de alfabetização ou em uma sala de EJA nas unidades escolares que o ensino e a aprendizagem acontecem de forma articulada, por isso a importância de compreender o sentido de ambas.

No processo de ensino, cabe ao educador, em suas atividades junto aos educandos, contribuir para a construção da Zona de Desenvolvimento Proximal (ZPD), de acordo com Vygotsky, e atuar como mediador justamente nessa área, fazendo com que o educando que se encontra no nível pré-silábico avance para o nível silábico, com base nas pesquisas de Emília Ferreiro, por exemplo. Criar condições em sala de aula para que o próprio educando saia das aparências e consiga mergulhar num nível mais profundo de conhecimento da realidade à sua volta a partir das várias etapas da Leitura do Mundo, por meio de problematizações que levem a reflexões sobre as desigualdades sociais existentes e possibilidades de transformação da realidade por se tratarem de questões históricas e não naturais, sendo o próprio educando produto e produtor do meio social mais específico e mais amplo em que vive.

Em relação à aprendizagem, concordamos com Paulo Freire (1997, p. 77), quando diz:

Aprender é uma aventura criadora, algo, por isso mesmo, muito mais rico do que meramente repetir a lição dada. Aprender para nós é construir, reconstruir, constatar para mudar, o que não se faz sem abertura ao risco e à aventura do espírito.

Pelas palavras de Freire, percebemos que a aprendizagem é um processo que incorpora diferentes dimensões (cognitivas, culturais, sociais etc.), e que se dá por meio do movimento constante de construção e reconstrução do conhecimento. Aprendemos a partir do que sabemos, com vistas à ampliação e ressignificação do sabido. Nesse sentido, a **aprendizagem** é meio e é fim.

As educandas e os educandos trazem para as salas de aula um conjunto de saberes construídos ao longo de suas experiências de vida e esses conhecimentos devem ser considerados, desenvolvidos e ampliados no trabalho pedagógico, e a eles sejam acrescentados outros saberes historicamente acumulados e sistematizados pela humanidade.

A tarefa de acrescentar esses conhecimentos, sem anular os saberes dos educandos, é o que podemos definir como **ensino**. Nessa perspectiva, ensinar exige um exercício constante de ação-reflexão-ação. Mais do que isso, exige pesquisa, conforme anuncia Paulo



Freire (1997, p. 32):

Não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino. Enquanto ensino, continuo buscando, re-procurando. Ensino porque busco, porque indaguei, porque indago e me indago. Pesquiso para constatar; constatando, intervenho; intervindo educo e me educo. Pesquiso para conhecer o que ainda não conheço e comunicar ou anunciar a novidade.

Para Feitosa (2008, p. 45)

O educador pesquisador, mais do que um transmissor de conhecimento, é aquele que deve acompanhar o processo de construção de conhecimento do educando. Esse acompanhamento pressupõe saber como o educando aprende, quais as hipóteses que constrói, os conflitos cognitivos e os caminhos que encontra para superar esses conflitos. Pressupõe também a observação, o registro e a avaliação desse processo, a fim de possibilitar as intervenções necessárias e provocar situações desafiadoras que ajudem os educandos a questionar suas certezas, para que possam considerar a existência de diferentes formas de pensar e, com isso, ampliar seu conhecimento. Essa atuação do educador exige pesquisa e reflexão crítica sobre a prática. Não há lugar para o espontaneísmo.

O Projeto MOVA-Brasil busca fortalecer o diálogo e a interação entre o sujeito que ensina (e aprende ao ensinar) e o sujeito que constrói sua aprendizagem. É nessa relação dinâmica que se dá a construção do conhecimento e a verdadeira aprendizagem.



13. Concepção de alfabetização

Se levarmos em conta a historiografia dos métodos de alfabetização desde meados do século XIX até os dias atuais, principalmente quando se trata da alfabetização de jovens, adultos e idosos, vemos que sempre houve a busca por um método de alfabetização que conseguisse agregar eficiência e rapidez. As pessoas que chegam à idade adulta sem se alfabetizar, ao começar a fazê-lo, têm pressa.

Os adultos e idosos que interromperam seus estudos quando crianças, ao voltar a estudar, trazem uma imagem que muito se assemelha à escola do seu período de infância, como se pudessem retomar os estudos do jeito que pararam, sem levar em consideração todas as aprendizagens que acumularam ao longo dos anos. Mesmo os que nunca frequentaram a escola trazem esse imaginário.

Em geral, essas pessoas esperam encontrar, na escola de hoje, a mesma do passado, que remonta a um período em que a aprendizagem estava relacionada à memorização, repetição, treino ortográfico, cópias e atividades mecânicas com o intuito de “fixar” o conhecimento.

Os métodos que melhor traduzem essa concepção, a nosso ver, são os métodos denominados “tradicionais”, dentre eles o fônico (SANTOS; NASCIMENTO, 2011, p. 22), pautado na correspondência entre letras e sons. Essa correspondência se dá na lógica aditiva: primeiro estuda-se o alfabeto à exaustão, memorizando sua sequência; depois começa-se a juntar as letras para formar sílabas, num extenso trabalho de relacionar os fonemas aos grafemas; depois juntam-se as sílabas para formar a palavra, desmembrando-a várias vezes com o intuito de formar outras palavras com os mesmos fonemas; depois juntam-se as palavras para formar a frase e estas juntas formando o texto (método sintético).

Entendemos que o trabalho com a cultura escrita não precisa se dar de forma fragmentada, das partes para o todo e que podemos considerar o texto como unidade básica no ensino da língua materna. Com isso, muda-se a lógica, partindo do todo para as partes (método analítico), buscando respeitar, principalmente no educando adulto, o nível de consciência fonológica e de familiarização com a escrita que ele tem em função da sua vivência com as escritas do mundo.

Essa abordagem metodológica é uma das características do Construtivismo, que surge a partir dos anos de 1990, com as pesquisas de Emília Ferreiro e Ana Teberosky. Segundo



Feitosa (2008, p. 56-57),

O Construtivismo não é um método, mas uma concepção de conhecimento, um conjunto de princípios. Supõe uma determinada visão do ato de conhecer. Segundo Piaget, todo conhecimento consiste em formular novos problemas, à medida que resolvemos os precedentes. Para ele, o conhecimento é compreendido como atividade incessante e se constrói, incessantemente, por meio de permutas entre o organismo e o meio.

No entanto, embora o Construtivismo tenha revolucionado a concepção de como se aprende, mostrando que a aprendizagem se constrói à medida que somos desafiados a saber mais e não pela mera repetição de exercícios mecânicos, o método fônico tem garantido presença entre as práticas dos educadores, ora explicitamente, ora mascarado, ou embutido em outras roupagens.

Mas, falar de concepção de alfabetização exige que falemos de Paulo Freire. Para ele, (FREIRE, 1991), o conceito de alfabetização tem um significado abrangente, na medida em que vai além do domínio do código escrito, pois, como prática discursiva, “possibilita uma leitura crítica da realidade, constitui-se como um importante instrumento de resgate da cidadania e reforça o engajamento do cidadão nos movimentos sociais, que lutam pela melhoria da qualidade de vida e pela transformação social”.

Um procedimento metodológico básico, nesse sentido, é a “Leitura do Mundo”: partir do conhecimento do educando, do seu contexto para compreender o contexto mais amplo. O trabalho de Leitura do Mundo é feito cotidianamente por educadores e educandos, no desenvolvimento de cada tema discutido em sala de aula, ao olharem para exemplos concretos de sua realidade. Nesse sentido, mais adequado é falarmos em Leituras do Mundo, assim, no plural, para que se entenda melhor a importância de diferentes olhares em momentos distintos da realidade na qual os envolvidos estão inseridos como constitutivos das ressignificações que o processo pedagógico exige para não se distanciar da realidade que nos cerca e envolve.

A realidade desvelada é relacionada com os temas apreendidos das Leituras do Mundo, e debatida, identificando-se as grandes questões a serem discutidas. Com a problematização, provoca-se a compreensão mais aprofundada e crítica sobre cada questão, o que pode levar a ações de intervenção: discutir como resolver, perceber os limites, buscar alternativas. Coerentes com essa visão, os programas de alfabetização



precisam orientar-se para a criação de múltiplas e variadas oportunidades de aprendizagem, para valorização dos saberes prévios e cultura dos jovens e adultos.

Para Moacir Gadotti (2008, p. 73),

A alfabetização tem sido entendida tradicionalmente como um processo de ensinar e aprender a ler e escrever, portanto, alfabetizado é aquele que lê e escreve. O conceito de alfabetização para Paulo Freire tem um significado mais abrangente, na medida em que vai além do domínio do código escrito. Enquanto prática discursiva, para Freire (1991, p. 68), “a alfabetização possibilita uma leitura crítica da realidade, constitui-se como um importante instrumento de resgate da cidadania e reforça o engajamento do cidadão nos movimentos sociais que lutam pela melhoria da qualidade de vida e pela transformação social”. Freire defendia a ideia de que a Leitura do Mundo precede a leitura da palavra, fundamentando-se na antropolgia: o ser humano, muito antes de inventar códigos linguísticos, já lia o seu mundo. Para ele, o processo de alfabetização, como de resto toda a educação, vai muito além do aprendizado das letras. Insistia que a Leitura do Mundo precede a leitura da palavra: “a prática da alfabetização tem que partir exatamente dos níveis de leitura do mundo, de como os alfabetizados estão lendo sua realidade, porque toda leitura de mundo está grávida de um certo saber” (FREIRE, 2001, p. 134).

O conceito de alfabetização em Paulo Freire é muito claro. Por isso, em momento algum, na implementação do Programa MOVA-SP havia qualquer dúvida em relação ao papel da educação no processo de emancipação e a importância do domínio dos códigos da leitura e da escrita no processo de alfabetização. Maria José do Vale Ferreira, apresentando os princípios político-pedagógicos do MOVA-SP, afirma:

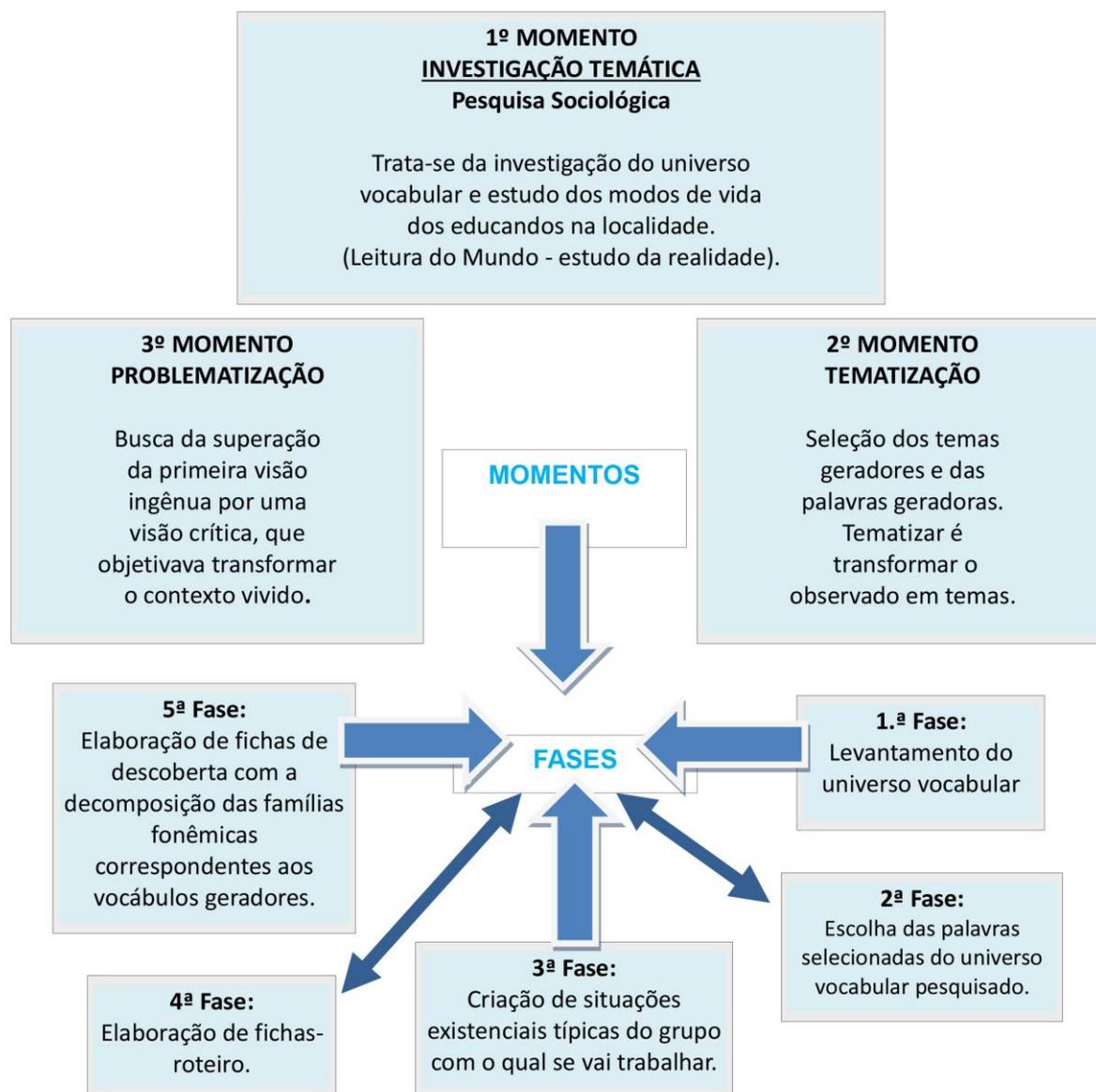
[...] alfabetização é a aquisição da língua escrita, por um processo de construção do conhecimento, que se dá num contexto discursivo de interlocução e interação, através do desvelamento crítico da realidade, como uma das condições necessárias ao exercício da plena cidadania: exercer seus direitos e deveres frente à sociedade global (apud GADOTTI, 1996, p. 59).

A concepção de alfabetização do MOVA-Brasil ratifica a opção pela metodologia freiriana, por entender que a alfabetização, ao promover a emancipação dos sujeitos pela possibilidade de acesso ao universo letrado, possibilita também a libertação desses sujeitos



para além do campo cognitivo, mas, essencialmente, nos campos social e político (FEITOSA, 2008, p. 82). Para melhor entender este processo, explicitaremos os **momentos e fases** que constituem a metodologia freiriana, por meio do esquema a seguir.

Momentos e fases do “Método Paulo Freire”, adotado por ele na década de 1960.





As fases aconteciam concomitantes aos momentos, procurando relacionar a dimensão pedagógica à dimensão política. As palavras e os temas geradores possibilitavam o estudo da língua e a reflexão crítica da realidade.

Atualmente, atendendo ao desejo de Paulo Freire, explicitado em muitos momentos em que ele se reuniu com os membros do IPF, buscamos não reproduzir o método adotado há cinquenta anos. Porém, muito de sua metodologia permanece atual, mas levando em conta as transformações pelas quais a sociedade passou nesses anos, as realidades locais e as contribuições dos estudos e pesquisas nesta área, dentre eles o Construtivismo e mais especificamente o Socioconstrutivismo. Acreditamos que é possível, em lugar da silabação do passado trabalhar na perspectiva da construção do conhecimento partindo do texto, sem deixar de considerar a importância da Leitura do Mundo, do Círculo de Cultura, do tema gerador, da dimensão política do ato educativo, enfim, sem perder a essência da alfabetização, que é possibilitar que, por meio da aprendizagem da leitura da palavra, os alfabetizados ampliem a sua Leitura do Mundo e possam compreender e intervir na realidade em que vivem.

Por todos esses motivos, tomamos essa concepção como referência no Programa MOVA-Brasil.



14. Dimensão socioambiental do MOVA-Brasil: a ecorresponsabilidade na e da educação

O Projeto Eco-Político-Pedagógico congrega preocupações e proposições relacionadas aos aspectos pedagógicos, administrativos e políticos e às dimensões sociais, ambientais e econômicas para uma vida mais sustentável do nosso planeta do qual somos integrantes, constituindo uma totalidade indissolúvel. Nós não só habitamos na Terra, mas, fundamentalmente, nós também somos a Terra. Nos dias atuais, tornou-se lugar-comum falar em sustentabilidade do planeta.

Entretanto, como não poderia ser diferente, os diversos significados que possam ser atribuídos a essa expressão aproximam ou afastam muitos setores da sociedade. Se considerarmos, como o faz a Ergologia, o mundo do trabalho dividido em três Polos: político, econômico e uso de si, podemos afirmar que a prevalência hegemônica do Polo econômico tem comprometido enormemente a saúde de todas as espécies de vida do planeta, e a vida humana tem pagado um preço muito alto por isso, para usarmos expressões condizentes com o próprio mercado.

A sociedade tem vivido a ditadura do discurso único, o discurso do mercado. Todas as outras vozes que soem estranhas à lógica do lucro, dos ganhos de capital, das vantagens financeiras (talvez, mais adequado fosse falar da ganância), são tidas como atrasadas, retrógradas, fora da realidade. São até mesmo ridicularizadas como algo que nem merece ser considerado com o mínimo de seriedade pelos “donos da verdade” única, absoluta. Num movimento oposto, em que pesem as enormes dificuldades, estão as vozes dos movimentos sociais que ainda persistem na ideia do sonho de uma sociedade mais democrática, mais solidária, mais justa, mais humana.

Para esses setores, a sustentabilidade do planeta não pode prescindir da devida articulação das dimensões sociais, ambientais e econômicas, buscando garantir o equilíbrio necessário entre elas. Preservar o ambiente deve, necessariamente, contemplar não apenas a sobrevivência das diferentes espécies de vida, mas, também, a qualidade dessas vidas. Pouco adianta termos acesso a uma grande e variada tecnologia se ela não for utilizada para nos libertar e humanizar, ao invés de nos escravizar e robotizar; termos acesso a passagens mais baratas se não temos tempo para viajar; termos a possibilidade de estabelecer contato com pessoas do outro lado do planeta se não conseguimos sequer cumprimentar a pessoa ao nosso lado; de termos melhores condições para ganhar dinheiro



e não termos segurança pessoal; de aumentarmos a longevidade se as nossas vidas estão constantemente ameaçadas.

Esses foram apenas alguns exemplos de que a lógica que tem orientado as nossas relações precisa ser alterada para que a sustentabilidade do planeta seja efetivamente garantida e usufruída por todos e todas. Devemos pensar numa forma de inclusão social que não coloca o consumo de toda ordem e sem limites como condição para que as pessoas se sintam pertencentes à sociedade como um todo ou a um grupo social em particular. Devemos pensar o consumo também de forma sustentável para que as pessoas saiam da condição de indivíduos e passem à condição de cidadãos e não de consumidoras, de clientes. Temos que cuidar do planeta com equilíbrio ambiental, no qual as diferentes espécies de vida sejam preservadas e valorizadas num sistema de convivência tensa e ao mesmo tempo harmônica. Tensa porque as nossas diferenças estabelecem as arenas de nossas vidas, nas quais o debate de ideias e as disputas pela ocupação dos espaços fazem parte da nossa existência como seres vivos. E harmônicas porque as razões que servem de parâmetros para essas disputas e debates devem ser dos acordos necessários para uma convivência pacífica e colaborativa.

Com essa postura crítica a respeito da sustentabilidade do planeta, entendemos as pessoas como cidadãos do mundo e a cidadania como planetária. Isso significa que somos todos responsáveis pela saúde do planeta e, conseqüentemente, pela saúde de todas as espécies de vida e pela nossa própria saúde, uma vez que somos parte do planeta e não seu simples habitante. É por essa razão que devemos articular as questões locais com o global para que nossas ações, por mais insignificantes que possam parecer, adquiram a dimensão do globo terrestre, redimensionando o nosso conceito de cidadania por entender que a atuação na pólis, como na Grécia Antiga, repercute do outro lado da Terra. Desse modo, conforme o livro *Educação para a Cidadania Planetária* (PECP), do Instituto Paulo Freire,

A noção de *cidadania planetária* manifesta-se em diferentes expressões: “nossa humanidade comum”, “unidade na diversidade”, “nosso futuro comum”, “nossa pátria comum”. Cidadania planetária é uma expressão adotada para expressar um conjunto de princípios, valores, atitudes e comportamentos que demonstra uma *nova percepção da Terra* como uma única comunidade. Frequentemente associada ao “desenvolvimento sustentável”, ela é muito mais ampla do que essa relação com a economia. Trata-se de um ponto de referência ético indissociável da *civilização planetária* e da ecologia. (PADILHA; FAVARÃO; MORRIS; MARINE, 2011, p. 26, grifo do autor).



Defendemos a Pedagogia da Terra, termo cunhado por Gutierrez, como a que melhor traduz esse sentimento de pertencimento da espécie humana ao planeta como unidade indissociável e de corresponsabilidade pelo presente como estrada para um futuro mais solidário e harmônico, em meio às tensões intrínsecas a qualquer tipo de relação entre seres vivos.

A dimensão Eco do Projeto Eco-Político-Pedagógico procura instituir a sustentabilidade do planeta para além das questões ambientais. Tão importante quanto a preservação da fauna e da flora são as condições sociais, políticas e econômicas da humanidade. Por essa razão, posicionamo-nos contrários à lógica capitalista do mercado, que instaura um consumo irresponsável com consequências gravíssimas para a saúde do planeta. Defendemos as diversas iniciativas de economia solidária e o consumo com responsabilidade como forma de contribuir, decisivamente, para garantir o tão almejado desenvolvimento sustentável.

Vemos, por meio da educação, uma grande oportunidade de construção coletiva dessa outra lógica da sustentabilidade. Parafraseando o Fórum Social Mundial: *Uma outra sustentabilidade é possível*. E acreditamos que a educação tem um papel de fundamental importância na constituição de uma nova cultura de preservação do planeta, na qual o sentimento de pertencimento não se dê pelo consumo de uma determinada marca de roupa ou de um certo tipo de aparelho eletrônico, mas pela responsabilidade partilhada por todos e todas em relação a um modo de vida mais solidário, mais colaborativo, mais democrático, mais civilizado. E que a competição entre as pessoas só ocorra nos casos estritamente necessários, como num concurso, por exemplo.

A educação não pode perder esse momento histórico de redimensionar as propostas curriculares introduzindo e instigando o debate em torno da sustentabilidade do planeta em suas múltiplas dimensões sob pena de lamentar num futuro bem próximo os danos irreparáveis para o planeta e todas as espécies que dele fazem parte. Como nos afirma o livro do PECP:

O conceito de “sustentabilidade” e de “sociedades sustentáveis” encerra todo um novo projeto de civilização e, aplicado à pedagogia, pode ter desdobramentos em todos os campos da educação, não apenas na educação ambiental (GADOTTI, 2009). Ele se torna, assim, um conceito chave para entender a educação do futuro. Ele supõe novos princípios e valores. Novas referencialidades curriculares são essenciais se quisermos construir com os educandos conhecimento, habilidades e consciência crítica necessários não



apenas para a justiça ou a eficácia social, preocupações importantes da teoria curricular, mas também para avançarmos na busca pela sustentabilidade da Terra e de suas formas de vida. (PADILHA; FAVARÃO; MORRIS; MARINE, 2011, p. 35).

Dessa forma, para a concretização dessa noção pelo coletivo educacional, em todos os níveis e modalidades, temas como *liberdade, igualdade, solidariedade, inclusão social, convivência com as diferenças, respeito à natureza, responsabilidade compartilhada e diversidade étnico-racial*, devem ser desenvolvidos em qualquer proposta curricular de uma educação que se pautar pela dimensão Eco aqui apresentada e vise à cidadania planetária.

Além disso, não podemos deixar também de tratar da importância da Amazônia nesse processo socioeducativo no Projeto MOVA-Brasil: Desenvolvimento & Cidadania, pela riqueza da biodiversidade nela existente.

A região da Amazônia abrange nove países da América do Sul, com 6,9 milhões de quilômetros quadrados: Brasil, Bolívia, Peru, Colômbia, Equador, Venezuela, Guiana, Suriname e Guiana Francesa. Essa região, de incomparável biodiversidade no planeta, é o habitat da metade das espécies da Terra: cerca de cinco mil espécies de árvores, mais de trezentos mamíferos, mais de mil e trezentas espécies de pássaros, 3 mil espécies de peixes, e milhões de insetos. Além de toda essa biodiversidade, trata-se também da maior bacia hidrográfica do mundo, com 25 mil quilômetros de águas navegáveis. O bioma é muitas vezes confundido com a chamada Amazônia Legal - uma região administrativa de 5,2 milhões de quilômetros quadrados definida em leis de 1953 e 1966 e que, além do bioma amazônico, inclui cerrados e o Pantanal.

A maior parte da região da Amazônia está localizada em território brasileiro, com 4,2 milhões de quilômetros quadrados (49% do território nacional), distribuídos entre Amazonas, Pará, Mato Grosso, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá, parte do Tocantins e parte do Maranhão.

Às suas margens, vivem em território brasileiro mais de 20 milhões de pessoas, incluindo 220 mil indígenas de 180 etnias distintas, além de ribeirinhos, extrativistas e quilombolas. Levando-se em conta toda a bacia amazônica, os números crescem: são 33 milhões de pessoas, inclusive 1,6 milhão de povos indígenas de 370 etnias.

Toda essa biodiversidade corre sérios riscos de destruição a partir da campanha desenvolvida durante o Regime Militar, em 1970. Para se ter uma ideia, entre 1550 e 1970,



o desmatamento não passava de 1% de toda a floresta. A partir do governo militar, em apenas 40 anos, o número saltou para 17% - uma área equivalente aos territórios do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, Rio de Janeiro e Espírito Santo.

Além de garantir a sobrevivência desses povos, fornecendo alimentação, moradia e medicamentos, a Amazônia tem uma relevância que vai além de suas fronteiras. Ela é fundamental no equilíbrio climático global e influencia diretamente o regime de chuvas do Brasil e da América Latina. Sua imensa cobertura vegetal estoca entre 80 e 120 bilhões de toneladas de carbono. A cada árvore que cai, uma parcela dessa conta vai para os céus.

Os dados e as informações foram baseados no *site* da Organização Não Governamental denominada Greenpeace: [<http://www.greenpeace.org/brasil/pt/O-que-fazemos/Amazonia/>](http://www.greenpeace.org/brasil/pt/O-que-fazemos/Amazonia/).

Por conta de toda essa riqueza de vidas concentrada no território da Amazônia, é imprescindível o desenvolvimento de uma política de sustentabilidade dessa região como forma de viabilizar a sobrevivência de todas as espécies nela existentes hoje, bem como a contenção de parte do aquecimento global que vem assolando o planeta, com perspectivas devastadoras para a Terra.

Nesse sentido, parece temerário o texto do Código Florestal aprovado no Congresso Nacional, no dia 25 de abril, do corrente ano. O Código assusta em vez de tranquilizar os setores sociais com preocupações para além do lucro imediato, e que buscam uma vida mais saudável e duradora para todas as espécies da Terra, em geral, e do Brasil, em particular, e lutam contra a impunidade daqueles que devastam as florestas e não assumem sua parcela no processo de desenvolvimento com sustentabilidade. Segundo o Senador Jorge Vianna, do PT do Acre, até mesmo setores da UDR foram reticentes ao texto aprovado, por considerá-lo por demais permissivo às agressões ao meio ambiente.

Mesmo com a possibilidade de a presidenta Dilma Rousseff vetar o projeto na íntegra, de qualquer forma, essa situação já é suficiente para revelar um pouco do pensamento equivocados, do ponto de vista da sustentabilidade do planeta, das nossas autoridades legislativas sobre o assunto.

Devemos incorporar e aprofundar esse debate sobre a sustentabilidade do planeta em nossas salas de aula para que nossos educandos jovens, adultos e idosos possam compreender esse tema na sua amplitude e complexidade e passem a valorizar mais todas as espécies de vida existentes na Terra e a contribuir com a construção do *outro mundo possível* - lema do Fórum Social Mundial -, tanto fazendo a sua parte como cobrando das



autoridades sua parcela de responsabilidade sobre a sobrevivência do planeta e a qualidade dessa sobrevivência, desde o combate ao consumismo individual na lógica dos três erres (reduzir, reaproveitar e reciclar) ao controle da emissão de gás carbono pelos automóveis e pelas grandes indústrias.

Nesse sentido, as diferentes Leituras do Mundo realizadas em cada Polo serão determinantes para a consecução de políticas afirmativas na direção da vida boa, como diziam os gregos da antiguidade. E o Projeto MOVA-Brasil tem uma contribuição importante para a efetivação dessas políticas em cada Polo, em cada Núcleo e em cada sala de aula, partindo-se das especificidades locais e articulando-as à realidade global.

O desafio de alfabetizar na perspectiva da sustentabilidade, longe de ser pequeno e fácil, exige, por isso mesmo, esforço grande e muita dedicação de todos e todas para que juntos possamos oferecer um planeta melhor para as pessoas e pessoas melhores para o planeta, numa relação de reciprocidade meritória. Sejamos todos e cada um de nós cidadãos do mundo e cobremos das autoridades governamentais, empresariais, acadêmicas etc. sua parcela de responsabilidade, na justa medida do que compete a cada um.



15. Dimensão da diversidade como direito humano

Desde o início da década de 1990 tem se ouvido falar no termo *diversidade*. No Brasil, esse tema começa a ecoar a partir da Constituição de 1988, chamada por muitos de “constituição cidadã”, por ter agregado em seu texto as lutas e reivindicações de muitos grupos, como os direitos das crianças e adolescentes, das mulheres, dos idosos, das pessoas deficientes, dos povos indígenas, das comunidades quilombolas, dentre outros.

O Estado brasileiro, a partir de então, foi provocado, através dos variados movimentos sociais, a elaborar políticas públicas de atendimento às “diversidades”. A partir de então, têm-se elaborado instrumentos legais que garantam os direitos aos sujeitos da diversidade, como, por exemplo, o Estatuto da Criança e do Adolescente, o Estatuto do Idoso, a Política Nacional de Educação Especial, dentre outras.

No campo da diversidade cultural, em 2002, a Unesco elaborou material intitulado “Declaração Universal sobre Diversidade Cultural” tornando esse debate sobre a diversidade ainda mais presente, dando mais visibilidade à questão. O Brasil, signatário de muitas declarações internacionais voltadas à garantia dos direitos dos povos tradicionais, das pessoas deficientes, das populações indígenas, começa a elaborar instrumentos legais que efetivem orientações até então apenas escritas em nossa carta maior.

A expressão acerca do *respeito e da valorização da diversidade* tomou corpo e pôde ser ouvida em muitos contextos a partir da emergência das lutas de muitos movimentos que reivindicam políticas identitárias (movimento negro, indígena, quilombola, de mulheres, de pessoas com deficiência, gays, lésbicas, transexuais, dentre outros). Mas, de fato, é necessário que perguntemos, para além da celebração do multiculturalismo, das belezas e das cores que as variadas culturas imprimem ao nosso planeta, do *slogan* de “educação inclusiva”, qual o espaço político ocupado por esses grupos na efetivação de seus direitos.

Em outras palavras, é necessário que se questione: qual o impacto de tais leis e declarações recentemente elaboradas pelo Estado brasileiro e organismos internacionais na efetivação dos direitos dos chamados “sujeitos da diferença”? O que conseguimos garantir de concreto em relação ao direito ao território ancestral dos povos indígenas e das comunidades quilombolas? No campo educacional, como têm se efetivado os marcos legais que instituem o direito à educação diferenciada desses grupos? Como tem sido posto em prática o direito à educação especial reservada por lei às pessoas com deficiência? Qual a efetividade da educação inclusiva para essas pessoas (acessibilidade, professores e



professoras com formação especializada, materiais de apoio)? A diversidade religiosa, como tem sido garantida em nossas salas de aula? O que tem mudado em relação ao combate à violência física e simbólica contra as mulheres, gays, lésbicas e transexuais? Os direitos dos jovens e dos idosos têm sido garantidos, seja no campo educacional como também no profissional?

Para iniciarmos uma reflexão que parte do referencial teórico crítico acerca da diversidade, é preciso que se considerem as ideologias que esse termo carrega, pois, na melhor das intenções, podemos obscurecer identidades com a intenção de reconhecê-las e valorizá-las. Isso porque em nossa sociedade capitalista tem ocorrido a apropriação do termo na intenção de propagar o ideal da igualdade. Mas, se somos essencialmente diferentes, porque propagamos e afirmamos a igualdade? Quantos(as) de nós ouvimos de educadores(as) a seguinte afirmação a respeito de seus(suas) educandos(as): “aqui na minha turma eu trato todos de maneira igual, não há diferença entre eles(as)”.

O que esta afirmação revela é a ideia construída em nossa sociedade: a diversidade deve ser reconhecida e valorizada por todos(as), mas ignora-se o que se mostra de conflito inerente a ela. Afinal, os sujeitos da diferença com os quais lidamos são os(as) negros(as), as populações indígenas e tradicionais (ribeirinhos, pequenos agricultores, pescadores...), as pessoas com deficiência, os idosos, os(as) presos(as), os(as) homossexuais, mulheres e homens não alfabetizados que não representam a sociedade heterogênea à qual o imaginário do senso comum se remete: masculina, classe média, heterossexual e urbana. Ou seja, o que muitos celebram como a “diversidade” é, de fato, a representação da desigualdade. Em outras palavras: tratando o diferente como igual, transformamos a diversidade em desigualdade, pois a diferença simbólica se materializa em desigualdade material.

Negros e indígenas são as populações mais pobres do País, aquelas que têm menos acesso à educação e à saúde. As pessoas com deficiência - crianças, jovens e adultos - são as mais ausentes dos bancos escolares, o que se reflete nas oportunidades que esses sujeitos terão ao inserir-se no mundo do trabalho. As mulheres, mesmo com a escolaridade média maior que o homem, ainda recebem salários menores que eles.

Dando continuidade ao legado freiriano, comprometido com a emancipação humana e a transformação social, nos colocamos frente à necessidade de lutar e construir um mundo com justiça social para todos(as). Nesse sentido, o reconhecimento da diversidade está atrelado à luta pelo direito à diferença como ponto de partida, vislumbrando a igualdade material como ponto de chegada. Assim se traduz a urgência em lutarmos pela equidade,



entendida como direito à igualdade de oportunidades, considerando as diferenças.

Diversidade e preconceito

Para dar sustentação à nossa reflexão sobre a diversidade em uma perspectiva crítica, não podemos esquecer que estamos inseridos em um sistema educacional tradicional, seja ele formal ou não formal. Nesse sentido, reconhecemos a atualidade da luta dos(as) oprimidos(as) na busca pela efetividade de seus direitos por meio da conscientização e da transformação social. Por isso é necessário resgatar a origem das experiências educacionais em geral, que é, basicamente, formar seres iguais, “tornar igual”, ou seja, homogeneizar.

No Brasil, foi assim com os povos indígenas catequizados pela Igreja, como também ocorreu com os(as) africanos(as) escravizados(as) que foram obrigados a adorar os deuses católicos (apesar de, sabiamente, representá-los, um a um, com os orixás africanos) e, mais atualmente, com a expansão da escola pública, em que crianças das classes populares aprendiam a respeitar os heróis nacionais, cantar os hinos pátrios, contar as lendas e os “causos” oficiais que o livro didático divulgava, além de, é claro, falarem todos(as), a língua portuguesa, purificada de todos os regionalismos.

Não podemos negar que ainda somos herdeiros dessa tradição homogeneizadora da educação. É aí que tem origem a afirmação sobre a “igualdade de todos” em uma sala de aula completamente diversa. Interiorizamos a igualdade como um ideal e um valor, mesmo convivendo com a diferença presente em cada corpo e cada olhar em variados espaços educativos.

Mas, perguntemos: como é possível transformar a estrutura homogeneizadora e excludente dos sistemas educacionais, materializada em livros didáticos inadequados às realidades brasileiras, em pensamentos pouco abertos às religiosidades diversas presentes no País, mentalidades que negam a possibilidade da aprendizagem às pessoas com deficiência, a jovens e adultos privados de liberdade e mesmo às pessoas não escolarizadas que não tiveram oportunidade de estudar na idade considerada “ideal”.

O preconceito está corporificado em nossa realidade escolar (ou não escolar) na medida em que fechamos os olhos às realidades presentes em nossa sala de aula, quando nos negamos à possibilidade de partir da realidade do(a) educando(a), da sua cultura, da sua diferença em relação à sociedade em geral. Nesse caso, nossa opção é pela perpetuação do preconceito: assumindo o discurso da igualdade como ponto de partida estamos



compactuando com a manutenção da estrutura excludente, desigual e opressora do nosso sistema.

Diferença e desigualdade: ponto de partida para a construção de “um outro mundo possível”

Diante do cenário atual de valorização exacerbada (e esvaziada) da diversidade, é sempre possível e ainda necessário que resgatemos a perspectiva crítica de compreensão da realidade e, nesse sentido, não há como separar essa discussão do conflito gerado pelas relações de classe. Isto é, ainda no século 21, com a emergência de novas identidades socioculturais, com as lutas dos povos tradicionais, das populações indígenas e quilombolas, dos trabalhadores sem terra, das mulheres, das pessoas privadas de liberdade, do direito à diversidade homoafetiva, das pessoas com deficiência, torna-se imperativa a luta por uma sociedade equânime, igualdade que se desenha como horizonte, como igualdade de oportunidades. Partindo do reconhecimento da diferença, luta-se por igualdade de direitos.

A educação que desejamos realizar junto aos(as) educandos(as) do sistema prisional, nas comunidades tradicionais, junto às populações indígenas, quilombolas, ciganas, resgatando a humanidade esfacelada das pessoas deficientes, das mulheres, daqueles(as) pertencentes a diferentes matrizes religiosas, das pessoas que possuem outras opções afetivossexuais é aquela que, partindo de uma visão de mundo, expande-se para uma visão planetária e cidadã, que se vê parte de uma totalidade diversa que vai construindo desejos e aspirações de garantia dos direitos fundamentais a todos(as). A tão propagada “igualdade na diversidade” só pode ser proferida se igualdade for entendida como sinônimo de igualdade material e diversidade, como a diferença que faz de cada ser humano um ser único, origem da noção de dignidade humana: a humanidade que diferencia cada um(a), tornando-o(a) diferente dos(as) demais e igual em direitos.

Currículo e diversidade: questões para a prática cotidiana

As questões colocadas pelo debate da diversidade, atualmente, têm orientado políticas públicas no campo da educação comprometidas com a democratização da sociedade brasileira, orientando a construção de currículos escolares, isto é, percursos escolares de aprendizagem, que consideram a transversalidade dos direitos político-sociais que a



sociedade ou os “sujeitos da diferença” passaram a usufruir depois de décadas de luta.

A partir dos direitos garantidos pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA, 1990), crianças, adolescentes e jovens podem ter seus futuros mudados se as escolas assumem o desafio de efetivar a plena participação desses sujeitos nos processos de planejamento pedagógico e avaliação, assim como nas demais decisões que afetam a prática cotidiana escolar. Parece pouco, mas aprender a participar, decidir e construir os rumos da educação no pequeno universo em que estão inseridos pode mudar a vida dessas pessoas, tornando-as, de fato, cidadãs. Assim também ocorre com as pessoas com deficiências, que, reconhecidas como sujeitos com pleno direito à educação e à vivência escolar inclusiva e não discriminatória, podem se ver, de fato, incluídas socialmente.

A Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2007) é um importante marco legal na garantia de direitos às pessoas deficientes, na medida em que define a necessidade de que os sistemas de ensino municipais e estaduais, as escolas e demais sujeitos repensem a organização de classes especiais, implicando numa mudança estrutural e cultural da educação como um todo, para que todos(as) tenham suas especificidades atendidas pelo sistema escolar e não fora dele, como muitas vezes ainda ocorre.

As questões relativas às diferenças de gênero, orientação sexual e diversidade religiosa também vêm sendo trabalhadas como componente constitutivo do currículo. Os dados que revelam a desigualdade entre homens e mulheres em nossa sociedade são colocados em aberto e servem de motor para a elaboração de planejamentos e atividades pedagógicas pensadas para a construção de uma estrutura social menos desigual.

A divisão social do trabalho, por exemplo, deve ser refletida por professores(as) desde a Educação Infantil, uma vez que a divisão social do brincar define o que é do universo masculino e feminino. Isto certamente impacta nos dados que nos mostram a opção dos homens por certas profissões e, quando chegam ao Ensino Superior, optam pelas ciências exatas. Por outro lado, as mulheres, quando alcançam certa escolaridade optam por profissões de “cuidadoras”, sendo, na maioria dos casos, professoras, enfermeiras e donas de casa.

Articular essa reflexão no currículo é fundamental para compreendermos que a definição de mulher e homem é socialmente determinada pelos papéis estabelecidos na sociedade. A educação tem papel central nesse processo, na medida em que proporciona a reflexão entre meninos e meninas, jovens, adultos e idosos sobre a relação social que podem



estabelecer na sociedade, assegurando igualdade de oportunidades.

A história e cultura africana, afro-brasileira e indígena foram inseridas no currículo oficial dos sistemas de ensino porque foram conquistas dos movimentos sociais que viabilizaram, por lei, esse direito. Mesmo com a Lei n.º 10.639, sancionada em 2003, e a Lei n.º 11.645, de 2008, muitos municípios e estados do País ainda não garantem nos currículos escolares essas temáticas, o que revela que a abordagem eurocêntrica está amplamente disseminada e posta como paradigma efetivo, o que gera muitas dificuldades em relação à implementação das referidas leis, seja por falta de formação de professores(as) voltada à questão, seja pela ausência de materiais didáticos que orientem as práticas dos(as) educadores(as).

Porém, o que se pode depreender é que a questão das relações étnico-raciais na educação ainda é um ponto a ser aprofundado por todos(as) que constroem a educação, uma vez que os dados revelam ser a população negra e indígena as mais vulneráveis social e economicamente. Os piores índices da educação - analfabetismo, relação faixa etária-escolaridade, e não acesso ao Ensino Médio e Superior - estão entre os negros e indígenas.

Essa realidade só poderá ser transformada quando os sistemas de ensino, secretarias de educação, escolas e comunidade escolar em geral estiverem conscientes da necessidade de que venham à tona a contribuição intelectual e cultural dos povos africanos, indígenas e afro-brasileiros, o que, de imediato, impactará na autoestima positiva de brasileiros e brasileiras pertencentes a esses grupos sociais. Consequentemente, o pertencimento religioso, as expressões culturais, a contribuição às ciências se farão reconhecer e valorizar.

Um eixo de ação importante para todos(as) que atuam na educação e a ela dão vida, no sentido de fazerem dela uma experiência de exercício de cidadania ou de manutenção das estruturas sociais desiguais, é a questão dos direitos humanos. Necessária em contextos socioeconômicos e culturais onde a violação dos direitos humanos é uma realidade, como é o caso do Brasil, a *educação em direitos humanos* se apresenta com a preocupação de difusão, fomento e construção de uma cultura em direitos humanos.

Nascida do período pós-guerra, do contexto histórico que se originou a partir dos governos ditatoriais europeus e após o massacre contra os judeus, a educação em direitos humanos pretende se concretizar em práticas efetivas de enfrentamento da intolerância contra as diferenças, a partir da conscientização que permite aos sujeitos assumir atitudes de luta e transformação. Assumir a efetivação de uma educação em direitos humanos é incorporar a



perspectiva da educação política, aquela que exige do(a) educador(a) uma postura crítica e transformadora, de maneira nenhuma neutra.

A transformação social em direção a uma sociedade inspirada nos direitos humanos supõe que sejam incorporadas ao processo educativo ações concretas destinadas à mudança de atitudes, garantindo a efetividade de uma educação que contribui com a participação político-social para a cidadania, a luta pelos direitos coletivos e pelo reconhecimento e valorização das variadas identidades em jogo que se fazem presentes nessa experiência não formal de educação, que lida, essencialmente, com os chamados “sujeitos da diferença”.

Referenciais curriculares

A partir desses princípios e valores supracitados, devemos levar em conta as seguintes dimensões e seus respectivos indicadores, de acordo com as orientações do MEC para a construção do Projeto Eco-Político-Pedagógico, como forma de contemplar a educação como espaço de multiculturalidade na perspectiva de uma prática pedagógica que contribua para o exercício da cidadania planetária, sem perder de vista as especificidades locais:

Ambiente educativo

- Compromisso, solidariedade e colaboração
- Alegria
- Combate à discriminação
- Disciplina e tratamento adequado aos conflitos que ocorrem no dia a dia
- Respeito ao outro
- Respeito às ideias, conquistas e produções dos educandos

Ambiente físico do Núcleo e materiais

- Ambiente físico educacional em condições satisfatórias para a realidade do Projeto



MOVA-Brasil

- Espaços e mobiliários que favoreçam as experiências dos educandos
- Materiais variados e acessíveis aos educandos
- Espaços, materiais e mobiliários para responder aos interesses e necessidades dos jovens, adultos e idosos

Planejamento institucional e prática pedagógica

- Projeto Eco-Político-Pedagógico definido e conhecido por todos
- Registro da prática educativa
- Planejamento
- Contextualização
- Incentivo à autonomia e ao trabalho coletivo
- Variedade das estratégias e dos recursos de ensino-aprendizagem
- Prática pedagógica de apoio à diversidade e às diferenças como algo positivo
- Respeito às diferenças sociais, culturais, étnicas na perspectiva da multiculturalidade
- Multiplicidade de diferentes linguagens: imagética, simbólica, verbal, musical e corporal

Avaliação

- Monitoramento do processo de aprendizagem do educando
- Instrumentos variados de avaliação e autoavaliação
- Participação dos educandos no processo avaliativo
- Avaliação do trabalho dos educadores do Núcleo
- Acesso, compreensão e uso dos indicadores de avaliação do Projeto

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



Acesso e permanência dos educandos na escola

- Metodologia adequada para a educação popular de jovens, adultos e idosos
- Atenção aos educandos com alguma defasagem de aprendizagem
- Atenção às necessidades educativas da comunidade
- Atenção aos educandos que faltam
- Preocupação com o abandono e evasão

Promoção da saúde

- Orientação sobre alimentação saudável para os educandos
- Limpeza e salubridade
- Segurança
- Cuidados com a higiene e a saúde

Educação socioambiental e práticas ecopedagógicas

- Respeito às diversas formas de vida
- Práticas ecopedagógicas
- Cuidado com as pessoas
- Preocupação com a sustentabilidade do planeta

Cooperação e envolvimento com as famílias e participação na rede de proteção social

- Respeito, acolhimento e envolvimento com as famílias dos educandos
- Participação do Núcleo na rede de proteção aos direitos dos educandos

Gestão escolar democrática

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



- Democratização da informação e da gestão
- Parcerias locais e relacionamento do Núcleo com os serviços públicos
- Participação efetiva de educandos, familiares e comunidade em geral nas decisões do Núcleo

Formação e condições de trabalho dos educadores do Núcleo

- Formação inicial e continuada
- Condições de trabalho condizentes com a Educação Popular
- Assiduidade dos educadores populares

Processos de alfabetização e letramento

- Atenção ao processo de alfabetização de cada educando
- Ampliação da capacidade de leitura e escrita dos educandos
- Acesso e aproveitamento dos espaços de leitura
- Acesso a diversos gêneros discursivos, de acordo com cada realidade
- Alfabetização matemática
- Ampliação dos conhecimentos matemáticos para o exercício da cidadania
- Abordagem interdisciplinar dos conteúdos de ensino
- Indissociabilidade entre os processos de alfabetização e letramento
- Entrelaçamento entre leituras da palavra e Leituras do Mundo
- Articulação entre os saberes dos educandos e os saberes historicamente acumulados e sistematizados pela humanidade
- Alfabetização e letramento na perspectiva da cidadania planetária.



A organização didática do conhecimento

Optamos pela organização sugerida pela Proposta Curricular - 1º Segmento - para a Educação de Jovens e Adultos do Ministério da Educação e Cultura, elaborada pela Ação Educativa (2001): *Língua Portuguesa, Matemática e Estudos da Sociedade e da Natureza*.

A área de Língua Portuguesa está organizada em leitura, produção de texto e análise linguístico-discursiva, trabalhando-se com diferentes gêneros discursivos. Base alfabética, formação e decomposição de palavras. Os níveis pré-silábico, silábico, silábico-alfabético, alfabético e ortográfico, desenvolvidos nas pesquisas da educadora Emília Ferreiro também são considerados no desenvolvimento das atividades pedagógicas em cada sala de aula do Projeto MOVA-Brasil.

Na lógica bakhtiniana o homem age sobre o meio ao mesmo tempo em que sofre a influência desse meio, tendo a linguagem como elemento mediador e a história como “cenário” de realizações, sendo ela própria elemento e também produto dessa interação. A interação entre sujeitos e entre sujeito-objeto inseridos num determinado contexto sócio-histórico constitui-se em paradigma fundante de uma nova concepção de linguagem. É o próprio Bakhtin (1929) quem afirma: “A situação social mais imediata e o meio social mais amplo determinam completamente e, por assim dizer, a partir do seu próprio interior, a estrutura da enunciação. Entendemos a linguagem verbal como um processo de interação humana e a Matemática como linguagem.”

Consideramos fundamental desenvolver juntos aos educandos os seguintes blocos de conteúdo em cada uma das áreas do conhecimento supramencionada:

Matemática

- Números e operações numéricas
- Sistema monetário
- Pesos e medidas
- Noções de geometria
- Noções de estatística



Língua portuguesa

- Linguagem oral
- Sistema alfabético
- Trabalho com os níveis da alfabetização
- Ortografia, no contexto do texto
- Pontuação, no contexto do texto
- Análise linguístico-discursiva, no contexto do texto
- Alguns gêneros discursivos, de acordo com a realidade das turmas
- Leitura e produção de texto, de acordo com os gêneros trabalhados
- Capacidades e procedimentos de leitura

Estudos da sociedade e da natureza

- O educador e o lugar de vivência
- O corpo humano e suas necessidades
- Cultura e diversidade cultural
- Os seres humanos e o meio ambiente
- As atividades produtivas e as relações sociais
- Cidadania e participação

(Baseado em BRASIL, 2001, p. 5-6)

Acreditamos que a abordagem desses blocos de conteúdo só faz sentido na perspectiva interdisciplinar ou, ainda mais coerente com os objetivos do Projeto MOVA-Brasil, numa perspectiva intertransdisciplinar, uma vez que o conhecimento e a realidade não são constituídos por fragmentos de conteúdos e sim por um rico processo de entrelaçamento desses conteúdos em forma de blocos, guardando entre si uma relação de interdependência. Salientamos ainda que a unidade significativa para o trabalho em sala de aula, mesmo com pessoas que ainda não são alfabetizadas, deve ser sempre o texto.



É importante ressaltar que há anos a educação trata desse conceito com o diálogo entre os educadores para construir uma relação entre os conteúdos. No entanto, ainda não se avançou na prática interdisciplinar, pois a mudança de postura e atitude exige a ruptura com velhas lógicas (FAZENDA, 2003). Apesar do tempo entre essa constatação e o momento atual, cerca de uma década, infelizmente, os avanços não foram muitos.

Parceiro



Instituto
Paulo Freire



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



16. Diversidade étnico-racial

Direitos humanos e as relações étnico-raciais e de gênero

Gevanilda Santos
Maria José Pereira Santos
Mariana Galvão

Este artigo sobre a temática dos direitos humanos e as relações étnico-raciais pretende contribuir com o debate atual acerca do papel do Estado brasileiro na garantia dos direitos humanos a toda a população brasileira, notadamente àqueles grupos excluídos e destituídos de dignidade e cidadania. Nesse conjunto aparece, majoritariamente, a população negra e, como desdobramento, representando uma dupla exclusão, a mulher negra brasileira.

Alijados da participação nos espaços sociais (como o acesso à saúde, à justiça, à educação, à moradia, ao trabalho) necessitam, desde o fim da escravidão, há mais de um século, ser incluídos(as) como cidadãos(ãs) nas políticas do Estado brasileiro. Sendo o País que possui a segunda maior população negra fora do continente africano, e diante das políticas abertamente excludentes do governo republicano no período pós-escravidão, faz-se urgente a criação e a implementação de políticas públicas e privadas de reparação ou compensação histórica, voltadas à equiparação de condições entre brancos e não brancos.

A temática dos direitos humanos, à luz da releitura das relações étnico-raciais trazidas pelo Movimento Negro Brasileiro é um ingrediente importante para a compreensão de palavras e sentidos que explicam e definem o “ser negro no Brasil”, bem como as desigualdades das relações entre os(as) brancos(as) e negros(as), ou a ideologia do branqueamento escamoteada pela aferição do quesito “raça/cor” utilizado para definir o pertencimento étnico-racial da população brasileira a partir da reunião das categorias de pretos e pardos, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A expressão “questão racial”, o conceito de racismo ou a palavra “raça” passaram por ressignificações que explicam a construção ideológica da hierarquia entre os grupos étnicos nacionais, com vantagem e valorização para os brancos em detrimento dos grupos étnicos negros e indígenas.



É inovador nesse debate relacionar direitos humanos, desenvolvimento educacional e relações de gênero e raça. Este novo olhar reunirá aspectos diferentes da vida dos negros, mulheres e jovens, como marcos referenciais de indicadores sociais para o Estado brasileiro desenvolver políticas públicas na perspectiva da promoção e da garantia dos direitos humanos.

Pensar os direitos humanos sob o prisma da população negra significa, sobretudo, inclusão social. A inclusão/exclusão social, dentre outros aspectos, diz respeito à noção de pertencimento, sentir-se parte da comunidade, da escola, da cidade, do país. Ser sujeito de sua própria história: participando, criando, transformando. Sentir-se sujeito, com vontade de participar, de contribuir, de mudar.

O grupo de rap nacional Racionais MC's, na música *Fim de semana no parque*, denuncia a situação da juventude na periferia de São Paulo, exposta à violência, ao uso e abuso de drogas, à desigualdade social, ao não acesso aos bens e serviços e, sobretudo, ao sentimento de exclusão.

Chegou fim de semana todos querem diversão...
Olha o meu povo nas favelas e vai perceber
Daqui eu vejo uma caranga do ano, toda equipada,
E um tiozinho guiando, com seus filhos ao lado,
Estão indo ao parque...
Olha só aquele clube que da hora,
Olha o pretinho vendo tudo do lado de fora...
Ele apenas sonha através do muro...
Polícia, a morte, polícia, socorro
Aqui não vejo nenhum clube poliesportivo
Pra molecada frequentar, nenhum incentivo
O investimento em lazer é muito escasso...
Famílias destruídas, fins de semana trágicos...

Toda esta juventude sofre com a vulnerabilidade social decorrente da distribuição de renda extremamente desigual e do acesso restrito aos bens e consumos; com a vulnerabilidade institucional, na medida em que a escola, os órgãos e equipamentos culturais, de segurança pública e a mídia não promovem o desenvolvimento pessoal, social



e cultural de crianças, adolescentes e adultos não brancos. Normalmente, além da vulnerabilidade social e institucional, há uma inter-relação com a vulnerabilidade individual que fragiliza e compromete o indivíduo em sua capacidade de ter projetos de felicidade em meio a este contexto.

Munanga (2009) nos faz perceber a violência gerada pelo enfraquecimento da identidade negra em nossa sociedade, situação que impacta diretamente na produção de sentidos sobre o “eu”, o “outro” e os espaços que estes ocupam. Neste sentido, o racismo e a interiorização do sentimento de inferioridade são estratégias de manutenção da estrutura excludente.

[...] se, cientificamente, a realidade da raça é contestada, política e ideologicamente, esse conceito é muito significativo, pois funciona como uma categoria de dominação e exclusão nas sociedades multirraciais contemporâneas observáveis. Em outros termos, poder-se-ia reter como traço fundamental próprio a todos os negros (pouco importa a classe social) a situação de excluídos em que se encontram em nível nacional. Isto é, a identidade do mundo negro se inscreve no real sob a forma de “exclusão”. Ser negro é ser excluído. Por isso, sem minimizar os outros fatores, persistimos em afirmar que a identidade negra mais abrangente seria a identidade política de um segmento importante da população brasileira excluída de sua participação política e econômica e do pleno exercício da cidadania (MUNANGA, 2009, p. 17).

Esse mesmo autor nos atenta, por outro lado, que é a memória e a história as categorias responsáveis pela reconstrução e fortalecimento da identidade negra, de sua *negritude*:

A identidade consiste em assumir plenamente, com orgulho, a condição de ser negro, em dizer, de cabeça erguida: sou negro. A palavra foi despojada de tudo o que carregou no passado, como desprezo, transformando este último numa fonte de orgulho para o negro (MUNANGA, 2009, p. 53).

Cabe ao Estado reconhecer a diferença de condições entre brancos e não brancos - traduzida em termos de desigualdade - e avaliar o ponto de vista destas vulnerabilidades para instituir políticas públicas que as combatam, na área da educação, da saúde, da justiça, dentre outras.



Um parâmetro orientador deste tipo de política é o que propõe Sposati (2001) na construção do mapa de exclusão/inclusão social. Ela estabeleceu sete referenciais de inclusão, fundamentais na garantia dos direitos humanos para a população brasileira, e em especial a população negra, quais sejam: a) a autonomia; b) a qualidade de vida; c) o desenvolvimento humano; d) a equidade; e) a cidadania; f) a democracia; g) a felicidade.

Direitos humanos e os conceitos de igualdade e diferença

No intuito de enriquecer o debate sobre as relações étnico-raciais no contexto dos direitos humanos, é importante refletirmos sobre a origem desse conceito no contexto pós 2ª Grande Guerra e o que alguns autores, como Bobbio (1992), Candau (1994) denominam de “problemática da igualdade e dos direitos humanos”.

O que a autora nos alerta é o fato de os direitos humanos terem surgido pela primeira vez num contexto de luta por liberdade, em pleno iluminismo do século XVIII. O que caracteriza esse momento, denominado como *primeira geração dos direitos* é a consolidação dos direitos individuais (civis e políticos), coroando a noção de propriedade privada e o processo de desenvolvimento da economia industrial sem garantias para os trabalhadores, mulheres e os afrodescendentes.

O momento histórico posteriormente vivido enfoca a necessidade de os Estados serem reorientados à proteção dos direitos sociais, econômicos e culturais - a *segunda geração dos direitos* -, uma vez que a experiência do capitalismo e da escravidão produziu, como vítimas, trabalhadores(as) em todo o mundo e trouxe consigo a necessidade de serem estabelecidos direitos voltados à saúde, à moradia, ao trabalho digno etc.

A explosão dos movimentos identitários em meados do século 20 (movimento negro, de mulheres, imigrantes, indígenas e outros grupos étnicos), por sua vez, desencadeou uma nova virada no conceito de direitos humanos, comprometida com o direito dos povos, ampliando a concepção dos direitos coletivos voltados à valorização dos diferentes grupos humanos, tais como o direito à titularidade coletiva (por exemplo, as terras indígenas e quilombolas), o direito à paz, a um ambiente preservado, dentre outros, também chamados de *direitos difusos*, uma vez que ultrapassam a esfera individual e coletiva, tornando-se um direito “mundializado”.

Sob a égide do direito à igualdade, combinando tanto o discurso liberal da primeira geração dos direitos humanos quanto o discurso social, a Declaração Universal dos Direitos



Humanos traz um alerta ao contexto do nazismo e à expansão do racismo, exacerbado pela noção de inferioridade étnica, raiz do genocídio antissemita e em relação aos afrodescendentes e demais povos não brancos.

Assim, atualmente, muitos autores, dentre eles, Henriques (1994), Pierucci (1998) e Candau (2008) têm se detido na reflexão sobre o direito à diferença ou, como afirmam alguns, sobre “a igualdade na diferença”.

Em outras palavras, a primeira fase dos direitos trazia a ideia de proteção geral a um ser humano também “genérico”, uma igualdade meramente formal; por sua vez, a partir da segunda fase dos direitos, o foco é dado não mais à igualdade de oportunidades (por exemplo, “todos são iguais perante a lei”), mas à igualdade de condições, evidenciando a real situação dos sujeitos e, conseqüentemente, reconhecendo as desigualdades vivenciadas pelos grupos humanos.

O Brasil é um País de grande dimensão territorial e com enorme diversidade cultural, características que encobrem as desigualdades de raça, gênero e classe que imbricam no empobrecimento da população negra, na discriminação racial sofrida por esses sujeitos em espaços ditos “universais”, como a educação, a saúde, o acesso à justiça e o mercado de trabalho e, finalmente, na invisibilidade da mulher negra em vários espaços sociais.

Esses pilares da desigualdade racial no Brasil se estruturaram historicamente a partir de três grandes sistemas de opressão: o colonialismo, o racismo e o patriarcalismo, que geraram a condição de pobreza, o racismo e o machismo (SAFFIOTI, 2004):

Os três comportamentos sociais discriminatórios impuseram um tipo de violência social que degrada a qualidade de vida da população negra: a violência que discrimina e desvaloriza a mulher, a violência gerada pelo preconceito contra crianças, jovens e adultos negros(as) que os estigmatiza e produz a imagem de inferioridade, o que, por sua vez, afeta sua autoestima, enfraquece e desconfigura a identidade negra. Outro tipo de violência é aquele oriundo da extrema pobreza que, no Brasil, impede a ascensão social da população negra, especialmente, da mulher negra.

Diante desse quadro de desigualdade e ausência de direitos, é necessária a criação de dispositivos jurídicos para alcançar a igualdade material para certos grupos humanos, especialmente àqueles mais atingidos pelas desigualdades e opressões da sociedade neoliberal. Para assegurar a igualdade material, é necessário estabelecer um tratamento diferenciado para promoção das condições de igualdade de fato.



É nesse contexto que pretendemos inserir o debate sobre as políticas públicas de *ações afirmativas* e direitos humanos, a partir da consideração de que o princípio de igualdade é uma meta a ser alcançada numa sociedade totalmente marcada pela herança da escravidão ou, em outras palavras, que uma parcela significativa da população brasileira ainda sofre com as desigualdades raciais, de gênero e classe.

Segundo a Constituição brasileira, o Estado brasileiro deve se comprometer com a equidade de todos(as), acrescida a necessidade de reconhecimento de suas diferenças intrínsecas. No processo de efetivação de uma sociedade verdadeiramente democrática e cidadã, é essencial o comprometimento do Estado com a equidade de oportunidades entre brancos(as) e não brancos(as), entre homens e mulheres.

[...] a definição jurídica objetiva e racional da desigualdade dos desiguais, histórica e culturalmente discriminados, é concebida como uma forma para se promover a igualdade daqueles que foram e são marginalizados por preconceitos encravados na cultura dominante na sociedade. Por esta desigualação positiva promove-se a igualação jurídica efetiva; por ela afirma-se uma fórmula jurídica para se provocar uma efetiva igualação social, política, econômica no e segundo o Direito, tal como assegurado formal e materialmente no sistema constitucional democrático. A ação afirmativa é, então, uma forma jurídica para se superar o isolamento ou a diminuição social a que se acham sujeitas as minorias (ROCHA apud GOMES, 2005, p. 54).

A situação da mulher negra brasileira

A condição da discriminação por ser mulher e negra e a condição de pobreza reúnem aspectos significativos da desigualdade no Brasil.

Nas últimas décadas, os movimentos sociais, tais como o Movimento Negro, Movimento Feminista e em defesa dos direitos de lésbicas, gays, bissexuais, travestis e transexuais (LGBTT), trouxeram grande contribuição sociocultural para o aumento do respeito à diversidade cultural e a defesa do direito à diferença. Em especial, o Movimento Negro orientou o fortalecimento identitário da população negra a assumir sua afrodescendência e a desmistificar a farsa da democracia racial brasileira (SANTOS, 2009, p. 47-56).

Essa mudança repercutiu em vários organismos da sociedade civil que dão início a um processo de reeducação das relações sociais entre a população negra, indígena e branca. A mentalidade preconceituosa, discriminatória ou de naturalização da ideia de inferioridade



de negros, indígenas e mulheres na escola, no trabalho, na família, no sindicato, na igreja, nos partidos políticos, nas universidades e nos governos, pouco a pouco cede lugar ao debate das desigualdades entre aqueles grupos sociais.

Os órgãos de pesquisa, de coleta de opinião e informação, tais como o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA), são órgãos públicos que incorporam e analisam o item cor/raça e já apresentam novos dados que comprovam a realidade da discriminação racial no Brasil. Novos estudos acadêmicos da linha de pesquisa antirracista contribuíram com novas informações e estatísticas e foram capazes de quantificar o quadro das discriminações de gênero e raça, o que implicou na revisão e reinterpretação de conceitos, de indicadores sociais e da legislação.

Este conjunto de mudanças de mentalidade acabou contribuindo para o surgimento de uma nova consciência e assunção do racismo.

O mais importante é que este fato influenciou o comportamento de professores(as), educandos(as), familiares, lideranças sociais e políticas a compartilhar a preocupação de eliminar o racismo e todas as formas de intolerância. Tal novidade, ainda que imperceptível na grande mídia de comunicação de massa, já pode ser vista; é visível na criminalização do racismo, na atenção ao conteúdo racista de livros didáticos e demais livros de literatura brasileira, em passeatas, no feriado do dia 20 de Novembro, “Dia Nacional da Consciência Negra”. As conferências nacionais e internacionais, como a Conferência de Durban (2001) contra o preconceito, racismo e todas as formas de intolerância correlatas, os órgãos de governo brasileiro, como a Fundação Palmares, a Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (Seppir), as leis n.º 10.639/2003 e n.º 11.645/2007, que tornam obrigatório o ensino de História da África, Cultura Africana, Afro-Brasileira e Indígena nas escolas brasileiras, públicas e particulares e o Estatuto da Igualdade Racial, são exemplos de mudanças já ocorridas que atestam a caminhada do movimento negro no sentido de reivindicar a inclusão social, econômica e cultural da população negra.

Em se tratando de percepção da situação da mulher na sociedade contemporânea, há bastante progresso na aceitação do novo papel da mulher na sociedade. Na última década, observamos dados de pesquisa de opinião que apontam uma melhoria na percepção de gênero entre as brasileiras. Subiu de 65% para 74% o número das brasileiras que percebem melhoria na “situação das mulheres” em comparação com a percepção de uns vinte ou trinta anos atrás. Cerca de duas em cada três mulheres (63%) elencam espontaneamente razões referidas ao mundo público para definir “como é ser mulher hoje”, com destaque



para maior liberdade e independência e para conquistas no mercado de trabalho, mas quase metade refere-se também aos papéis tradicionais de mãe-esposa e seus encargos sociais (43%).

Vejamos o outro lado da moeda. Na mesma pesquisa, a percepção sobre “as piores coisas de ser mulher” são: subordinação aos homens decorrente do machismo (19%), desigualdades de gênero no mercado de trabalho (16%), violência doméstica (14%), falta de reconhecimento e ou apoio para a criação dos filhos (12%) e por fim decorrências biológicas da condição feminina, como menstruar e ter cólicas (12%).

Embora a pesquisa não tenha realizado um recorte étnico-racial, ou seja, os dados não foram coletados e analisados indagando separadamente a opinião de mulheres negras e brancas, podemos inferir que a percepção das mulheres sobre “as melhores coisas” da situação atual da mulher como a independência e participação no mercado de trabalho não diferem significativamente. Muito embora as mulheres negras tenham entrado no mercado de trabalho com muitas desvantagens, como a desqualificação para o mercado de trabalho, atributo de boa aparência mais relacionado ao padrão europeu e menos ao padrão africano, o assédio moral e a violência sexual no trabalho doméstico, a solidão afetiva e a chefia da família são atualmente relações sociais discriminatórias que mais afetam a qualidade de vida das mulheres negras.

Segundo Maria Regina Teodoro representante brasileira na 100ª Reunião da Organização Internacional do Trabalho (OIT) que aconteceu em Genebra de 1 a 18 de junho de 2011, no Brasil, o trabalho doméstico formal representa 15,8% do total da ocupação feminina, cerca de 7 milhões de mulheres, e a maioria das mulheres, cerca de 73,2% ainda está no trabalho informal, ou seja, não possui carteira assinada e, por isso não têm os direitos trabalhistas e previdenciários que a Constituição brasileira garante a todos(as) os(as) trabalhadores(as). Quanto ao salário, as mulheres sem carteira assinada recebem em média R\$ 303,00 e as trabalhadoras domésticas negras recebem R\$ 280,00, ou seja, 67,4% do salário mínimo.

O fato de as mulheres negras estarem no serviço doméstico é sinal de que o mercado de trabalho não abriu muitas oportunidades para essas mulheres. Quando as mulheres negras conseguem investir em educação, numa tentativa de mobilidade social, elas se concentram em empregos com menores rendimentos e menos reconhecidos no mercado de trabalho.

Quando observamos a distribuição espacial da mulher negra no território nacional, os dados da pesquisa da Fundação Perseu Abramo demonstram que a concentração de “mulheres e negros na área rural e nordestina é maior que a dos brancos, estes mais



representados na área urbana das regiões sul e sudeste. Das mulheres negras, 20% estão na área rural e 80% na urbana, ao passo que, das mulheres brancas, 14% concentram-se na área rural e 86% na urbana”.

Sabemos que a mais alta taxa de analfabetismo dentre as regiões brasileiras está no Nordeste. Levando-se em conta que há desigualdades regionais que somam as desigualdades de gênero e raça, encontramos uma elevada concentração de analfabetismo das mulheres negras no Nordeste (SANTOS; SILVA, 2005, p. 64).



O quadro da educação segundo gênero e raça

Uma curiosidade na relação de gênero no campo educacional é que há ligeira vantagem da presença feminina em detrimento da masculina, porém esta vantagem não se traduz em maior ocupação no mercado de trabalho ou em maiores salários, como podemos observar o quadro das desigualdades das raciais traçado pelo IPEA.

[...] “as diferenças raciais são muito marcantes: os negros e negras estão menos presentes nas escolas, apresentam médias de anos de estudo inferiores e taxas de analfabetismo bastante superiores. As desigualdades se ampliam quanto maior o nível de ensino. No ensino fundamental, a taxa de escolarização líquida - que mede a proporção da população matriculada no nível de ensino adequado à sua idade - para a população branca era de 95,7 em 2006; entre os negros, era de 94,2. Já no ensino médio, essas taxas eram respectivamente, 58,4 e 37,4. Com base nos dados apresentados, podemos concluir que o acesso ao ensino médio ainda é bastante restrito em nosso País, mas significativamente mais limitado para a população negra e que, por se encontrar nos estratos de menor renda, é mais cedo pressionada a abandonar os estudos e ingressar no mercado de trabalho” (INSTITUTO DE PESQUISA ECONÔMICA APLICADA, 2011).

A presença do racismo, machismo e de todas as formas de intolerância evidencia cada vez mais que a escola precisa refletir sobre os preconceitos da sociedade que reproduz. O ambiente escolar, assim como os currículos e os livros didáticos, tem forte influência nas aspirações educacionais e profissionais de meninos e meninas, de brancos, negros ou indígenas. Por isso, uma das políticas mais significativas implementadas pelo governo brasileiro diz respeito ao desafio, no campo educacional, de trazer à tona a história de africanos(as) e afro-brasileiros(as), contadas por eles(as) mesmos(as), sujeitos da história, o que seria elemento fundamental para o restabelecimento e fortalecimento da identidade negra.

A desvalorização da imagem da mulher negra no ambiente escolar reforça o preconceito e a baixa estima, que em muitos casos inibe a reação e a luta contra a discriminação sofrida. A escola não pode mais reproduzir a percepção negativa que a sociedade tem sobre o papel do negro na sociedade e não desmistificar a ideologia de acomodação das desigualdades de qualquer natureza.

O papel da escola é o de provocar a reflexão, o diálogo e a crítica, capaz de reeducar as



relações sociais para o combate ao racismo, ao sexismo e a todas as formas de preconceito, e contribuir com mudanças comportamentais, cognitivas e psíquicas de respeito ao outro, valorização da diversidade, estímulo ao ecumenismo e solidariedade.

Eliminando as desigualdades de gênero, raça e classe: promovendo a igualdade

A necessidade de, hoje, o Estado brasileiro instituir as políticas compensatórias em relação à população negra e indígena se justifica pelo descompromisso do governo brasileiro em incluí-los e até hoje a marca da desigualdade afeta negativamente esses grupos humanos.

O governo republicano não teve o propósito de promover a cidadania dos ex-escravos e de seus descendentes nem de reverter a intolerância étnica, o racismo e as desigualdades raciais herdadas do sistema escravista. Ao contrário, no final do século 19, o Estado brasileiro, em meio aos esforços de construção de uma identidade nacional, incorporou mecanismos informais e simbólicos de discriminação, fundados nas teses de racismo científico e de inferioridade biológica dos africanos, e concretizados em políticas de atração de imigrantes europeus e em barreiras aos negros no nascente mercado de trabalho urbano (ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS, 2005).

É importante ressaltar que é necessário integrar as chamadas políticas focalizadas e temporárias (voltadas à reparação de injustiças históricas contra grupos humanos) às políticas universalistas, que promovem direitos a todos(as), sem distinção. Assim, por exemplo, é fundamental fortalecer a luta por uma educação de qualidade para todos(as), somada à efetivação das legislações voltadas à valorização, no espaço escolar, da contribuição de diferentes povos na construção da nação, uma forma de política compensatória.

Atualmente, a adoção das políticas públicas de ação afirmativa se concentra principalmente em duas áreas: educação e acesso ao trabalho e à renda; uma vez que é principalmente nessas áreas que a população negra se encontra em pior situação. As políticas de cotas para ingresso em universidades e acesso ao serviço público - porcentagem de vagas reservadas a candidatos(as) negros(as) e/ou indígenas - são uma experiência pioneira no processo de democratização da educação e do trabalho. Porém, este modelo de política pública aguarda aprovação no congresso nacional, local onde atualmente há mais controvérsia e oposição, devido às distorções promovidas pela mídia



brasileira. Exemplos de distorções promovidas pelos meios de comunicação brasileiros são muito comuns quando o foco é a promoção dos direitos às populações marginalizadas, fato que denuncia a fragilidade desses grupos frente à opressão neoliberal, ocidental, branca e machista.

Os relatórios das Conferências Nacionais de Educação realizadas nos anos de 2007 e 2009 apresentam inúmeras indicações para a democratização do acesso e permanência da população negra na escola, desde o ensino infantil até o ensino superior, além das inúmeras sugestões para a revisão dos conteúdos e adequação da formação dos professores necessária ao cumprimento da alteração da LDB imposta pelas leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008.

A política de melhoria do quadro educacional brasileiro, como o Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE 2007), tem como meta principal a construção de uma educação básica de qualidade, cujo foco está na melhoria do quadro profissional, administrativo e curricular, porém o PDE não faz referência às desigualdades de gênero e raça:

Na educação superior, o PDE enfatiza os problemas da qualidade do ensino superior na relação com a expansão de vagas, desigualdades regionais e exclusão econômica dos jovens, porém não incorpora o debate do acesso de jovens negros e negras ao ensino superior e não há referência nenhuma das 37 experiências pioneiras e exitosas de políticas de ação afirmativa seja no ensino superior de âmbito estadual ou federal.

Conclusão

A implantação de política pública com recorte de gênero e raça é um debate importante e urgente no âmbito da sociedade civil, que poderá orientar a ação democrática dos governos e a garantia dos direitos humanos a toda população brasileira. Na educação, por exemplo, é importante que os ministérios da Educação e da Cultura criem linhas de financiamento para atividades que envolvam, de forma acolhedora, professores, mestres, doutores, educadores sociais, arte-educadores, dispostos a atuar numa linha de programas, projetos e atividades que visem à eliminação das desigualdades de gênero, raça e classe, bem como é fundamental que se invista massivamente na qualificação de professores, valorização do profissional em sala de aula, reestruturação das grades curriculares no ensino fundamental e médio de acordo com as leis nº 10.639/03 e nº 11.645/2007. Na área da educação e saúde é importante a orientação e a prevenção ao uso de drogas, em parceria com o Ministério Saúde/Secretaria Nacional de Drogas (Secad).



Na área da segurança e direitos humanos, é importante a proteção aos jovens em situação de vulnerabilidade, principalmente aqueles que têm direta ou indiretamente qualquer relação com o “tráfico de drogas ou estão em cumprimento de medidas sócio-educativas”.

De uma forma geral, é fundamental ampliar o debate, investimentos e metodologias capazes de inter-relacionar a educação em direitos humanos com o foco no gênero e raça.

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



17. Concepção de avaliação formativa, dialógica, continuada

1. Apresentação

Neste texto, abordaremos a concepção de avaliação e um pouco do sistema avaliativo de educandas e educandos no MOVA-Brasil, com base nos pressupostos teóricos do educador Paulo Freire e nos princípios democráticos – que têm na participação das pessoas envolvidas a sua razão de ser, constituindo-se como sujeitos do processo durante seu desenvolvimento.

Entendemos que a avaliação, ainda que seja algo em que todos nós estamos envolvidos o tempo todo, não é um processo simples, mas necessário. Como dizia Paulo Freire, no livro *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*, “não é possível praticar sem avaliar a prática. Avaliar a prática é analisar o que se fez comparando os resultados obtidos” (2011, p. 97-98). No livro *Educação na Cidade* (1992), ele pergunta: Para que avaliar? O que avaliar? Como avaliar? Quando avaliar? Quem avaliar? Qual a avaliação que interessa?

Avaliar implica critérios, formalização e sistematização. A avaliação deve ser contextualizada: ocupar-se não só no produto final, mas do processo como um todo. O(A) educando(a) não pode ser o(a) único(a) responsável pelo resultado de sua avaliação, é preciso avaliar as condições desse resultado, saber como ele foi produzido. Falamos aqui não da avaliação autoritária, excludente, mas da avaliação inclusiva, que avance no processo educativo, de humanização do(a) educando(a) e do(a) educador(a). Falamos de uma **avaliação emancipatória**, que é formativa, dialógica e continuada.

O Projeto MOVA-Brasil objetiva alfabetizar e incluir socialmente aqueles(as) a quem, historicamente, vem sendo negada a educação como direito humano. Para o Projeto, é importante a avaliação da aprendizagem dos(as) educandos(as), verificando “se” e “em que medida” estão aprendendo a ler e a escrever, se estão aprofundando a compreensão que têm de si mesmos, do seu “estar sendo no mundo”, se estão compreendendo o contexto em que vivem, se estão conseguindo se organizar, se articular e realizar ações de intervenção na realidade na qual estão inseridos. Buscamos, como o próprio nome do Projeto destaca, mover o Brasil para o desenvolvimento, para a cidadania, com



sustentabilidade, desenvolvendo ações do MOVA-Brasil em sua dimensão local, conectando-as às questões regionais, nacionais e planetárias, visando à transformação social. A utopia que nos move neste Projeto é contribuir para “ler o mundo” com criticidade e “reescrever o mundo” com esperança e justiça social.

Além da alfabetização dos(as) educandos(as), o Projeto MOVA-Brasil forma educadores(as) populares em cada região em que atua, pois trabalha com coordenadores(as) e monitores(as) locais, e, nesse sentido, interessa-nos saber como vem sendo a prática pedagógica desses sujeitos e em que medida o MOVA-Brasil tem contribuído para que também eles ampliem o seu exercício da cidadania, da democracia, formando e se formando nesse processo de alfabetização.

Dessa forma, além da “**aprendizagem transformadora**” (O’SULLIVAN, 2004) dos(as) educandos(as), o Projeto MOVA-Brasil também busca a avaliação de si mesmo como Projeto, procurando, a cada etapa, analisar os investimentos feitos e os resultados obtidos, o alcance de suas ações, as formações oferecidas aos(às) educadores(as) envolvidos(as), os conteúdos, os procedimentos metodológicos, os referenciais bibliográficos, os materiais didático-pedagógicos utilizados etc, para, juntos, num movimento de ação-reflexão-ação, ir construindo melhor a gestão administrativo-financeira-político-pedagógica do Projeto.

Desta forma, além de alfabetizar, o Projeto MOVA-Brasil, como tecnologia social, enquanto ação que pretende promover o desenvolvimento e a cidadania, também avalia outras dimensões de suas ações para ir se aperfeiçoando a cada fase realizada. Por isso, como já dito, é feita a avaliação da aprendizagem dos(as) educandos(as), a do próprio Projeto, da atuação dos(as) monitores(as), dos coordenadores(as) locais e de Polo, da equipe do Instituto Paulo Freire e dos **processos formativos** que o IPF oferece.

Enfim, buscamos contemplar a avaliação da aprendizagem dos(as) educandos(as) – e a nossa também – para que possamos ir aperfeiçoando o trabalho realizado. Por ora, vamos nos ater ao processo de avaliação da aprendizagem dos(as) educandos(as).

Como realizamos esse processo de avaliação?

2. Avaliação da aprendizagem dos(as) alfabetizandos(as) do Projeto MOVA-Brasil

Avaliação formativa, continuada e dialógica. No Projeto MOVA-Brasil, entendemos a avaliação como formativa, continuada e dialógica, na qual a participação de educadoras/educadores e educandas/educandos é essencial para garantir o seu caráter



democrático por meio das vozes desses(as) sujeitos nas negociações e nas tomadas de decisão do processo avaliativo ao longo da etapa.

Afirmar aqui o caráter formativo, continuado e dialógico da avaliação significa dizer que ela ocorre durante toda a etapa, e se divide em três momentos, guardando as especificidades de cada um, ou seja, leva-se em conta o nível de conhecimento de cada educando(a), e a relação de interdependência entre estes três momentos: **Avaliação Inicial, Avaliação no meio da etapa e Avaliação Final.**

A **Avaliação Inicial** tem caráter diagnóstico e prognóstico, servindo para o(a) educador(a) saber em que nível o(a) educando(a) se encontra e, a partir dessa realidade, planejar os conteúdos a serem trabalhados e as intervenções necessárias para a superação das dificuldades apresentadas. A partir desse momento inicial, o processo continua até o final da etapa, com atividades que possibilitam a análise do(a) educador(a) acerca do desenvolvimento das aprendizagens de educandas e educandos relacionadas aos blocos de conteúdos e os objetivos do Projeto, e culmina com a finalização do grande instrumento de avaliação utilizado no Projeto MOVA-Brasil: o portfólio do(a) educando(a).

Por meio de processos formativos oferecidos pelos(as) educadores(as) do IPF (na Formação Inicial e na educação continuada) aos(às) coordenadores(as) de Polo, coordenadores(as) locais e monitores(as), e tendo como subsídio um Caderno de Formação, no qual há fundamentação, procedimentos, orientações práticas e modelos de instrumentais para o processo de avaliação, são realizadas as seguintes ações:

2.1. Inicialmente, busca-se tomar conhecimento sobre os saberes dos(as) educandos(as). Utilizando instrumentais oferecidos pelo Projeto MOVA-Brasil e realizando diálogos com cada turma, os(as) educadores(as) são orientados a fazer uma avaliação que procura identificar e sistematizar os conhecimentos relacionados à escrita, à leitura, à matemática, bem como os conhecimentos relacionados às ciências sociais e da natureza.

2.2. Depois, a partir dos mesmos aspectos observados inicialmente, por meio dos instrumentais denominados: a) *Relatório Síntese de Avaliação Diagnóstica dos(as) Educandos(as) – Leitura e escrita* e b) *Relatório Síntese de Avaliação Diagnóstica dos(as) Educandos(as) – Matemática*, os(as) alfabetizadores(as) vão, processualmente, registrando os avanços e as dificuldades de cada alfabetizando(a).

Esta avaliação continuada busca **acompanhar a aprendizagem** deles/delas durante todo o período em que se encontram em sala de aula e orientar o planejamento dos(as) monitores(as), no sentido de propor atividades que estejam sempre de acordo com os



níveis de cada um(a). A partir dos aspectos observados, é realizada, também, a **autoavaliação** dos(as) alfabetizando(as) para que percebam seus avanços e os desafios postos no processo de construção da leitura, da escrita, das operações matemáticas, das ciências sociais e da natureza.

Valoriza-se, nessas situações, a realização de atividades diversificadas, envolvendo múltiplas linguagens e outros recursos que revelem mais do que a situação da escrita e da leitura em si, mas o desenvolvimento integral do(a) educando(a), por exemplo: a ampliação da sua visão de mundo, os impactos da alfabetização neles(as) mesmos(as) e como os aprendizados, as relações humanas construídas, estimuladas, potencializadas pelo Projeto, interferem no contexto em que vivem.

Neste processo de **avaliação dialógica** (porque envolve os diferentes sujeitos do processo educacional), **formativa** (porque sempre implica aprendizagem), **continuada** (porque se dá de maneira processual), o IPF desenvolveu uma metodologia, instrumentais e um sistema informatizado para a tabulação e sistematização dos dados.

Observação: para melhor compreensão, ver os instrumentais anexados denominados:
a) *Relatório Síntese de Avaliação Diagnóstica dos Educandos – Leitura e escrita;*
b) *Relatório Síntese de Avaliação Diagnóstica dos Educandos – Matemática* (retirados do Caderno de Orientações do Monitor).

2.3. O portfólio é o material que reúne as atividades mais significativas, escolhidas pelo(a) educando(a) em diálogo com o seu/sua monitor(a), de todo o processo de construção dos conhecimentos acerca da leitura, escrita e matemática, bem como os conhecimentos relacionados às ciências da sociedade e da natureza, numa perspectiva interdisciplinar. Sua construção tem início desde a primeira atividade realizada em sala de aula até o final da etapa. Possibilita aos(às) monitores(as) acompanhar cada educando(a) de perto, avaliando o desenvolvimento dos níveis de escrita, leitura, matemática, das ciências sociais e da natureza e como tem conseguido ampliar a visão do mundo. Ao participar na seleção das atividades e fazer parte do processo, autoavaliando-se, os(as) educandos(as) percebem seus avanços e são incentivados(as) a continuar.

O **portfólio**, como ferramenta pedagógica, pode ser descrito como uma coleção organizada e planejada de atividades produzidas pelos(as) educandos(as) de forma a proporcionar uma visão ampliada e aprofundada da aprendizagem efetuada por eles, bem como dos diferentes componentes do seu desenvolvimento cognitivo, e de aprendizados relativos às dimensões artístico-culturais, socioambientais, de relacionamento interpessoal e afetivo.



Reflete, ainda, a identidade de cada educando(a) entendido(a) como construtor(a) do seu desenvolvimento ao longo da vida, possibilitando o acompanhamento avaliativo processual, contínuo e o entrelaçamento dos momentos na constituição do caráter processual da avaliação.

Esses momentos consubstanciam a avaliação processual, formativa e dialógica trabalhada nas salas de aula do Projeto MOVA-Brasil. Trata-se, portanto, de um processo contínuo e democrático que começa com a **Avaliação Inicial**, por meio do diálogo entre educador(a) e educando(a). É, ainda, um instrumento de reconhecimento e valorização da identidade dos(as) educandos(as), uma vez que ele tem o formato e a estética definidas pelos sujeitos do processo. É mais um meio pelo qual é garantida a sua participação em todo o processo vivido. As atividades que formam o portfólio estão relacionadas com os blocos de conteúdos e os objetivos do MOVA-Brasil, apresentados nos quadros a seguir.

CONHECIMENTOS COM BASE NOS NÍVEIS DE APRENDIZAGENS – ORALIDADE, LEITURA, ESCRITA		
Oralidade	Leitura	Escrita
Participa das discussões em sala de aula	Não reconhece as letras	Escreve garatujas e/ou desenhos
Possui boa argumentação em suas falas nas discussões em sala de aula	Reconhece algumas letras	Faz <i>pseudo</i> letras
Narra fatos considerando a temporalidade e a causalidade	Reconhece todas as letras	Representa a sílaba com uma letra sem relação sonora
Manifesta experiências, sentimentos, ideias e opiniões de forma clara e ordenada	Decifra a palavra/texto, mas não compreende o que é	Representa a sílaba com uma letra com relação sonora
	Compreende o que lê	Acrescenta mais letras a cada sílaba oral
	Relaciona a leitura com suas vivências	Escreve como fala sem correspondência ortográfica
	Distingue vários tipos de textos	Escreve utilizando algumas regras ortográficas
	Localiza informações essenciais em um texto	Produz pequenos textos
	Realiza a leitura de pequenos textos em voz alta	Demonstra ter noções sobre a utilização da pontuação
	Utiliza recursos para resolver dúvidas na compreensão de palavra/texto (dicionário; cria hipóteses; consulta ao monitor e/ou colegas)	



CONHECIMENTOS COM BASE NOS NÍVEIS DE APRENDIZAGENS – MATEMÁTICA				
Números	Operações	Geometria	Medidas	Estatística
<p>Contagem Não conta Conta até apenas unidades Conta dezenas Conta centenas Conta milhares</p> <p>Leitura Não lê algarismos Lê apenas unidades Lê número formado por dezenas com dificuldade Lê número formado por dezenas sem dificuldade Lê número formado por centenas com dificuldade Lê número formado por centenas sem dificuldade Lê número formado por milhar com dificuldade Lê número formado por milhar sem dificuldade</p> <p>Escrita Escreve números de forma não convencional Escreve apenas unidades Escreve números formados por dezena com dificuldade Escreve números formados por dezena sem dificuldade Escreve números formados por centena com dificuldade Escreve números formados por centena sem dificuldade Escreve números formados por milhar com dificuldade Escreve números formados por milhar sem dificuldade</p>	<p>Adição e subtração Não realiza operações Faz somente cálculos mentais Realiza cálculos com registro no papel Realiza cálculos com reserva ou empréstimo</p> <p>Multiplicação e Divisão Não realiza operações Faz somente cálculos mentais Realiza cálculos com registro no papel Realiza cálculos com reserva ou empréstimo</p>	<p>Localiza-se no espaço com base em pontos de referência Identifica as formas geométricas Identifica semelhanças e diferenças entre a forma dos objetos Reproduz a forma dos objetos por meio de construções com massa, argila, sabão, varetas etc. Identifica os sólidos geométricos Reproduz sólidos geométricos por meio de construções com massa, argila, sabão, varetas etc.</p>	<p>Conhece e utiliza unidade de medida de preço Conhece e utiliza unidade de medida de peso Conhece e utiliza unidade de medida de tempo Relaciona e compara unidades de medida de comprimento Relaciona e compara unidades de medida</p>	<p>Coleta e organiza dados e informações Identifica diferentes tipos de gráficos e tabelas Lê e interpreta informações apresentadas em gráficos e tabelas Constrói gráficos e tabelas simples Compara e estabelece relações entre dados apresentados em diferentes tabelas e gráficos</p>
CONHECIMENTOS COM BASE NOS NÍVEIS DE APRENDIZAGENS – CIÊNCIAS SOCIAIS E DA NATUREZA				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza fatos observados cotidianamente, interessando-se pela busca de explicações e pela ampliação de sua visão de mundo. 				



	<ul style="list-style-type: none">• Reconhece e valoriza seu próprio saber sobre o meio natural e social, interessando-se por enriquecê-lo e compartilhá-lo.• Conhece aspectos básicos da organização política do Brasil, os direitos e deveres do cidadão, identificando formas de consolidar e aprofundar a democracia no País, interessando-se pelo debate de ideias e pela fundamentação de seus argumentos.• Busca informações em diferentes fontes, processá-las e analisá-las criticamente. • Insere-se ativamente em seu meio social e natural, usufruindo racional e solidariamente de seus recursos.
--	--

2.4. Acompanhamento para continuidade dos estudos dos(as) educandos(as): a partir das avaliações iniciais e processuais dos níveis de escrita, leitura, matemática, ciências sociais e da natureza (instrumentais e portfólio) e, também, por meio de uma avaliação final do processo de alfabetização, verifica-se o nível de aprendizagem alcançado pelo(a) educando(a) e procura-se a transferência dele/dela para a Educação de Jovens e Adultos (EJA) nas escolas públicas da região.

3. Outras dimensões do processo avaliativo do Projeto MOVA-Brasil

Além dos portfólios dos(as) alfabetizandos(as), são importantes também os portfólios dos(as) educadores(as), dos coordenadores(as) locais e de Polo. Registrando, organizando e sistematizando as informações, temos mais condições de avaliar o que foi realizado e, também, de preencher documentos como os **relatórios de lições aprendidas**, um instrumental do Projeto MOVA-Brasil que busca, como o próprio nome diz, registrar as aprendizagens de cada etapa.

A avaliação, como **oportunidade de reflexão**, de aprendizagem e de produção de conhecimento, requer registro, investigação sistemática, diálogo. Assim, procuramos verificar os fatores críticos e ir corrigindo os rumos para o melhor alcance dos objetivos a que nos propomos. Com essas avaliações, procuramos identificar dados relevantes para o aperfeiçoamento de prática pedagógica, política e administrativa do Projeto.

Denominamos essa perspectiva de avaliação emancipatória (FREIRE, 1996; SAUL, 1991) porque reconhece o direito e a capacidade dos envolvidos de contribuir para o conhecimento da realidade na qual o Projeto está sendo desenvolvido e se engajar na



mudança social. Neste sentido, somente uma abordagem que considera a complexidade da realidade social, por meio do olhar e do comprometimento dos diversos sujeitos envolvidos pode produzir conhecimentos relevantes e sedimentar práticas sociais transformadoras e emancipatórias.

Referências

- ANTUNES, Ângela; PADILHA, Paulo Roberto. *Metodologia MOVA*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011.
- DEMO, Pedro. *Avaliação qualitativa*. São Paulo: Cortez, 1987.
- FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. 51 ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- _____. *Educação na Cidade*. São Paulo, Cortez, 1992.
- _____. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- HOFFMANN, Jussara. *Avaliação mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade*. Porto Alegre: Educação e Realidade, 1994.
- LUCKESI, Cipriano. *Avaliação da aprendizagem escolar*. 7.ed. São Paulo, Cortez, 1998.
- OLIVEIRA, Marcia Cristina; TREZZA, Marcia, OLIVEIRA, Wellington. Projeto MOVA-BRASIL: projeto político-pedagógico participativo – experiências do MOVA-Brasil. São Paulo: Instituto Paulo Freire, Petrobras, FUP, 2010.
- O'SULLIVAN, Edmund. *Aprendizagem transformadora: uma visão educacional para o século XXI*. São Paulo, Cortez/Editora Instituto Paulo Freire, 2004.
- PRADO DE SOUZA, Clariza (Org.). *Avaliação do rendimento escolar*. Campinas: Papirus, 1992.
- PROJETO MOVA-BRASIL: *Caderno de Orientações do Monitor*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, Petrobras, FUP, 2010.
- NASCIMENTO, Luiz Marine & SILVA, Rodrigo Costa da. *Alfabetização inicial de jovens, adultos e idosos: a ousadia de fazer e o dever de mostrar*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011.
- ROMÃO, José Eustáquio. *Avaliação dialógica: desafios e perspectivas*. São Paulo, IPF/Cortez, 1998.



SAUL, Ana Maria. *Avaliação emancipatória: desafio à teoria e à prática da avaliação e reformulação do currículo*. São Paulo: Cortez e Autores Associados, 1991.

SOUSA, Sandra M. Zákia Lian. *Avaliação escolar: constatações e perspectivas*. In: *Revista de Educação AEC*, ano 24, no. 94, jan./mar. 1995, p. 5966.

VASCONCELLOS, Celso dos S. *Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar*. 9ª ed. São Paulo, Libertad, 1992.

_____. *Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança*. São Paulo: Libertad, 1998.

Referências

AYRES, J. R. O jovem que buscamos e o encontro que queremos ser: a vulnerabilidade como eixo de avaliação de ações preventivas do abuso de drogas, DST e Aids entre crianças e adolescentes. In: TOZZI, D.; SANTOS, N. L. (Org.). *Papel da educação na ação preventiva ao abuso de drogas e às DST/Aids*. São Paulo: FDE, 1996. (Ideias, 29).

BOBBIO, N. *A era dos direitos*. Rio de Janeiro: Campus, 1992.

CAMPOS, A. (Org.). *Atlas da exclusão social no Brasil*. São Paulo: Cortez, 2003. v. 2.

CANAU, V. M. et al. *Direitos Humanos e educação na América Latina*. Rio de Janeiro: Novamérica, 1994.

_____. Direitos humanos, educação e interculturalidade: as tensões entre igualdade e diferença. *Revista Brasileira de Educação*, Campinas, v. 13, n. 37, p. 45-56, jan./abr. 2008.

FUNDAÇÃO PERSEU ABRAMO. *Pesquisa de opinião pública “Mulheres brasileiras e gênero nos espaços público e privado”*. São Paulo: FPA/Sesc, 2011. Disponível em: <<http://www.fundacaoperseuabramo.org>>. Acesso em: 2 jun. 2011.

HENRIQUES, F. *Igualdade e diferença*. Porto: Porto, 1994.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. *Censo 2010*. Disponível em: <<http://www.censo2010.ibge.gov.br/>>. Acesso em: 2 jun. 2011.

INSTITUTO DE PESQUISA ECONÔMICA APLICADA. *Igualdade racial*. Disponível em: <www.ipea.gov.br/sites/000/2/publicacoes/bpsociais/bps_15/11_igualdaderacial.pdf>. Acesso em: 2 jun. 2011a.

_____. *Pesquisa Retrato das Desigualdades*. Disponível em: <http://www.ipea.gov.br/sites/000/2/destaque/Pesquisa_Retrato_das_Desigualdades.pdf>



>. Acesso em: 13 jun. 2011b.

MUNANGA, K. *Negritude: usos e sentidos*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS. Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD). *Relatório do Desenvolvimento Humano - racismo, pobreza e violência*. Brasília, DF: Ministério da Educação/Unesco, 2005.

PIERUCCI, A. F. *Ciladas da diferença*. São Paulo: Edições 34, 1998.

ROCHA, C. L. A. Ação Afirmativa - o conteúdo democrático do princípio da igualdade jurídica, 1996. In: SANTOS, S. A. dos (Org.). *Ações afirmativas e combate ao racismo nas Américas*. Brasília: Ministério da Educação/Unesco, 2005.

SAFFIOTI, H. *Gênero, patriarcado e violência*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2004.

SANTOS, G. G.; SILVA, M. P. da (Org.). *Racismo no Brasil: percepções da discriminação e do preconceito no século XXI*. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2005.

SANTOS, M. J. P. Adolescentes negros: o significado da escolha do parceiro afetivo e sexual. In: OZELLA, S. (Org.). *Adolescências construídas: a visão da psicologia sócio-histórica*. São Paulo: Cortez, 2003. p. 65-89.

SANTOS, G. *Relações raciais e desigualdade no Brasil*. São Paulo: Selo Negro, Summus, 2009.

SPOSATI, A. *Cidade em pedaços*. São Paulo: Brasiliense, 2001.



18. Educação Popular em Direitos Humanos

A concepção de direitos humanos, desde os gregos, vem passando por transformações. A partir da Revolução Francesa e com a Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão, de 1789, os ideais de liberdade, igualdade e fraternidade marcam o surgimento da concepção de dignidade humana e dos direitos do cidadão.

Desde então, a concepção de direitos humanos vem sendo disputada na sociedade moderna. Cronologicamente, sob a influência dos ideais da Revolução Francesa, são formulados os chamados direitos civis e políticos (denominados como “a primeira geração dos direitos”). São exemplos dos direitos civis e políticos o direito à vida, à liberdade, à propriedade e à igualdade formal de todos os homens.

No século 19, como legado do socialismo e da teoria histórico-crítica, a luta dos trabalhadores conquistou, os direitos econômicos, culturais e sociais, chamados de “a segunda geração dos direitos”. Tais direitos referem-se ao trabalho e ao salário dignos, ao direito à saúde, à educação, à alimentação adequada, à organização sindical, o direito à greve, à previdência social, ao acesso à cultura e à moradia, entre outros.

No século 20, a terceira geração de direitos é promulgada, após o término da II Guerra Mundial, quando foi criada a Organização das Nações Unidas (ONU) e promulgada a Declaração dos Direitos Humanos, de 1948, para proteger a humanidade e o meio ambiente contra crimes de guerra (a exemplo dos ocorridos no regime nazifascista e com o bombardeio nuclear de Hiroshima e Nagasaki, no Japão). Ficou conhecida como a geração dos direitos coletivos e difusos: o direito à paz e ao desenvolvimento, ao meio ambiente e à autodeterminação dos povos e se dirige à proteção não apenas da pessoa humana, mas a todas as populações e às gerações futuras.

A quarta geração dos direitos humanos surge com o processo histórico, no contexto da revolução tecnológica e do desenvolvimento econômico desordenado, que ameaçaram a vida humana. Como importante contribuição ao desempenho dessa missão, foi adotada pela Assembleia Geral da Unesco, no final de 1997, a *Declaração dos Direitos do Homem e do Genoma Humano*, com cada um dos países signatários assumindo o compromisso de divulgar seu conteúdo e pugnar pela busca de soluções que conciliem desenvolvimento tecnológico e respeito aos direitos do homem.

O Brasil é signatário das declarações e convenções que surgiram após a Declaração

Parceiro



Patrocínio



Apoio



99

Ministério da
Educação



Universal dos Direitos Humanos (1948), mas é importante destacar como, no processo histórico, esta temática tem adentrado nos debates da sociedade civil e do Estado.

Partiremos do debate a partir da década de 1960, quando houve o golpe civil e militar no Brasil. Esse período da ditadura enfrentado corajosamente pelos movimentos sociais, que lutavam pela abertura do regime e a retomada da democracia. No continente latino-americano, desde a década de 1960, os direitos humanos foram considerados uma forma de resistência – afinal, os direitos políticos, civis e sociais foram arrancados de todos os cidadãos. Este processo foi também de intensa formação política dos jovens, e disso resultaram práticas e metodologias no âmbito dos movimentos sociais que mais tarde influenciariam a educação escolar.

No período de 1986 a 1995, os direitos humanos foram institucionalizados: a partir de 1986, os institutos políticos voltaram a reacender na América Latina. Ampliaram-se as formações em direitos humanos por meios de disciplinas que trouxeram conteúdos relativos à cidadania ativa. Esse período foi marcado, ainda, pela euforia e pelo entusiasmo, porque as pessoas que sobreviveram ao exílio regressaram aos países de origem e continuaram lutando por um regime democrático participativo.

A década de 1990 contribuiu com a desestruturação política da América Latina, pois o desemprego em massa produziu mais miséria e mais desigualdade. A luta pelos direitos humanos exigiu a luta por direitos sociais, ambientais e econômicos – e não somente por direitos políticos e civis.

Por isso, alguns elementos são centrais para assegurar direitos humanos, um deles, o direito à memória, como forma de resistência de luta aos povos de uma nação. Aqui, destacamos a Educação Popular em Direitos Humanos como a garantia do exercício da cidadania desde a infância no espaço escolar, o conhecimento teórico articulado com a realidade social e o reconhecimento da educação como ato político, que se constroem novas relações sociais para a efetivação de espaços para a socialização da política.

Não basta dizer que direitos humanos estão nos temas transversais, já que a experiência nos mostra que o seu conteúdo e sua prática não foram assegurados. A Educação em Direitos Humanos é política e exige concretude. O processo educativo político desencadeado no Brasil após a derrubada da ditadura tem buscado garantir uma ampla discussão do significado social dos acontecimentos nos 30 anos do período da ditadura. Vários países conseguiram julgar e condenar os crimes cometidos na ditadura pelo Estado, mas o Brasil ainda não conseguiu.



No sentido de buscar apurar as violações dos direitos, criou-se uma “Comissão da Verdade”, sancionada pela Presidenta da República Dilma Rousseff, em 18/11/2011, cuja atribuição é apurar a violação dos direitos humanos durante a ditadura militar. Vale salientar que a apuração não tem caráter penal na medida em que, segundo a legislação brasileira, os crimes já teriam sido prescritos (isto é, seus responsáveis, mesmo se identificados, não podem mais ser punidos por já ter ultrapassado o prazo de 30 anos). Sua meta, portanto, é tão somente lançar luz sobre os fatos históricos, identificando personagens e acontecimentos para que nunca voltem a ocorrer processos autoritários e golpes que retiram da sociedade a possibilidade de participação e de construção da vida social.

Resistir é conhecer os fatos históricos, trazendo o real sentido político do período da ditadura. Para tanto, a análise e o registro desses fatos precisam ser feitos pelos sujeitos sociais que tiveram seus direitos aniquilados. A história deixará como legado para a presente e para as futuras gerações um instrumento de luta social.

A negação da verdade sobre a violação dos direitos humanos, especialmente a localização dos corpos dos mortos e desaparecidos, é um crime continuado contra todo o povo brasileiro. O furto da memória nacional se dá por todos aqueles que guardam documentos ou que silenciam relatos que poderiam recompor nossa história. Há responsáveis, e estes deveriam ser punidos. Mas, além disso, precisamos recompor nosso passado para trilhar o futuro com mais segurança e com a esperança de que momentos como aqueles jamais voltem a se repetir na nossa ou em qualquer outra história.

Por isso, que enfatizamos a importância do Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH), o qual teve início em 2003 por um coletivo de especialistas, instituições públicas, organizações, movimentos sociais e representantes da sociedade civil. O PNEDH possui cinco eixos: Educação Básica, Ensino Superior, Educação Não-Formal, Educação dos Profissionais dos Sistemas de Segurança e Justiça e Educação e Mídia. O Plano é estruturante de uma abordagem que pretende estabelecer espaços de formação de uma cultura em direitos humanos na sociedade brasileira, tornando os direitos humanos não apenas temas a serem discutidos, mas fundamentalmente, práticas efetivas.

A partir do PNEDH, fica mais fácil visualizar como a sociedade civil, organizações governamentais e não-governamentais, organismos internacionais, universidades, escolas de educação infantil, do ensino fundamental e médio, mídia e instituições do sistema de segurança e justiça podem contribuir na construção de uma cultura



voltada para o respeito aos direitos fundamentais da pessoa humana.

A educação é um dos direitos humanos e está assim definida no Artigo 26 da Declaração Universal dos Direitos Humanos. Além de a educação ser um direito “em si”, é por meio da educação que outros direitos se realizam. Isto é, através de uma educação em direitos humanos, crianças, adolescentes, jovens e adultos, homens e mulheres podem reconhecer violações aos direitos fundamentais, buscando reunir esforços para superá-las.

Por meio da educação em direitos humanos, vislumbra-se o cenário dos direitos a que todos(as) deveriam ter acesso e, assim, articula-se a sua defesa – pois não bastam ter boas leis, mas as pessoas precisam conhecer os seus direitos. Assim, a educação tradicional difere da Educação em Direitos Humanos, uma vez que não se aborda o tema do conteúdo dos direitos, mas a cultura dos direitos humanos é difundida por meio da educação que liberta, que conscientiza, que se realiza em uma perspectiva dialógica, sendo que aquele(a) que aprende se vê como titular dos direitos.

Neste sentido, Projeto MOVA-Brasil, que se desenvolve por meio do referencial teórico-metodológico de Paulo Freire, alfabetiza jovens e adultos e pretende contribuir com a transformação da realidade das comunidades onde está inserido. Constitui-se em uma ação de Educação Popular em Direitos Humanos, por formar sujeitos de direitos, ativos e conscientes de suas responsabilidades. Também fortalece a consolidação da democracia e da cidadania, por meio do fortalecimento dos grupos excluídos social e economicamente.

Como expoente de uma educação emancipadora, democrática e cidadã, não discriminatória, antirracista, comprometida com a liberdade religiosa, o respeito às diferenças e a sustentabilidade socioambiental, o MOVA-Brasil estabelece como diretriz metodológica de sua ação alfabetizadora a Educação em Direitos Humanos, na medida em que o Projeto mobiliza jovens e adultos, homens e mulheres, pequenos agricultores, pescadores e marisqueiras, quilombolas e indígenas, ciganos, acampados e assentados da reforma agrária, pessoas privadas de liberdade, adolescentes atendidos pelo sistema socioeducativo, populações marginalizadas econômica e socialmente, a exercerem plenamente seus direitos na perspectiva de uma educação que tem como finalidade a conscientização e, por meio dela, a mobilização coletiva para a transformação social.

Ao longo de dez anos de existência, o Projeto MOVA-Brasil possibilitou ações de mobilização e intervenção social nas comunidades em que atuou, promovendo, além da alfabetização, a organização popular em novas práticas sociais, tornando reais as



expectativas das populações envolvidas. Educandos(as), monitores(as) e comunidades em geral organizaram audiências públicas para reivindicar o acesso à saúde e à educação pública de qualidade, mobilizando o poder público para garantia de saneamento básico e abastecimento de água, iluminação pública e calçamento de ruas e estradas, limpeza de rios e fontes, reivindicando ações do Estado pelo reconhecimento do território de quilombos e comunidades indígenas, entre outras ações. Assim, o MOVA-Brasil é, em si, uma experiência prática de Educação Popular em Direitos Humanos, na medida em que promove a transformação social por meio da educação.

A questão socioambiental e a perspectiva da diversidade (etnorracial, de gênero, religiosa etc.) são eixos importantes no Projeto MOVA-Brasil, seja por meio da abordagem nas formações dos(as) profissionais, nas publicações e materiais didático-pedagógicos (Cadernos de Formação e almanaque do(a) educando(a)) ou no Projeto Eco-Político-Pedagógico (PEPP), em que está caracterizada a diversidade cultural e socioambiental das turmas nas quais o Projeto atua: realidades econômica e socialmente injustas, cenários de exclusão e de ausência dos poderes públicos locais, onde a educação emancipadora se faz presente e pretende contribuir com a conscientização das pessoas envolvidas para a transformação social na perspectiva da efetivação dos direitos negados.

Referências

D'ANGELIS, Wagner. *As Gerações de Direitos Humanos*. Disponível em: <http://dhnet.org.br/direitos/textos/geracaodh/gerac3.html>. Acesso em: 8 mar. 2014

INSTITUTO PAULO FREIRE. *Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos*. São Paulo: IPF, 2008.

PINI, Francisca; MORAES, Célio Vanderlei. *Educação, participação política e direitos humanos*. São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2011.



19. Declaração Mundial sobre Educação para Todos

Educação para todos: objetivos

Artigo 1. Satisfazer as necessidades básicas de aprendizagem

1. Cada pessoa - criança, jovem ou adulto - deve estar em condições de aproveitar as oportunidades educativas voltadas para satisfazer suas necessidades básicas de aprendizagem. Essas necessidades compreendem tanto os instrumentos essenciais para a aprendizagem (como a leitura e a escrita, a expressão oral, o cálculo, a solução de problemas), quanto os conteúdos básicos da aprendizagem (como conhecimentos, habilidades, valores e atitudes), necessários para que os seres humanos possam sobreviver, desenvolver plenamente suas potencialidades, viver e trabalhar com dignidade, participar plenamente do desenvolvimento, melhorar a qualidade de vida, tomar decisões fundamentadas e continuar aprendendo. A amplitude das necessidades básicas de aprendizagem e a maneira de satisfazê-las variam segundo cada país e cada cultura, e, inevitavelmente, mudam com o decorrer do tempo.

2. A satisfação dessas necessidades confere aos membros de uma sociedade a possibilidade e, ao mesmo tempo, a responsabilidade de respeitar e desenvolver a sua herança cultural, linguística e espiritual, de promover a educação de outros, de defender a causa da justiça social, de proteger o meio ambiente e de ser tolerante com os sistemas sociais, políticos e religiosos que difiram dos seus, assegurando respeito aos valores humanistas e aos direitos humanos comumente aceitos, bem como de trabalhar pela paz e pela solidariedade internacionais em um mundo interdependente.

3. Outro objetivo, não menos fundamental, do desenvolvimento da educação é o enriquecimento dos valores culturais e morais comuns. São nesses valores que os indivíduos e a sociedade encontram sua identidade e sua dignidade.

4. A educação básica é mais do que uma finalidade em si mesma. Ela é a base para a aprendizagem e o desenvolvimento humano permanentes, sobre a qual os países podem construir, sistematicamente, níveis e tipos mais adiantados de educação e capacitação.

Educação para todos: uma visão abrangente e um compromisso renovado

Artigo 2. Expandir o enfoque

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



1. Lutar pela satisfação das necessidades básicas de aprendizagem para todos exige mais do que a ratificação do compromisso pela educação básica. É necessário um enfoque abrangente, capaz de ir além dos níveis atuais de recursos, das estruturas institucionais; dos currículos e dos sistemas convencionais de ensino, para construir sobre a base do que há de melhor nas práticas correntes. Existem hoje novas possibilidades que resultam da convergência do crescimento da informação e de uma capacidade de comunicação sem precedentes. Devemos trabalhar estas possibilidades com criatividade e com a determinação de aumentar a sua eficácia.

2. Este enfoque abrangente, tal como exposto nos Artigos 3 a 7 desta Declaração, compreende o seguinte:

- universalizar o acesso à educação e promover a equidade;
- concentrar a atenção na aprendizagem;
- ampliar os meios e o raio de ação da educação básica;
- propiciar um ambiente adequado à aprendizagem;
- fortalecer alianças.

3. A concretização do enorme potencial para o progresso humano depende do acesso das pessoas à educação e da articulação entre o crescente conjunto de conhecimentos relevantes com os novos meios de difusão desses conhecimentos.

Artigo 3. Universalizar o acesso à educação e promover a equidade

1. A educação básica deve ser proporcionada a todas as crianças, jovens e adultos. Para tanto, é necessário universalizá-la e melhorar sua qualidade, bem como tomar medidas efetivas para reduzir as desigualdades.

2. Para que a educação básica se torne equitativa, é *mister* oferecer a todas as crianças, jovens e adultos, a oportunidade de alcançar e manter um padrão mínimo de qualidade da aprendizagem.

3. A prioridade mais urgente é melhorar a qualidade e garantir o acesso à educação para meninas e mulheres, e superar todos os obstáculos que impedem sua participação ativa no processo educativo. Os preconceitos e estereótipos de qualquer natureza devem ser eliminados da educação.

4. Um compromisso efetivo para superar as disparidades educacionais deve ser assumido.



Os grupos excluídos - os pobres; os meninos e meninas de rua; os trabalhadores; as populações das periferias urbanas e zonas rurais, os nômades e os trabalhadores migrantes; os povos indígenas; as minorias étnicas, raciais e linguísticas; os refugiados; os deslocados pela guerra; e os povos submetidos a um regime de ocupação - não devem sofrer qualquer tipo de discriminação no acesso às oportunidades educacionais.

5. As necessidades básicas de aprendizagem das pessoas portadoras de deficiências requerem atenção especial. É preciso tomar medidas que garantam a igualdade de acesso à educação aos portadores de todo e qualquer tipo de deficiência, como parte integrante do sistema educativo.

Artigo 4. Concentrar a atenção na aprendizagem

1. A tradução das oportunidades ampliadas de educação em desenvolvimento efetivo - para o indivíduo ou para a sociedade - dependerá, em última instância, de, em razão dessas mesmas oportunidades, as pessoas aprenderem de fato, ou seja, apreenderem conhecimentos úteis, habilidades de raciocínio, aptidões e valores. Em consequência, a educação básica deve estar centrada na aquisição e nos resultados efetivos da aprendizagem, e não mais exclusivamente na matrícula, frequência aos programas estabelecidos e preenchimento dos requisitos para a obtenção do diploma. Abordagens ativas e participativas são particularmente valiosas no que diz respeito a garantir a aprendizagem e possibilitar aos educandos esgotar plenamente suas potencialidades. Daí a necessidade de definir, nos programas educacionais, os níveis desejáveis de aquisição de conhecimentos e implementar sistemas de avaliação de desempenho.

Artigo 5. Ampliar os meios de e o raio de ação da educação básica

A diversidade, a complexidade e o caráter mutável das necessidades básicas de aprendizagem das crianças, jovens e adultos, exigem que se amplie e se redefina continuamente o alcance da educação básica, para que nela se incluam os seguintes elementos:

- A aprendizagem começa com o nascimento. Isto implica cuidados básicos e educação inicial na infância, proporcionados seja através de estratégias que envolvam as famílias e comunidades ou programas institucionais, como for mais apropriado.
- O principal sistema de promoção da educação básica fora da esfera familiar é a escola fundamental. A educação fundamental deve ser universal, garantir a



satisfação das necessidades básicas de aprendizagem de todas as crianças, e levar em consideração a cultura, as necessidades e as possibilidades da comunidade. Programas complementares alternativos podem ajudar a satisfazer as necessidades de aprendizagem das crianças cujo acesso à escolaridade formal é limitado ou inexistente, desde que observem os mesmos padrões de aprendizagem adotados na escola e disponham de apoio adequado.

- As necessidades básicas de aprendizagem de jovens e adultos são diversas, e devem ser atendidas mediante uma variedade de sistemas. Os programas de alfabetização são indispensáveis, dado que saber ler e escrever constitui-se uma capacidade necessária em si mesma, sendo ainda o fundamento de outras habilidades vitais. A alfabetização na língua materna fortalece a identidade e a herança cultural. Outras necessidades podem ser satisfeitas mediante a capacitação técnica, a aprendizagem de ofícios e os programas de educação formal e não formal em matérias como: saúde, nutrição, população, técnicas agrícolas, meio ambiente, ciência, tecnologia, vida familiar - incluindo-se aí a questão da natalidade - e outros problemas sociais.
- Todos os instrumentos disponíveis e os canais de informação, comunicação e ação social podem contribuir na transmissão de conhecimentos essenciais, bem como na informação e educação dos indivíduos quanto a questões sociais. Além dos instrumentos tradicionais, as bibliotecas, a televisão, o rádio e outros meios de comunicação de massa podem ser mobilizados em todo o seu potencial, a fim de satisfazer as necessidades de educação básica para todos.

Estes componentes devem constituir um sistema integrado - complementar, interativo e de padrões comparáveis - e deve contribuir para criar e desenvolver possibilidades de aprendizagem por toda a vida.

Artigo 6. Propiciar um ambiente adequado à aprendizagem

A aprendizagem não ocorre em situação de isolamento. Portanto, as sociedades devem garantir a todos os educandos assistência em nutrição, cuidados médicos e o apoio físico e emocional essencial para que participem ativamente de sua própria educação e dela se beneficiem. Os conhecimentos e as habilidades necessários à ampliação das condições de aprendizagem das crianças devem estar integrados aos programas de educação comunitária para adultos. A educação das crianças e a de seus pais ou responsáveis respaldam-se mutuamente, e esta interação deve ser usada para criar, em benefício de todos, um



ambiente de aprendizagem onde haja calor humano e vibração.

Artigo 7. Fortalecer as alianças

As autoridades responsáveis pela educação aos níveis nacional, estadual e municipal têm a obrigação prioritária de proporcionar educação básica para todos. Não se pode, todavia, esperar que elas supram a totalidade dos requisitos humanos, financeiros e organizacionais necessários a esta tarefa. Novas e crescentes articulações e alianças serão necessárias em todos os níveis: entre todos os subsetores e formas de educação, reconhecendo o papel especial dos professores, dos administradores e do pessoal que trabalha em educação; entre os órgãos educacionais e demais órgãos de governo, incluindo os de planejamento, finanças, trabalho, comunicações, e outros setores sociais; entre as organizações governamentais e não governamentais, com o setor privado, com as comunidades locais, com os grupos religiosos, com as famílias. É particularmente importante reconhecer o papel vital dos educadores e das famílias. Neste contexto, as condições de trabalho e a situação social do pessoal docente, elementos decisivos no sentido de se implementar a educação para todos, devem ser urgentemente melhoradas em todos os países signatários da Recomendação Relativa à Situação do Pessoal Docente OIT/Unesco (1966). Alianças efetivas contribuem significativamente para o planejamento, implementação, administração e avaliação dos programas de educação básica. Quando nos referimos a “um enfoque abrangente e a um compromisso renovado”, incluímos as alianças como parte fundamental.

Artigo 8. Desenvolver uma política contextualizada de apoio

1. Políticas de apoio nos setores social, cultural e econômico são necessárias à concretização da plena provisão e utilização da educação básica para a promoção individual e social. A educação básica para todos depende de um compromisso político e de uma vontade política, respaldados por medidas fiscais adequadas e ratificados por reformas na política educacional e pelo fortalecimento institucional. Uma política adequada em matéria de economia, comércio, trabalho, emprego e saúde incentiva o educando e contribui para o desenvolvimento da sociedade.

2. A sociedade deve garantir também um sólido ambiente intelectual e científico à educação básica, o que implica a melhoria do ensino superior e o desenvolvimento da pesquisa científica. Deve ser possível estabelecer, em cada nível da educação, um contato estreito com o conhecimento tecnológico e científico contemporâneo.



Artigo 9. Mobilizar os recursos

1. Para que as necessidades básicas de aprendizagem para todos sejam satisfeitas mediante ações de alcance muito mais amplo, será essencial mobilizar atuais e novos recursos financeiros e humanos, públicos, privados ou voluntários. Todos os membros da sociedade têm uma contribuição a dar, lembrando sempre que o tempo, a energia e os recursos dirigidos à educação básica constituem, certamente, o investimento mais importante que se pode fazer no povo e no futuro de um país.

2. Um apoio mais amplo por parte do setor público significa atrair recursos de todos os órgãos governamentais responsáveis pelo desenvolvimento humano, mediante o aumento em valores absolutos e relativos, das dotações orçamentárias aos serviços de educação básica. Significa, também, reconhecer a existência de demandas concorrentes que pesam sobre os recursos nacionais, e que, embora a educação seja um setor importante, não é o único. Cuidar para que haja uma melhor utilização dos recursos e programas disponíveis para a educação resultará em um maior rendimento, e poderá ainda atrair novos recursos. A urgente tarefa de satisfazer as necessidades básicas de aprendizagem poderá vir a exigir uma realocação dos recursos entre setores, como por exemplo, uma transferência de fundos dos gastos militares para a educação. Acima de tudo, é necessário uma proteção especial para a educação básica nos países em processo de ajustes estruturais e que carregam o pesado fardo da dívida externa. Agora, mais do que nunca, a educação deve ser considerada uma dimensão fundamental de todo projeto social, cultural e econômico.

Artigo 10. Fortalecer a solidariedade internacional

1. Satisfazer as necessidades básicas de aprendizagem constitui-se uma responsabilidade comum e universal a todos os povos, e implica solidariedade internacional e relações econômicas honestas e equitativas, a fim de corrigir as atuais disparidades econômicas. Todas as nações têm valiosos conhecimentos e experiências a compartilhar, com vistas à elaboração de políticas e programas educacionais eficazes.

2. Será necessário um aumento substancial, a longo prazo, dos recursos destinados à educação básica. A comunidade mundial, incluindo os organismos e instituições intergovernamentais, tem a responsabilidade urgente de atenuar as limitações que impedem algumas nações de alcançar a meta da educação para todos. Este esforço implicará, necessariamente, a adoção de medidas que aumentem os orçamentos nacionais dos países mais pobres, ou ajudem a aliviar o fardo das pesadas dívidas que os afligem. Credores e devedores devem procurar fórmulas inovadoras e equitativas para reduzir este



fardo, uma vez que a capacidade de muitos países em desenvolvimento de responder efetivamente à educação e a outras necessidades básicas será extremamente ampliada ao se resolver o problema da dívida.

3. As necessidades básicas de aprendizagem dos adultos e das crianças devem ser atendidas onde quer que existam. Os países menos desenvolvidos e com baixa renda apresentam necessidades especiais que exigirão atenção prioritária no quadro da cooperação internacional à educação básica, nos anos 90.

4. Todas as nações devem agir conjuntamente para resolver conflitos e disputas, pôr fim às ocupações militares e assentar populações deslocadas ou facilitar seu retorno a seus países de origem, bem como garantir o atendimento de suas necessidades básicas de aprendizagem. Só um ambiente estável e pacífico pode criar condições para que todos os seres humanos, crianças e adultos, venham a beneficiar-se das propostas desta declaração.

Nós, os participantes da Conferência Mundial sobre Educação para Todos, reafirmamos o direito de todos à educação. Este é o fundamento de nossa determinação individual e coletiva - assegurar educação para todos.

Comprometemo-nos em cooperar, no âmbito da nossa esfera de responsabilidades, tomando todas as medidas necessárias à consecução dos objetivos de educação para todos. Juntos apelamos aos governos, às organizações interessadas e aos indivíduos, para que se somem a este urgente empreendimento.

As necessidades básicas de aprendizagem para todos podem e devem ser satisfeitas. Não há modo mais significativo do que este para iniciar o Ano Internacional da Alfabetização e avançar rumo às metas da Década das Nações Unidas para os Portadores de Deficiências (1983-1992), Década Internacional para o Desenvolvimento Cultural (1988-1997), Quarta Década das Nações Unidas para o Desenvolvimento (1991-2000), Convenção sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra a Mulher e Estratégias para o Desenvolvimento da Mulher, e da Convenção sobre os Direitos da Criança. Nunca antes uma época foi tão propícia à realização do nosso compromisso em proporcionar oportunidades básicas de aprendizagem a todos os povos do mundo.

Adotamos, portanto, esta Declaração Mundial sobre Educação para Todos: Satisfação das Necessidades Básicas de Aprendizagem, e aprovamos o Plano de Ação para Satisfazer as Necessidades Básicas de Aprendizagem, com a finalidade de atingir os objetivos estabelecidos nesta Declaração.



20. Marco de Ação de Belém

Aproveitando o poder e o potencial da aprendizagem e educação de adultos para um futuro viável

Nós, os 144 Estados-Membros da Unesco, representantes de organizações da sociedade civil, parceiros sociais, agências das Nações Unidas, organismos intergovernamentais e do setor privado, nos reunimos em Belém do Pará, no Brasil, em dezembro de 2009, como participantes da Sexta Conferência Internacional de Educação de Adultos (Confintea VI) para fazer um balanço dos avanços alcançados na aprendizagem e educação de adultos desde a Confintea V. A educação de adultos é reconhecida como um componente essencial do direito à educação, e precisamos traçar um novo curso de ação urgente para que todos os jovens e adultos possam exercer esse direito.

Reiteramos o papel fundamental da aprendizagem e educação de adultos conforme estabelecido nas cinco Conferências Internacionais de Educação de Adultos (Confintea I-V) desde 1949, e unanimemente comprometer-nos a promover, com urgência e em ritmo acelerado, a agenda da aprendizagem e da educação de adultos.

Apoiamos a definição de educação de adultos, inicialmente estabelecida na Recomendação sobre o Desenvolvimento da Educação de Adultos adotada em Nairóbi em 1976 e aprofundada na Declaração de Hamburgo em 1997, qual seja, a educação de adultos engloba todo processo de aprendizagem, formal ou informal, em que pessoas consideradas adultas pela sociedade desenvolvem suas capacidades, enriquecem seu conhecimento e aperfeiçoam suas qualificações técnicas e profissionais, ou as redirecionam, para atender suas necessidades e as de sua sociedade.

Afirmamos que a alfabetização é o alicerce mais importante sobre o qual se devem construir aprendizagens abrangentes, inclusivas e integradas ao longo de toda a vida para todos os jovens e adultos. Diante da dimensão do desafio da alfabetização global, consideramos fundamental redobrar nossos esforços para garantir que as prioridades e os objetivos de alfabetização de adultos já existentes, conforme consagrados na Educação para Todos (EPT), na Década das Nações Unidas para a Alfabetização (*United Nations Literacy Decade*, em inglês) e na Iniciativa de Alfabetização para o Empoderamento (*Literacy Initiative for Empowerment*, em inglês), sejam alcançados por todos os meios possíveis.



A educação de jovens e adultos permite que indivíduos, especialmente as mulheres, possam enfrentar múltiplas crises sociais, econômicas e políticas, além de mudanças climáticas. Portanto, reconhecemos o papel fundamental da aprendizagem e educação de adultos na consecução dos Objetivos de Desenvolvimento do Milênio (ODMs), da Educação para Todos (EPT) e da agenda das Nações Unidas pelo desenvolvimento humano, social, econômico, cultural e ambiental sustentável, incluindo a igualdade de gênero (CEDAW e a Plataforma de Ação de Pequim).

Por isso, adotamos este Marco de Ação de Belém para nortear o aproveitamento do poder e do potencial da aprendizagem e educação de adultos na busca de um futuro viável para todos.

Rumo à aprendizagem ao longo da vida

O papel da aprendizagem ao longo da vida é fundamental para resolver questões globais e desafios educacionais. Aprendizagem ao longo da vida, “do berço ao túmulo”, é uma filosofia, um marco conceitual e um princípio organizador de todas as formas de educação, baseada em valores inclusivos, emancipatórios, humanistas e democráticos, sendo abrangente e parte integrante da visão de uma sociedade do conhecimento.

Reafirmamos os quatro pilares da aprendizagem, como recomendado pela Comissão Internacional sobre Educação para o Século XXI, quais sejam: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a ser e aprender a conviver com os outros.

Reconhecemos que aprendizagem e educação de adultos representam um componente significativo do processo de aprendizagem ao longo da vida, envolvendo um *continuum* que passa da aprendizagem formal para a não formal e para a informal.

Aprendizagem e educação de adultos atendem às necessidades de aprendizagem de adultos e de idosos. Aprendizagem e educação de adultos abrangem um vasto leque de conteúdos - aspectos gerais, questões vocacionais, alfabetização e educação da família, cidadania e muitas outras áreas - com prioridades estabelecidas de acordo com as necessidades específicas de cada país.

Estamos convencidos e inspirados pelo papel fundamental da aprendizagem ao longo da vida na abordagem de questões e desafios globais e educacionais. Além disso, estamos convictos de que aprendizagem e educação de adultos preparam as pessoas com conhecimentos, capacidades, habilidades, competências e valores necessários para que



exercçam e ampliem seus direitos e assumam o controle de seus destinos.

Aprendizagem e educação de adultos são também imperativas para o alcance da equidade e da inclusão social, para a redução da pobreza e para a construção de sociedades justas, solidárias, sustentáveis e baseadas no conhecimento.

Recomendações

Apesar de reconhecermos nossas conquistas e avanços desde a Confinteia V, estamos cientes dos desafios com que ainda somos confrontados. Reconhecendo que o exercício do direito à educação de jovens e adultos é condicionado por aspectos políticos, de governança, de financiamento, de participação, de inclusão, equidade e qualidade, conforme descrito na Declaração de Evidência anexa, estamos determinados a seguir as recomendações abaixo. Os desafios específicos enfrentados pela alfabetização nos levam a priorizar a alfabetização de adultos.

Alfabetização de adultos

A alfabetização é um pilar indispensável que permite que jovens e adultos participem de oportunidades de aprendizagem em todas as fases do *continuum* da aprendizagem. O direito à alfabetização é parte inerente do direito à educação. É um pré-requisito para o desenvolvimento do empoderamento pessoal, social, econômico e político. A alfabetização é um instrumento essencial de construção de capacidades nas pessoas para que possam enfrentar os desafios e as complexidades da vida, da cultura, da economia e da sociedade.

Dada a persistência e a escala do desafio da alfabetização, e o desperdício concomitante de recursos e potencial humanos, é imperativo que redobremos os esforços para reduzir os níveis de analfabetismo do ano 2000 em 50% até 2015 (EPT Objetivo 4 e outros compromissos internacionais), com o objetivo central de prevenir e romper o ciclo da baixa escolaridade e criar um mundo plenamente alfabetizado.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

- (a) assegurar que todas as pesquisas e levantamentos de dados reconheçam a alfabetização como um *continuum*;
- (b) desenvolver um roteiro com objetivos claros e prazos para enfrentar esse desafio com



base em avaliações críticas dos avanços alcançados, dos obstáculos enfrentados e dos pontos fracos identificados;

(c) aumentar a mobilização de recursos internos e externos e conhecimentos para realizar programas de alfabetização com maior escala, alcance, cobertura e qualidade promovendo processos integrais e de médio prazo, para garantir que as pessoas alcancem uma alfabetização sustentável;

(d) desenvolver uma oferta de alfabetização relevante e adaptada às necessidades dos educandos e que conduza à obtenção de conhecimentos, capacidades e competências funcionais e sustentáveis pelos participantes, empoderando-os para que continuem a aprender ao longo da vida, tendo seu desempenho reconhecido por meio de métodos e instrumentos de avaliação adequados;

(e) concentrar as ações de alfabetização nas mulheres e populações extremamente vulneráveis, incluindo povos indígenas e pessoas privadas de liberdade, com um foco geral nas populações rurais;

(f) estabelecer indicadores e metas internacionais para a alfabetização;

(g) planejar e implementar a educação continuada, a formação e o desenvolvimento de competências para além das habilidades básicas de alfabetização, com o apoio de um ambiente letrado enriquecido.

Políticas

Políticas e medidas legislativas para a educação de adultos precisam ser abrangentes, inclusivas e integradas na perspectiva de aprendizagem ao longo da vida, com base em abordagens setoriais e intersetoriais, abrangendo e articulando todos os componentes da aprendizagem e da educação.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

(a) desenvolver e implementar políticas que contem com pleno financiamento, planos bem focados e legislação para garantir a alfabetização de adultos, a educação de jovens e adultos e aprendizagem ao longo da vida;

(b) conceber planos de ação específicos e concretos para aprendizagem e educação de adultos, integrados aos ODMs, à EPT e à UNLD, bem como a outros planos de



desenvolvimento nacional e regional, e às atividades da LIFE onde estão sendo implementadas;

(c) garantir que aprendizagem e educação de adultos sejam incluídas na iniciativa das Nações Unidas *Delivering as One*;

(d) estabelecer mecanismos de coordenação adequados, como comitês de monitoramento envolvendo todos os parceiros engajados na área de aprendizagem e educação de adultos;

(e) desenvolver ou melhorar estruturas e mecanismos de reconhecimento, validação e certificação de todas as formas de aprendizagem, pela criação de referenciais de equivalência.

Governança

A boa governança facilita a implementação da política de aprendizagem e educação de adultos de forma eficaz, transparente, responsável e justa. A representação e a participação de todos os parceiros são indispensáveis para garantir a capacidade de resposta às necessidades de todos os educandos, principalmente dos mais vulneráveis.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

(a) criar e manter mecanismos para envolvimento de autoridades públicas em todos os níveis administrativos, de organizações da sociedade civil, de parceiros sociais, do setor privado, da comunidade e organizações de educandos adultos e de educadores no desenvolvimento, implementação e avaliação de políticas e programas de aprendizagem e educação de adultos;

(b) empreender indicadores de formação para apoiar a participação construtiva e informada de organizações da sociedade civil, da comunidade e de organizações de educandos adultos, conforme o caso, no desenvolvimento, implementação e avaliação de políticas e programas;

(c) promover e apoiar a cooperação intersetorial e interministerial;

(d) promover a cooperação transnacional, por meio de projetos e redes de compartilhamento de conhecimentos e práticas inovadoras.



Financiamento

Aprendizagem e educação de adultos representam um investimento valioso que resulta em benefícios sociais por criar sociedades mais democráticas, pacíficas, inclusivas, produtivas, saudáveis e sustentáveis.

É necessário um investimento financeiro significativo para garantir a oferta de aprendizagem e educação de adultos de qualidade.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

(a) acelerar o cumprimento da recomendação da Confintea V de buscar investimentos de no mínimo 6% do PIB em educação, e buscar trabalhar pelo incremento de recursos na aprendizagem e educação de adultos;

(b) expandir os recursos educacionais e orçamentos em todos os setores governamentais para cumprir os objetivos de uma estratégia integrada de aprendizagem e educação de adultos;

(c) considerar novos programas transnacionais de financiamento para a alfabetização e educação de adultos, além de ampliar os existentes, à semelhança de ações realizadas no âmbito do Programa de Aprendizagem ao Longo da Vida da União Europeia;

(d) criar incentivos para promover novas fontes de financiamento, por exemplo, do setor privado, de ONGs, comunidades e indivíduos, sem prejuízo aos princípios da equidade e da inclusão;

(e) priorizar investimentos na aprendizagem ao longo da vida para mulheres, populações rurais e pessoas com deficiência. Em apoio a essas estratégias,

(f) cumprir seu compromisso de preencher lacunas financeiras que impedem a consecução de todos os objetivos da EPT, em particular os Objetivos 3 e 4 (aprendizagem de jovens e adultos, alfabetização de adultos);

(g) aumentar os recursos financeiros e o apoio técnico para a alfabetização, aprendizagem e educação de adultos, e explorar a viabilidade da utilização de mecanismos alternativos de financiamento, tais como troca ou cancelamento de dívida;

(h) exigir que os planos setoriais de educação submetidos à Iniciativa de Via Rápida (*Fast Track Initiative*, em inglês) incluam ações confiáveis e investimentos na alfabetização de adultos.

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação



Participação, inclusão e equidade

A educação inclusiva é fundamental para a realização do desenvolvimento humano, social e econômico. Preparar todos os indivíduos para que desenvolvam seu potencial contribui significativamente para incentivá-los a conviver em harmonia e com dignidade. Não pode haver exclusão decorrente de idade, gênero, etnia, condição de imigrante, língua, religião, deficiência, ruralidade, identidade ou orientação sexual, pobreza, deslocamento ou encarceramento. É particularmente importante combater o efeito cumulativo de carências múltiplas. Devem ser tomadas medidas para aumentar a motivação e o acesso de todos.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

- (a) promover e facilitar o acesso mais equitativo e participação na aprendizagem e educação de adultos, reforçando a cultura de aprendizagem e eliminando barreiras à participação;
- (b) promover e apoiar o acesso mais equitativo e participação na aprendizagem e educação de adultos por meio de orientações e informações bem elaboradas e direcionadas, bem como atividades e programas como as Semanas de Educandos Adultos e Festivais de Aprendizagem;
- (c) prever e atender grupos identificados com trajetórias de carências múltiplas, especialmente no início da idade adulta;
- (d) criar espaços e centros comunitários multiuso de aprendizagem e melhorar o acesso e a participação em toda a gama de programas de aprendizagem e educação de adultos voltados para mulheres, levando em conta necessidades de gênero específicas ao longo da vida;
- (e) apoiar o desenvolvimento da escrita e da leitura em várias línguas indígenas, desenvolvendo programas, métodos e materiais que reconheçam e valorizem a cultura, conhecimentos e metodologias indígenas, desenvolvendo ao mesmo tempo, e adequadamente, o ensino da segunda língua para comunicação mais ampla;
- (f) apoiar financeiramente, com foco sistemático, grupos desfavorecidos (por exemplo, povos indígenas, migrantes, pessoas com necessidades especiais e pessoas que vivem em áreas rurais), em todas as políticas e abordagens educacionais, o que pode incluir programas oferecidos gratuitamente ou subsidiados pelos governos, com incentivos para a



aprendizagem, como bolsas de estudo, dispensa de mensalidades e licença remunerada para estudos;

(g) oferecer educação de adultos nas prisões, apropriada para todos os níveis;

(h) adotar uma abordagem holística e integrada, incluindo mecanismos para identificar parceiros e responsabilidades do Estado em relação a organizações da sociedade civil, representantes do mercado de trabalho, educandos e educadores;

(i) desenvolver respostas educacionais efetivas para migrantes e refugiados como foco central ao trabalho de desenvolvimento.

Qualidade

A qualidade na aprendizagem e educação é um conceito e uma prática holística, multidimensional e que exige atenção constante e contínuo desenvolvimento. Promover uma cultura de qualidade na aprendizagem de adultos exige conteúdos e meios de implementação relevantes, avaliação de necessidades centrada no educando, aquisição de múltiplas competências e conhecimentos, profissionalização dos educadores, enriquecimento dos ambientes de aprendizagem e empoderamento de indivíduos e comunidades.

Para tanto, assumimos o compromisso de:

(a) desenvolver critérios de qualidade para os currículos, materiais de aprendizagem e metodologias de ensino em programas de educação de adultos, levando em conta os resultados e as medidas de impacto; (b) reconhecer a diversidade e a pluralidade dos prestadores de serviços educacionais;

(c) melhorar a formação, a capacitação, as condições de emprego e a profissionalização dos educadores de adultos, por exemplo, por meio do estabelecimento de parcerias com instituições de ensino superior, associações de professores e organizações da sociedade civil;

(d) elaborar critérios para avaliar os resultados da aprendizagem de adultos em diversos níveis;

(e) implantar indicadores de qualidade precisos;

(f) oferecer maior apoio à pesquisa interdisciplinar sistemática na aprendizagem e

Parceiro

Patrocínio

Apoio



educação de adultos, complementada por sistemas de gestão de conhecimento para coleta, análise e disseminação de dados e boas práticas.

Referências

ANTUNES, Ângela; PADILHA, Paulo Roberto. *Metodologia Nova*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 2).

_____; NERI, Juliana Fonseca de Oliveira; STANGHERLIM, Roberta. *Economia Solidária*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 4).

ASSUMPCÃO, Raiane (Org.). *Educação Popular na perspectiva freiriana*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2009.

BACHELARD, Gaston. *Ensaio sobre o conhecimento aproximado*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2004.

BAKHTIN, M. (VOLOCHINOV). *Marxismo e filosofia da linguagem*. 6. ed. Trad. M. Lahud e Y. F. Vieira. São Paulo, Hucitec, 1992.

BEISIEGEL, Celso de Rui. *Política e Educação Popular: a teoria e a prática de Paulo Freire no Brasil*. Brasília: Líber, 2008.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *A Educação como Cultura*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

_____. *Educação Popular*. São Paulo: Brasiliense, 1982.

_____; FEITOSA, Sonia Couto Souza; AMARAL, Rutiléa. *Princípios Curriculares Orientadores para a EJA*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2009. (Receja, Caderno 2).

BRASIL. *Estatuto do idoso*: Lei Federal n.º 10.741, de 01 de outubro de 2003. Brasília, DF: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, 2004.

BRASIL. MEC; ACÃO EDUCATIVA. *Educação de Jovens e Adultos: Proposta Curricular para 1º Segmento do Ensino Fundamental*. São Paulo; Ação Educativa; Brasília, DF: MEC, 2001.

CARDOSO, M. L. *Ideologia do desenvolvimento*. Brasil: JK - JQ. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1978.

CEMBALISTA, Sílvia; FEITOSA, Sônia Couto Souza. *Conviver, respeitar e valorizar a diversidade*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2012.

FEITOSA, Sonia Couto Souza. *Método Paulo Freire: a reinvenção de um legado*. Brasília: Liber Livros, 2011.

FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para a liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

Parceiro

Patrocínio

Apoio

119



- _____. *A Educação na Cidade*. São Paulo: Cortez, 1991.
- _____. Conscientização e Alfabetização: uma nova visão do processo. *Revista de Cultura da Universidade do Recife*, Recife, n. 4; abr./jun. 1963.
- _____. *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
- _____. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1997. (Leitura).
- _____. *Pedagogia do Oprimido*. 17. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
- _____; NOGUEIRA, Adriano. *Que fazer: teoria e prática em Educação Popular*. Rio de Janeiro: Vozes, 1989.
- GADOTTI, Moacir. *Economia solidária como práxis pedagógica*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2009.
- _____. *MOVA: por um Brasil Alfabetizado*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2008.
- _____; TORRES, Carlos Alberto. *Educação Popular: utopia latino-americana*. São Paulo: Cortez/Edusp, 1994.
- GALVÃO, Mariana; PADILHA, Paulo Roberto; LEITE, Rosângela. *Diversidade e Direitos*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 5).
- GUTIÉRREZ, Francisco; PRADO, Cruz Rojas. *Ecopedagogia e cidadania planetária*. São Paulo: Cortez, 1999.
- LIU, Emiliano Palmada; PINI, Francisca Rodrigues de Oliveira; GÓES, Washington. *Educação Popular*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 3).
- MARX, Karl. Crítica ao programa de Gotha. In: MARX, Karl; ENGELS, F. *Obras Escolhidas de Marx e Engels*. São Paulo: Alfa-Ômega, 1979a. v. 2. p. 203-234.
- _____. Teses sobre Feuerbach. In: MARX, Karl; ENGELS, F. *Obras Escolhidas de Marx e Engels*. São Paulo: Alfa-Ômega, 1979b. v. 3. p. 208-210.
- _____; ENGELS, F. *A ideologia alemã*. São Paulo: Martin Claret, 2004.
- MÉSZÁROS, István. *A educação para além do Capital*. São Paulo: Boitempo, 2005.
- MUNCK, Alexandre; MONTEZANO, Daniel; SILVA, Sandra Pereira da. *Gestão Compartilhada*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 6).
- MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. (Org.). *Introdução à lingüística: fundamentos epistemológicos*. São Paulo: Cortez, 2004.
- NASCIMENTO, Luiz Marine José do; SILVA, Rodrigo Costa da (Org.). *Alfabetização inicial de jovens, adultos e idosos: a ousadia de fazer e o dever de mostrar*. São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2011.



OLIVEIRA, Inês Barbosa de; ALVES, Nilda Barreto (Org.). *Pesquisa em Educação: Métodos, temas e Linguagens*. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

OSASCO. Secretaria Municipal de Educação. *Diversidade, Inclusão e Avaliação: Perspectivas para a educação de jovens e adultos*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011.

PADILHA, Paulo; FAVARÃO, Maria; MORRIS, Erick; MARINE, Luiz (Org.). *Educação para a cidadania planetária: Currículo Intertransdisciplinar em Osasco*. São Paulo: Editora e Livraria Instituto Paulo Freire, 2011.

PAIS, José Machado. *Culturas Juvenis*. Lisboa: Imprensa Nacional, 1993.

PINTO, Álvaro Vieira. *Sete lições sobre a educação de adultos*. 10. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

SANTOS, Alessandra Rodrigues de; NASCIMENTO, Luiz Marine do. *Educação de Adultos*. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2011. (Caderno MOVA-Brasil, v. 1).

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

TELLES, Silvia. *Paulo Freire e o Projeto Mova-SP*. Disponível em: [http://www.ivanvalente.com.br/CANAIS/especiais/paulofreire\(a\)rtigos/Silvia_Telles.htm](http://www.ivanvalente.com.br/CANAIS/especiais/paulofreire(a)rtigos/Silvia_Telles.htm). Acesso em: 10 mar. 2012.

UNESCO. Conferência Mundial sobre Educação para Todos. *Declaração mundial sobre educação para todos*. Plano de ação para satisfazer as necessidades básicas de Aprendizagem. Jomtien, 1990.

VYGOTSKY, L. S. *A Formação Social da Mente*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

WANDERLEY, Luiz Eduardo. *Educar para transformar: Educação Popular, igreja católica e política no Movimento de Educação de Base*. Petrópolis: Vozes, 1984.

Site da internet:

<http://www.onu.org.br/onu-no-brasil/unesco/>

Parceiro



Patrocínio



Apoio

Ministério da
Educação

21. Leitura do Mundo do Polo

CARACTERIZAÇÃO DOS SUJEITOS

No primeiro momento foram analisados os dados que caracterizam o perfil dos educandos, logo em seguida, analisou-se os dados de caracterização dos coordenadores locais, dos monitores.

Caracterização dos Educandos

Compreender o perfil do educando da Educação de Jovens e Adultos (EJA) requer conhecer a sua história, cultura e costumes entendendo-o como um sujeito com diferentes experiências de vida e que em algum momento afastou-se da escola devida a fatores sociais, econômicos, políticos e/ou culturais. Entre outros fatores, destacam-se o ingresso prematuro no mundo do trabalho, a evasão ou a repetência escolar.

Para conhecer melhor o perfil dos educandos, foram analisadas as variáveis como faixa etária, cor, raça, sexo, escolaridade. As informações foram obtidas mediante o cadastro de 3.213 educandos, disponibilizadas no Sistema MOVA. Pode-se observar que os educandos encontram-se na faixa etária entre 15 e mais de 60 anos, conforme gráfico 1.

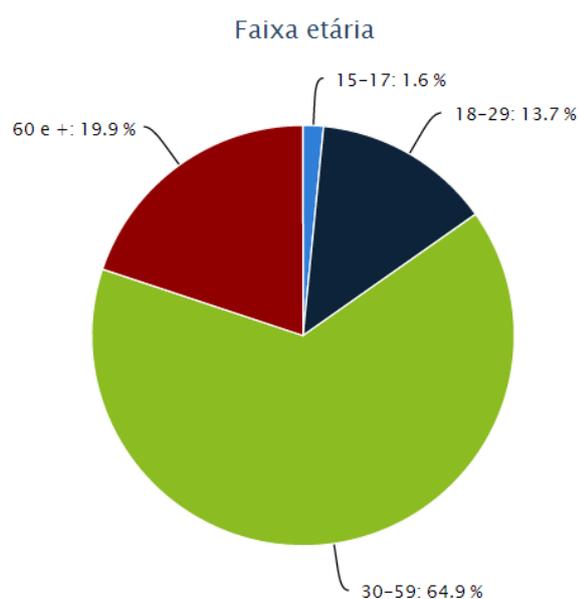


Gráfico 1- Faixa etária



Ao analisar os dados do gráfico 1 podemos notar que cerca de 64.9% possuem a faixa etária entre 30-59 anos, sendo 19.9% entre a faixa etária de 60 anos e mais. Isso nos leva a refletir que a maioria são pessoas adultas e não idosas. Entretanto temos um número significativo de pessoas entre a idade 15 à 29 anos que estão em processo de alfabetização.

Ao analisar os dados referente ao sexo podemos observar no gráfico 2 que 62.2% são do sexo feminino e apenas 37.8% do sexo masculino.

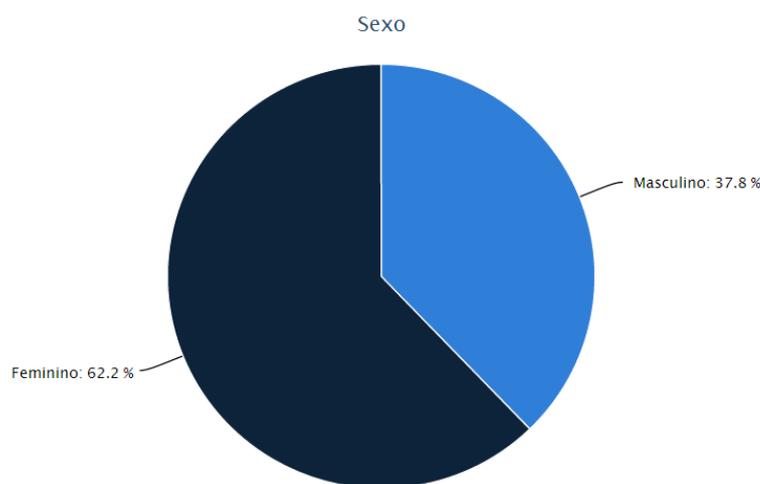


Gráfico 2- Sexo

Esses dados podem ser relacionados ao quadro geral da população brasileira. Os dados do IBGE de 2010 apontam que do total da população 190 milhões de pessoas, aproximadamente 9,7 milhões não é alfabetizada e dentre estas há uma incidência um pouco maior de analfabetismo entre os homens (11,4%) do que entre as mulheres (11,1%). Se cruzarmos os dados acima, podemos inferir que, enquanto há mais homens não alfabetizados na população brasileira, são as mulheres que mais procuram a escolarização. Ao analisar os dados apresentados no sistema com detalhe por Núcleo pôde observar que 74% do Núcleo Portal do Sertão é composto por mulheres, entretanto os Núcleo de Baixo Sul, Bacia do Jacuípe, Recôncavo 1 e Metropolitana de Salvador 1 a porcentagem entre homens e mulheres são muito semelhante, 55% do sexo feminino e 44% do sexo masculino, ou seja nenhum Núcleo apresentou uma porcentagem maior de homens frequentando a sala de aula.

Com relação à cor, 52.3% dos educandos se autodeclara parda, 38.3% preta, sendo que a população baiana é constituída de maioria preta, acredita-se que com o processo de reconhecimento da diversidade étnico-racial e políticas públicas



direcionadas, esses dados tende a modificar. Tal fato cria um paradoxo entre a identidade e os dados apresentados, no entanto uma parcela mínima se autoreconhecem amarela e indígena, sendo que 8% declara-se branca, conforme o gráfico 3.

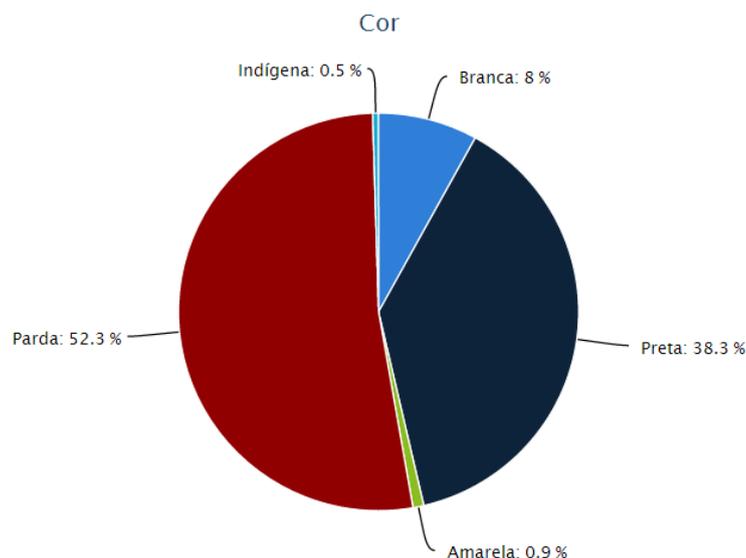


Gráfico 3- Cor

De acordo com os gráficos apresentados pode-se analisar que os sujeitos do Projeto MOVA-Brasil trata-se de pessoas com características diferentes, tanto geracional e cultural. As implicações dessas diversidades de sujeitos na alfabetização, conforme observado, segundo Santos (2011), os educandos podem ter diferentes ritmos de aprendizagem, interesses divergentes nas temáticas abordadas, a compreensão de mundo pode não ser um consenso, as condições físicas podem não ser correspondentes. No entanto o autor relata que na perspectiva freiriana as diferenças identitárias dos sujeitos enriquecem o processo pedagógico e não o contrário.

Isso porque a diversidade, se reconhecida e respeitada e valorizada, faz com que os diversos sujeitos participem do processo de ensino e aprendizagem convivam de forma mais plural, dinâmica e criativa. E não apenas as diferenças, mas, também as “múltiplas semelhanças” entre as pessoas (SANTOS, 2011, p. 23).

Analisou-se o perfil profissional dos educandos e percebe-se que a maioria são trabalhadores rurais, cerca de 16.5%, 10.6% são domésticas e 3.6% são pedreiros, 3.4% são pescadores e 1% costureiras. No entanto, 32% dos cadastrados



não informaram e uma pequena parcela de 0.8 são costureiras e 0.2% catadores de resíduo sólido. No entanto uma porcentagem expressiva de 38.3% não informou e 26.6% identificaram-se na categoria de outros. Conforme o gráfico abaixo.

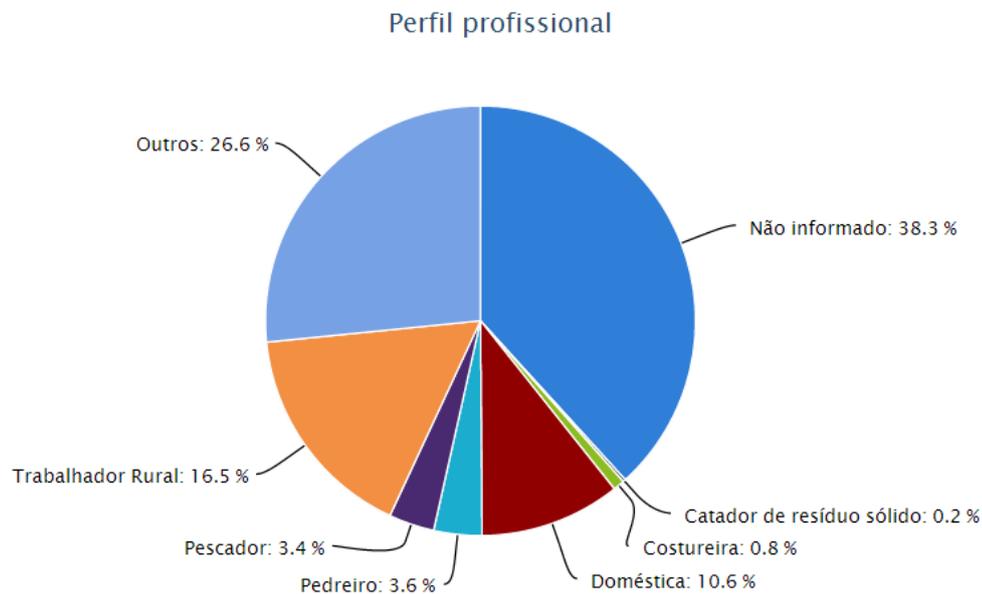


Gráfico 4- Perfil profissional

O perfil profissional dos educandos possibilita ao projeto identificar as áreas de atuação dos seus educandos, além de mobilizar cursos de qualificação profissional para estes.

Polo Bahia tem uma característica muito marcante, a presença da 82.6% das turmas localizadas no campo e 17.4% na cidade. Conforme o gráfico abaixo.

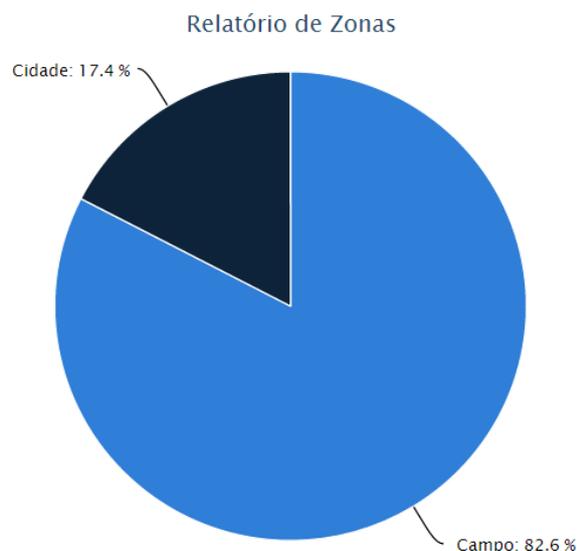


Gráfico 5 - Relatório de zonas



Observa-se destacar os Núcleo de Bacia do Jacuípe, Baixo Sul, Piemonte Norte do Itapicuru. Sendo que no Núcleo de Bacia do Jacuípe tem 3 turmas instaladas em assentamentos e 1 turma no Núcleo de Recôncavo 2.

Caracterização dos Auxiliares pedagógico pleno/Coordenadores Locais.

Os auxiliares pedagógico pelo é conhecido no Projeto MOVA-Brasil como coordenadores locais. Estes são pré-selecionados pelos parceiros locais na região onde terá turmas de alfabetização para participarem do processo seletivo realizado pela equipe de Polo e coordenação pedagógica nacional para coordenar em média 15 turmas.

Com o objetivo de analisar o perfil dos coordenadores do Projeto MOVA-Brasil, 6ª etapa realizou-se um levantamento dos dados disponíveis no Sistema MOVA das variáveis como: faixa etária, sexo, cor e escolaridade e experiência profissional.

Ao analisar a faixa etária dos coordenadores locais percebe-se que 80% possuem entre 30 e 59 anos e 20% entre 18 a 29 anos, conforme o gráfico 6.

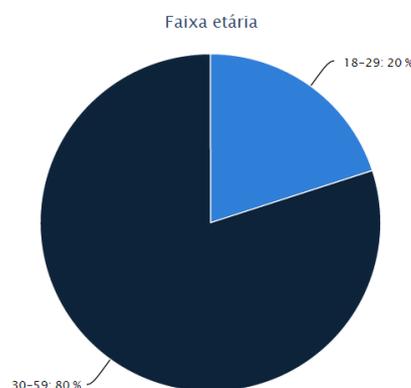


Gráfico 6 - Faixa Etária

Ao analisar os dados referente ao sexo podemos observar no gráfico 7 que 70% dos coordenadores locais são do sexo feminino e apenas 30% são do sexo masculino.

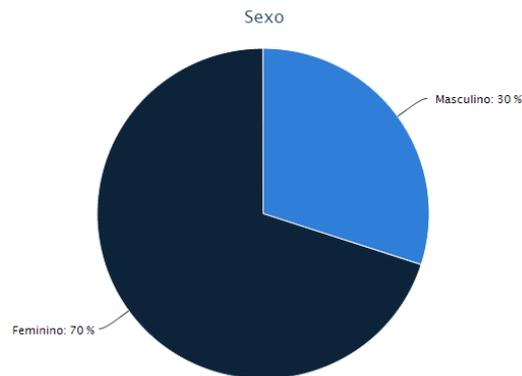


Gráfico 7 - Sexo

O gráfico acima confirma a análise de Galvão (2011), quando afirma que as mulheres predominam em profissões tidas como “cuidadoras” (ex: professora e/ou educadora). Entretanto, ele afirma que a situação se inverte quando se trata de homens, pois estes predominam mais na área técnica (ex: engenharia). Esse cenário reforça a diferenças de papéis sociais, cultural e historicamente, estabelecidas entre o masculino e o feminino, o que tem contribuído o reforço de relações de poder desiguais e na divisão sexual do trabalho. Os papéis sociais e profissão culturalmente desempenhado por mulheres, por sua vez, são socialmente mais desvalorizadas, articuladas à reprodução do preconceito que perpetua as práticas sexistas.

Para Paulo Freire, a educação é um compromisso do profissional desta área em fazer dela um instrumento de mudança na sociedade, através da reflexão e da ação do educando. Ele afirma que:

A pratica docente, especificamente humana é profundamente formadora e por isso ética”, ou seja, o educador tem em mãos uma grande responsabilidade, pois sua prática é eminentemente formadora e por isso a maneira como age em seu trabalho docente, a sua lucidez quanto a sua responsabilidade é de grande importância para a formação de jovens e adultos. (1998, p. 72)

Com relação à cor declarada, 49% dos educadores se autodeclara parda, 40.4% autodeclara-se preta, sendo que uma parcela mínima de 3.3% autodeclara-se amarela, 6% branca e 1.3% indígena. Conforme o gráfico 8.

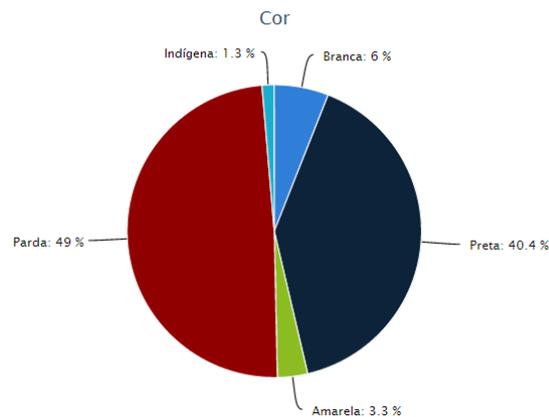


Gráfico 8 - Cor

Analisou-se o gráfico 8 fazendo relação com os dados do IBGE de 2010, onde demonstram que 50,03% da população brasileira são composta de afrodescendentes, destacando a Bahia como o Estado brasileiro com maior número de pessoas que se declararam preta (17,10%). Pode-se perceber a partir dos dados do IBGE e do gráfico acima que é crescente o número de pessoas se declarando pretas e pardas. Acredita-se que um dos motivos para as pessoas se autodeclararem pretas ou pardas, é o processo de afirmação da diversidade no âmbito da legislação brasileira.

Além dos dados apresentados no gráfico acima, o Sistema MOVA apresenta uma informação importante quanto aos educadores dos Núcleos Metropolitana de Salvador 1 e 2, que se auto reconhece entre a cor preto e pardo acredita-se que essa questão sofre influência dos debates que são desenvolvidos em Salvador e região metropolitana sobre o reconhecimento da identidade étnica racial da população e sobre o processo de colonização da região.

A fim de afirmar a luta do movimento negro na Bahia foi aprovado no dia 20 de maio de 2014, o Estatuto da Igualdade Racial e de Combate à Intolerância Religiosa da Bahia - Lei 13.182 -, primeiro regulamento estadual do país com essa temática. O documento é uma antiga demanda do movimento negro baiano e visa garantir aos afrodescendentes igualdade de oportunidades, defesa de direitos individuais, coletivos e difusos, além do combate à discriminação e demais formas de intolerância racial e religiosa.

Em 10 de março de 2008, foi aprovada a Lei nº 11.645 estabelecendo a inclusão no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática, “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena” promovendo o estudo de diversos



aspectos da história e da cultura que caracteriza a formação da população brasileira. Isso possibilita ao educando e ao educador realizar uma análise crítica e dar a devida atenção à temática. Destaca-se que o Projeto MOVA-Brasil vem garantindo reflexões sobre a Diversidade, por meio da leitura de mundo, através de subsídios didáticos e pedagógicos como o almanaque (Conviver, Respeitar e valorizar a Diversidade), além dos cadernos de Formação, com destaque a temática, como no Caderno 5 - Diversidades e Direitos.

A Lei nº 12.288, de 20 julho de 2010, institui o Estatuto da Igualdade Racial, visando garantir à população negra a efetivação da igualdade de oportunidades, defesa dos direitos étnicos individuais, coletivo e difusos e o combate a discriminação e as demais formas de intolerância étnicorracial.

Com relação à escolaridade, os educadores caracterizam-se da seguinte forma: a maioria tem o ensino médio completo, ou seja, 53%, 19.2% já concluiu o ensino superior, sendo que 21.2% estão cursando ensino superior. O percentual de educadores que possuem o ensino fundamental, superior incompleto não cursando e ensino médio incompleto é uma pequena parcela. Conforme apresentado no gráfico 9.

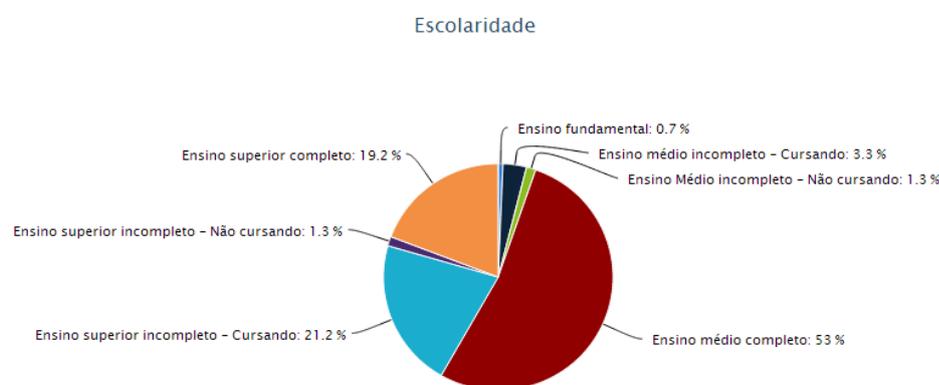


Gráfico 9 - Escolaridade

O Projeto MOVA-Brasil define em suas orientações para a contratação de educadores que o candidato deve ter no mínimo ensino fundamental completo, porém deve ser priorizados candidatos com ensino médio completo (GADOTTI, 2013).

Na última década, de 2001 a 2010, o crescimento do acesso ao ensino superior no Brasil foi de 110,1%. Os dados são do Censo da Educação Superior 2010, realizado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisa Anísio Teixeira (Inep), que



mostram também que, de 2009 a 2010, o número de brasileiros que buscam fazer um curso de graduação aumentou 7,1%. Nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste cresceu a participação percentual no número de matrículas de 2001 para 2010. Devidos aos avanços relacionados ao aumento da escolaridade e principalmente ao acesso ao ensino superior, os critérios do projeto foi sendo readequado para atender a mudança do perfil da escolaridade dos participantes nesses dez anos.

O sistema MOVA apresenta um dado muito importante sobre a experiência profissional dos monitores. Conforme a tabela abaixo.

EXPERIÊNCIA		
Núcleo	Possui experiência	Não Possui experiência
Bacia do Jacuípe	26.7%	73.3%
Baixo Sul	29.4%	70.6%
Litoral Norte Agreste Baiano	58.3%	41.7%
Litoral Sul	86.7%	13.3%
Metropolitana de Salvador 1	81.3%	18.8%
Metropolitana de Salvador 2	44.4%	55.6%
Piemonte Norte do Itapicuru	18.2%	81.8%
Portal do Sertão	50%	50%
Recôncavo 1	53.8%	46.2%
Recôncavo 2	50%	50%

Ao Analisar a tabela percebe-se que os Núcleos Recôncavo 1 e 2, Portal do Sertão, Litoral Norte Agreste Baiano e Metropolitana de Salvador 2 apresentam dados próximos sobre a experiência profissional dos monitores, obtendo uma divisão equilibrada de monitores que possuem experiência e as que não possuem experiência profissional. Em contra ponto as esses dados os Núcleos de Bacia do Jacuípe, Baixo Sul e Piemonte Norte do Itapicuru apresentam quase 80% dos monitores que não possuem experiência profissional, ou seja, obtendo seu primeiro emprego. Isso aponta para uma das prerrogativas do projeto em priorizar pessoas que terão experiência no primeiro emprego a partir do Projeto MOVA Brasil. O Núcleo Metropolitana 1 tem um perfil diferenciado dos demais, pois 81.3% possuem experiência profissional.



Caracterização dos educadores/monitores

Os alfabetizadores no Projeto MOVA-Brasil são conhecidos como educadores ou monitores. Estes são pré-selecionados pelos parceiros locais nas comunidades, no qual foram instaladas turmas de alfabetização para participarem do processo seletivo, realizado pela equipe de Polo e coordenação pedagógica nacional.

Com o objetivo de analisar o perfil dos monitores do Projeto MOVA-Brasil, 6ª etapa realizou-se um levantamento dos dados disponíveis no Sistema MOVA das variáveis como: faixa etária, sexo, cor e escolaridade.

Ao analisar a faixa etária dos monitores percebe-se que 68.2% possuem entre 30 e 59 anos e 31.1% entre 18 a 29 anos, sendo que uma pequena parcela de 0.7% está entre 60 anos e mais, conforme o gráfico 10.

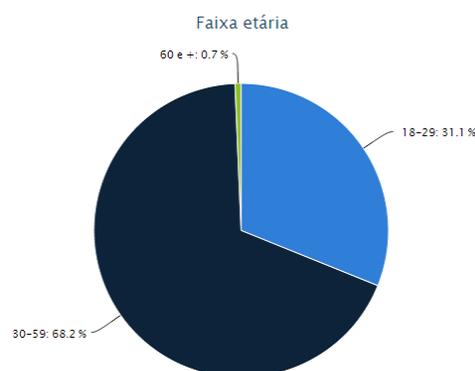


Gráfico 10 - Faixa etária

Ao analisar os dados referente ao sexo podemos observar no gráfico 11 que 90.7% dos monitores são do sexo feminino e apenas 9.3% são do sexo masculino.

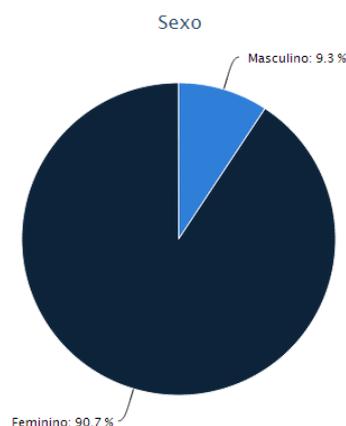


Gráfico 11 - Sexo



O gráfico acima confirma a análise de Galvão (2011), quando afirma que as mulheres predominam em profissões tidas como “cuidadoras” (ex: professora e/ou educadora). Entretanto, ele afirma que a situação se inverte quando se trata de homens, pois estes predominam mais na área técnica (ex: engenharia). Esse cenário reforça a diferenças de papéis sociais, cultural e historicamente, estabelecidas entre o masculino e o feminino, o que tem contribuído o reforço de relações de poder desiguais e na divisão sexual do trabalho. Os papéis sociais e profissão culturalmente desempenhado por mulheres, por sua vez, são socialmente mais desvalorizadas, articuladas à reprodução do preconceito que perpetua as práticas sexistas.

Para Paulo Freire, a educação é um compromisso do profissional desta área em fazer dela um instrumento de mudança na sociedade, através da reflexão e da ação do educando. Ele afirma que:

A pratica docente, especificamente humana é profundamente formadora e por isso ética”, ou seja, o educador tem em mãos uma grande responsabilidade, pois sua prática é eminentemente formadora e por isso a maneira como age em seu trabalho docente, a sua lucidez quanto a sua responsabilidade é de grande importância para a formação de jovens e adultos. (1998, p. 72)

Com relação à cor declarada, 49% dos educadores se autodeclara parda, 40.4% autodeclara-se preta, sendo que uma parcela mínima de 3.3% autodeclara-se amarela, 6% branca e 1.3% indígena. Conforme o gráfico 12.

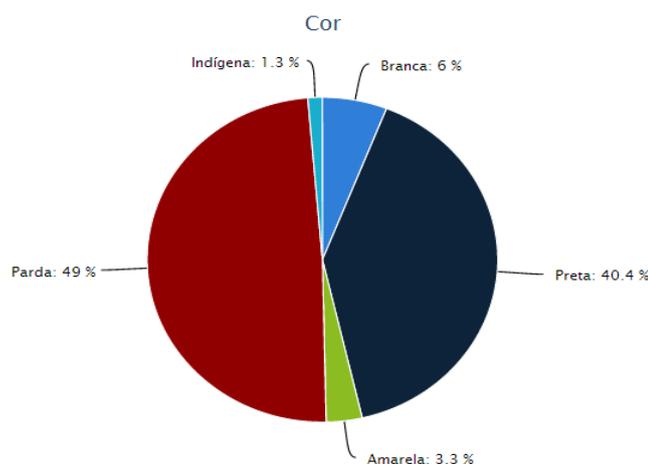


Gráfico 12 - Cor

Analisou-se o gráfico 5 fazendo relação com os dados do IBGE de 2010, onde demonstram que 50,03% da população brasileira são composta de afrodescendentes, destacando a Bahia como o Estado brasileiro com maior número



de pessoas que se declararam preta (17,10%). Pode-se perceber a partir dos dados do IBGE e do gráfico acima que é crescente o número de pessoas se declarando pretas e pardas. Acredita-se que um dos motivos para as pessoas se autodeclararem pretas ou pardas, é o processo de afirmação da diversidade no âmbito da legislação brasileira.

Além dos dados apresentados no gráfico acima, o Sistema MOVA apresenta uma informação importante quanto aos educadores dos Núcleos Metropolitana de Salvador 1 e 2, que se auto reconhece entre a cor preto e pardo acredita-se que essa questão sofre influência dos debates que são desenvolvidos em Salvador e região metropolitana sobre o reconhecimento da identidade étnica racial da população e sobre o processo de colonização da região.

A fim de afirmar a luta do movimento negro na Bahia foi aprovado no dia 20 de maio de 2014, o Estatuto da Igualdade Racial e de Combate à Intolerância Religiosa da Bahia - Lei 13.182 -, primeiro regulamento estadual do país com essa temática. O documento é uma antiga demanda do movimento negro baiano e visa garantir aos afrodescendentes igualdade de oportunidades, defesa de direitos individuais, coletivos e difusos, além do combate à discriminação e demais formas de intolerância racial e religiosa.

Em 10 de março de 2008, foi aprovada a Lei nº 11.645 estabelecendo a inclusão no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática, “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena” promovendo o estudo de diversos aspectos da história e da cultura que caracteriza a formação da população brasileira. Isso possibilita ao educando e ao educador realizar uma análise crítica e dar a devida atenção à temática. Destaca-se que o Projeto MOVA-Brasil vem garantindo reflexões sobre a Diversidade, por meio da leitura de mundo, através de subsídios didáticos e pedagógicos como o almanaque (Conviver, Respeitar e valorizar a Diversidade), além dos cadernos de Formação, com destaque a temática, como no Caderno 5 - Diversidades e Direitos.

A Lei nº 12.288, de 20 julho de 2010, institui o Estatuto da Igualdade Racial, visando garantir à população negra a efetivação da igualdade de oportunidades, defesa dos direitos étnicos individuais, coletivo e difusos e o combate a discriminação e as demais formas de intolerância étnicorracial.



Com relação à escolaridade, os educadores caracterizam-se da seguinte forma: a maioria tem o ensino médio completo, ou seja, 53%, 19.2% já concluiu o ensino superior, sendo que 21.2% estão cursando ensino superior. O percentual de educadores que possuem o ensino fundamental, superior incompleto não cursando e ensino médio incompleto é uma pequena parcela. Conforme apresentado no gráfico 13.

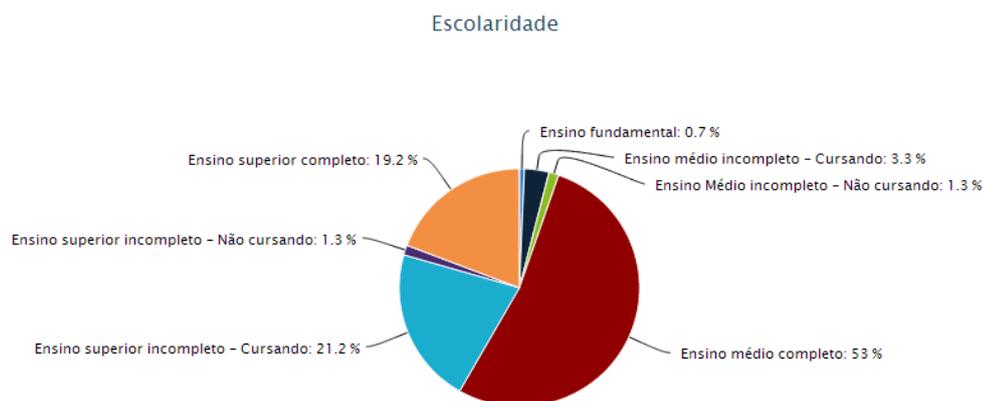


Gráfico 13 - Escolaridade

O Projeto MOVA-Brasil define em suas orientações para a contratação de educadores que o candidato deve ter no mínimo ensino fundamental completo, porém deve ser priorizados candidatos com ensino médio completo (GADOTTI, 2013).

Na última década, de 2001 a 2010, o crescimento do acesso ao ensino superior no Brasil foi de 110,1%. Os dados são do Censo da Educação Superior 2010, realizado pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisa Anísio Teixeira (Inep), que mostram também que, de 2009 a 2010, o número de brasileiros que buscam fazer um curso de graduação aumentou 7,1%. Nas regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste cresceu a participação percentual no número de matrículas de 2001 para 2010. Devidos aos avanços relacionados ao aumento da escolaridade e principalmente ao acesso ao ensino superior, os critérios do projeto foi sendo readequado para atender a mudança do perfil da escolaridade dos participantes nesses dez anos.

O sistema MOVA apresenta um dado muito importante sobre a experiência profissional dos monitores. Conforme a tabela abaixo.



EXPERIÊNCIA		
Núcleo	Possui experiência	Não Possui experiência
Bacia do Jacuípe	26.7%	73.3%
Baixo Sul	29.4%	70.6%
Litoral Norte Agreste Baiano	58.3%	41.7%
Litoral Sul	86.7%	13.3%
Metropolitana de Salvador 1	81.3%	18.8%
Metropolitana de Salvador 2	44.4%	55.6%
Piemonte Norte do Itapicuru	18.2%	81.8%
Portal do Sertão	50%	50%
Recôncavo 1	53.8%	46.2%
Recôncavo 2	50%	50%

Ao Analisar a tabela percebe-se que os Núcleos Recôncavo 1 e 2, Portal do Sertão, Litoral Norte Agreste Baiano e Metropolitana de Salvador 2 apresentam dados próximos sobre a experiência profissional dos monitores, obtendo uma divisão equilibrada de monitores que possuem experiência e as que não possuem experiência profissional. Em contra ponto as esses dados os Núcleos de Bacia do Jacuípe, Baixo Sul e Piemonte Norte do Itapicuru apresentam quase 80% dos monitores que não possuem experiência profissional, ou seja, obtendo seu primeiro emprego. Isso aponta para uma das prerrogativas do projeto em priorizar pessoas que terão experiência no primeiro emprego a partir do Projeto MOVA Brasil. O Núcleo Metropolitana 1 tem um perfil diferenciado dos demais, pois 81.3% possuem experiência profissional. Os dados sobre a experiência profissional aponta um desafio para o projeto em formar educadores populares para realizar o processo de alfabetização dos educandos nas comunidades atendidas pelo projeto.

22. Aspectos Sociais

Em todos os Núcleos nota-se a grande falta de segurança pública nas comunidades, resultado da Leitura do Mundo realizada nas turmas do Mova. As drogas lícitas e ilícitas foi um dos problemas mais citados para elevação da violência nas comunidades que muitas vezes culminaram em assassinatos próximos as turmas de alfabetização, presenciados pelos educandos.



No Núcleo Metropolitana de Salvador II composto pelas cidades de Salvador e Simões Filho, a cidade de Simões Filho está entre as dez cidades onde mais ocorreram assassinatos por arma de fogo no país, entre os anos de 2008 e 2010, de acordo com os dados do Mapa da Violência, pesquisa promovida pelo Centro Brasileiro de Estudos Latino-Americanos (Cebela) e pela Flacso Brasil. Ao total, a Bahia possui sete locais com maiores índices de mortalidade entre as 20 cidades brasileiras com grave incidência da violência.

Por mais um ano, Simões Filho, cidade na região metropolitana de Salvador, figura na primeira colocação do ranking de 100 municípios com mais de 20 mil habitantes que possuem maiores índices de mortes por arma de fogo. Com uma população estimada em 118 mil no ano de 2010, a cidade registrou 180 assassinatos, com média de 141,5 casos desde 2008, segundo dados do Mapa.

Tabela 5.1. Número de homicídios e de óbitos por AF e taxas médias 2008/2010 de óbitos por AF nos municípios com mais de 20.000 habitantes. Brasil. 2008/2010.

Município	UF	População 2010	n. homicídios AF			n. óbitos AF			Taxa média 08/10	Pos.
			2008	2009	2010	2008	2009	2010		
Simões Filho	BA	118.047	163	135	179	169	145	180	141,5	1º
Campina Grande do Sul	PR	38.769	34	40	38	38	42	41	107,0	2º
Lauro de Freitas	BA	163.449	136	161	170	153	180	173	106,6	3º
Guaiara	PR	30.704	39	21	32	41	21	32	103,9	4º
Maceió	AL	932.748	898	759	878	907	763	882	91,6	5º
Porto Seguro	BA	126.929	100	104	127	107	105	127	91,4	6º
Ananindeua	PA	471.980	327	325	620	332	327	620	88,1	7º
Eunápolis	BA	100.196	74	105	73	79	105	76	87,4	8º
Marabá	PA	233.669	172	200	186	172	201	187	86,1	9º
Serra	ES	409.267	357	343	320	360	344	322	84,8	10º
Arapiraca	AL	214.006	154	197	181	154	199	181	84,3	11º
Itabuna	BA	204.667	152	187	170	156	190	174	83,2	12º
Itapissuma	PE	23.769	19	20	20	19	20	20	82,3	13º
Jacobina	BA	79.247	3	16	37	10	98	85	81,4	14º
Ilha de Itamaracá	PE	21.884	22	12	13	22	12	13	77,8	15º
Pilar	AL	33.305	30	20	26	30	20	26	76,9	16º
Extremoz	RN	24.569	6	18	8	11	25	16	73,7	17º
Goianésia do Pará	PA	30.436	25	21	13	28	22	14	72,3	18º
Dias d'Ávila	BA	66.440	49	32	39	57	35	39	71,0	19º
Piraquara	PR	93.207	51	53	79	56	54	80	70,7	20º

Na Leitura do Mundo realizada no Núcleo de Piemonte Norte do Itapicuru foi identificada a Comunidade Quilombola de Tijuacu, situada, em sua maior parte, no município de Senhor do Bonfim (BA), além do município de Antônio Gonçalves, situada na região norte do Estado da Bahia, comunidade certificada pela Fundação Cultural Palmares. A região onde se encontra o território quilombola de Tijuacu localiza-se numa área de clima semiárido a sub-úmido, tipo climático que pode ser



encontrado em vários estados do Nordeste brasileiro. Atualmente, Tijuacu destaca-se como uma das mais populosas comunidades quilombolas do Estado da Bahia, possuindo um número total de 815 famílias quilombolas de acordo com o cadastramento do Sipro/Incra de 2008. Além de ser notoriamente reconhecida no Estado da Bahia, por sua cultura e identidade fortalecidas, e por sua atuação política no que diz respeito à busca de seus direitos enquanto comunidade tradicional.

Coadunando, o Núcleo Baixo Sul (Comunidade Pedra Branca, município de Taperoá) e Portal do Sertão (comunidade Lagoa Grande no Distrito de Maria Quitéria), que também é certificada como comunidade Quilombola, tendo em vista, que estes homens e mulheres são trabalhadores(as) que apresenta como evidência a agricultura familiar e a garantia das tradições culturais.

Também nesta dimensão as associações comunitárias foram identificadas na leitura do mundo, as associações estão presentes nas comunidades com o objetivo de centralizar os problemas: estruturais, de segurança, educacionais, de saúde, etc, que ocorrem nas comunidades e através de um representante eleito pelos moradores (membros da associação), estes problemas são levados ao conhecimento do poder executivo municipal e cobradas às necessárias providências. Organizam grupos de moradores para terem acesso a serviços básicos como grandes potências para contribuir na erradicação dos problemas que afligem a comunidade.

Em todos os Núcleos o programa Bolsa Família é presente, e em 10 anos o programa na Bahia passou de 520 mil famílias beneficiadas para 1,8 milhão, melhorando socialmente a vida das pessoas e dinamizando a economia nas comunidades.

23. Aspectos Ambientais

Os Núcleos do Polo Bahia funcionam em áreas diversificadas que abrangem desde a caatinga até a zona costeira.

A Bahia foi o portal de entrada dos portugueses e foi pelo nosso belo estado mais preciso na Zona da mata que se iniciou a devastação, a partir de 1535 os portugueses iniciaram a colonização do Brasil, sendo uma colonização de exploração, eles derrubavam a nossa exuberante Mata Atlântica, e no seu lugar



surgiam as imensas lavouras de cana-de-açúcar. Se analisarmos como era a nossa fauna e flora em 1500 e observarmos os mapas atuais veremos a tamanha devastação. Em tempos atuais vemos que o nosso estado demanda números elevados de poluição em especial nos setores de saneamento e coleta seletiva, além da ausência de fiscalização das indústrias. Podemos citar diversos Núcleos com problemas ambientais que causam severos impactos em suas regiões.

O Núcleo Litoral Sul é cercado pela diversidade da Mata Atlântica. É um dos maiores ecossistemas do planeta. No entanto, como acontece em todo o país, a região apresenta sérios problemas ambientais iniciada na colonização depredatória dos portugueses e que atualmente são gerados por descaso público e falta de uma educação voltada para a cidadania planetária. Dentre os diversos problemas ambientais enfrentados pelas comunidades, destacamos a presença de um lixão na cidade de Itabuna e a degradação dos mangues na zona costeira, em especial nas cidades de Canavieiras e Ilhéus.

Itabuna é considerada a cidade do Brasil que mais descarta lixo de maneira inapropriada. A entrada na cidade é marcada pelo amontoado de lixo como para-choque de carro, móveis velhos, cacos de lixo. Montes de lixo se acumulam nas esquinas e nos terrenos baldios. Segundo a Associação Brasileira de Empresas de Limpeza Urbana, três de cada dez municípios brasileiros destinam seus detritos para lixões.

Nos Núcleos Baixo Sul, Litoral Sul e Recôncavo 1, a questão da degradação dos mangues tem origem nas questões sociais. Embora o manguezal se constitua como fonte de renda da população ribeirinha, e alguns fatores contribuíram para o êxodo rural, onde a população não tinha para onde ir, nem contava com o apoio das autoridades públicas, daí as famílias foram se instalando nas proximidades dos mangues, e através do descarte do lixo e esgoto no manguezal ocasionam sérios prejuízos ao ecossistema. Contudo, nos municípios de São Francisco do Conde e Santo Amaro, ambos do Núcleo Recôncavo I, há o respeito ao período de Defeso dos mariscos, pelo fato de ter Associações que garante a sustentabilidade dessa cultura.

A degradação do meio ambiente na Bahia, no entanto, não é específica de uma região, perpassa todo território baiano. De acordo com os dados da Companhia



Baiana de Pesquisa Mineral, o território da Bahia conservado com proteção ambiental é inferior à média nacional, somente 1,64%. Engloba aproximadamente 7% da sua área como protegida, distribuída em 110 Unidades de Conservação no Estado da Bahia, dentre 39 Áreas de Preservação Ambiental - APA's (estaduais e municipais), cinco parques nacionais, dez parques estaduais, nove parques municipais, e outras categorias de Ucs. As Unidades de Conservação, de acordo com o objetivo da sua criação, podem ser de Proteção Integral ou de Uso Sustentável.

O governo do estado da Bahia, através do decreto nº 7.596 de 05 de junho de 1999, criou uma Área de Proteção Ambiental (APA) de Joanes-Ipitanga, que envolve parte dos Municípios de Camaçari, Simões Filho, Lauro de Freitas, São Francisco do Conde, Candeias, São Sebastião do Passe, Salvador e Dias D'Ávila. A APA possui aproximadamente 30 mil ha, de acordo com o projeto elaborado pelo Centro de Recursos Ambientais (CRA).

De acordo com a Organização Mundial de Saúde (OMS), “saneamento é o controle de todos os fatores do meio físico do homem, que exercem ou podem exercer efeitos nocivos sobre o bem estar físico, mental e social”. Portanto, o saneamento não se restringe ao abastecimento de água limpa e a coleta e tratamento do esgoto sanitário, sendo um conjunto de ações que também inclui a coleta de lixo e a limpeza das vias públicas, proporcionando, assim, um ambiente saudável para os habitantes.

A Bahia é o estado do Nordeste que descarta maior quantidade de lixo de forma errada, conforme tabela abaixo:

BAHIA
Lixo gerado (toneladas/dia): 13.620
Lixo coletado (t/dia): 10.754
Destinação final adequada (t/dia): 3.302
Coleta per capita (Kg/hab/dia): 1,050

A ausência dos serviços de saneamento básico é um dos problemas característicos dos Núcleos de Recôncavo I e II, Baixo Sul e Portal do Sertão.



Esse processo reflete na qualidade de vida dos habitantes, pois a falta de saneamento básico pode provocar a transmissão de doenças, contaminação de alimentos e de água. A OMS estima que 6% de todas as doenças no mundo são causadas por consumo de água não tratada e pela falta de coleta de esgoto. Entre elas estão: hepatite A, febre tifoide, malária, diarreia, cólera, febre amarela, amebíase, etc.

Em algumas cidades foi observado na leitura de mundo que os moradores descartam o lixo domiciliar em lugares incorretos, prevendo sua posterior remoção, e isso não se faz a qualquer tempo pela administração pública, a remoção do lixo é realizada em dias e horários preestabelecidos, e a população insiste em realizar esse descarte inapropriado. E quando o lixo é removido o mesmo é descartado em lixões e aterros, dificultando a separação para a reciclagem.

No que tange os aspectos ambientais o Núcleo Metropolitano de Salvador II, apresenta algumas especificidades, portanto reconhece a interação homem e natureza com aspectos essenciais, para o desenvolvimento social sustentável e o caminho para uma cidadania plena.

Nesse sentido, turmas situadas no Subúrbio Ferroviário, como a cooperativa de pescadores(as) e marisqueiros(as) da comunidade do São João Cabrito, reivindica há muitos anos o direito a utilização do manguezal, pois o mangue é um espaço histórico de geração de renda e sustento de um número significativo de familiares que vivem na região mais pobre da cidade, mas a degradação do ambiente é algo preocupante, porém existem uma expressiva luta pela valorização da maré e da orla suburbana que incluem a preservação ambiental e organizações sociais de luta pela sustentabilidade, a partir da pesca como cooperativas e associações.

Quanto ao Núcleo Metropolitana de Salvador I, a comunidade de Dom Avelar, identificou problemas com o esgoto a céu aberto, problema este que causa grandes problemas de saúde aos moradores do bairro. Diante desta situação, a turma realizou uma mobilização social para que os órgãos responsáveis possam solucionar as problemáticas identificadas. Assim como a comunidade da Mata Escura, que sofre com o problema de escoamento do esgoto, quando chove, as ruas ficam completamente alagadas impossibilitando os moradores de transitarem pelas ruas. A comunidade está planejando uma maneira de intervenção agregando o problema ao tema trabalhado durante a campanha.



No Núcleo litoral norte e Agreste Baiano, suas áreas são degradadas pelas atividades relacionadas à extração mineral, (Areia, calcário, argila) etc. Essas extrações são feitas de forma desordenadas por pequena e média empresa. O plantio da monocultura do eucalipto que se encontra em larga escala em Alagoinhas e Pedrão está trazendo sérios problemas ambientais e sociais, com a expulsão dos agricultores para a zona urbana. A Coopener tem 17% de área plantada só em Alagoinhas, número superior aos limites determinados pela Lei. Os nossos rios estão todos poluídos com o esgotamento sanitário da cidade que vão para os mananciais sem o devido tratamento. Alagoinhas só tem 3% de esgoto tratado.

A responsabilidade ambiental das administrações municipais deve recair prioritariamente na coleta, no tratamento e na destinação final dos resíduos produzidos pela comunidade, já que a presença e a proximidade de rejeitos sólidos e líquidos não tratados repercutem sobre a qualidade de vida e da saúde da população.

Diante do exposto, o desafio das turmas do Projeto MOVA-Brasil no Polo Bahia é problematizar estas questões ambientais locais, juntamente com educandos e comunidades para que eles se percebam como parte do planeta fortalecendo, assim, o exercício da cidadania. Dessa maneira, podem ser multiplicadores e contribuir para que sua cidade seja limpa e sustentável.

24. Aspectos Culturais

A cultura baiana é caracterizada pela riqueza e diversidade, resultado da miscigenação entre o índio, o português e o negro. Nela encontram-se tanto obras religiosas arquitetônicas quanto as manifestações culturais populares. Este conjunto torna a Bahia um dos mais ricos centros culturais do Brasil.

Dentre as principais manifestações culturais podemos destacar o Carnaval de Salvador, a Festa da Independência da Bahia, a Capoeira, as Festas Juninas no interior, as festas aos santos padroeiros das cidades, o arrocha, a culinária típica, o samba de roda, puxada do mastro de São Sebastião.



Nos Núcleos Metropolitana de Salvador I e II , as principais manifestações culturais são: o Carnaval, o 2 de julho - Independência da Bahia, a Festa de Iemanjá e a Lavagem do Bonfim.

O dia 2 de julho - Independência da Bahia é uma data histórica comemorada anualmente pela população baiana, movimentos sociais e sindicais por demarcar a derrota da resistência das tropas portuguesas, que controlavam o território.

O Carnaval da Bahia, realizado em Salvador em diversos circuitos de trios elétricos, é conhecido internacionalmente, e faz parte dos principais pacotes turísticos oferecidos no mercado. Milhares de pessoas no mundo são atraídos pela sua culinária, os artesanatos, o biotipo “sensual e sedutor” da população afrodescendente, as suas belezas naturais e da receptividade baiana. Contudo, os sujeitos do MOVA-Brasil na Bahia atuam neste contexto carnavalesco não como foliões ou turistas, em camarotes, mas como expectadores e trabalhadores ambulantes. Acompanham de suas casas pelo Estado a fora, a programação, as notícias e os índices de violência que se ampliam no período do Carnaval. Os que moram em Salvador, na região periférica do subúrbio ferroviário de Salvador, demoram horas para se deslocar até o centro da cidade e “virar pipoca”, fora dos corredores de cordas que separam e classifica social, econômica e culturalmente quem desfruta deste calendário festivo.

A Festa de Iemanjá acontece no dia 02 de fevereiro e reúne desde adeptos dos candomblés até turistas e curiosos. Consiste em agradecer a Rainha do Mar com oferta de flores e presentes; A Lavagem do Bonfim é a atividade cultural de maior sincretismo religioso do estado. A festa se realiza no mês de janeiro e reúne autoridades políticas, fiéis católicos, adeptos do candomblé, turistas e curiosos.

Na culinária dos Núcleos de Metropolitana de Salvador I e II temos a representatividade da baiana do acarajé caracterizando um dos símbolos da sofisticada e diversificada culinária baiana. O acarajé e o vatapá estão entre as iguarias mais deliciosas do mundo. O ofício da baiana do acarajé é um bem cultural imaterial registrado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Existe cerca de cinco mil baianas do acarajé em Salvador, uma profissão regulamentada. A Praça da Sé abriga o Memorial dedicado a elas.

A Micareta, ou seja, "carnaval fora de época", grande manifestação cultural do Núcleo Portal de Sertão, a festa tem sua origem na Cidade de Feira de Santana



- Bahia, no ano de 1937, não podia ser realizado o carnaval na data determinada por ocasião das fortes chuvas, então transferiu o período do evento, sendo assim a primeira cidade no mundo a realizar o carnaval fora de época. Atualmente a Avenida Presidente Dutra, porta de entrada da cidade, é o palco da passagem dos muitos blocos locais, que trazem nomes consagrados da axé music, como Chiclete com Banana, Timbalada, Asa de Águia, Cláudia Leite, Saulo e outros.

Manifestação cultural, popular, musical, coreográfica e poética, o Samba-de-Roda acontece no Estado da Bahia, particularmente na região dos Núcleos de Recôncavo I e II, que concentrou, no passado, ricas culturas de cana-de-açúcar e fumo, além de se constituir em via de escoamento da produção agrícola vinda do sertão para Salvador, ou destinada à exportação.

O Recôncavo Baiano contorna a Baía de Todos os Santos e reúne 33 municípios, nos quais são desenvolvidas atividades tradicionais como a agricultura de subsistência, artesanato, pesca e secagem de camarão e coleta de mariscos. Associada a esse modo de vida, a cultura tradicional se mantém com festas de santos católicos, consumo de alimentos como o caruru, a moqueca, o vatapá, o efó, o xinxin, e por meio de folguedos, como os reisados, os ranchos e os bumbas-meu-boi. Nesse cenário, o Samba-de-Roda se destaca como uma espécie de denominador comum, permeando as atividades econômicas, religiosas e lúdicas, se inscrevendo no que se pode chamar de complexo cultural afro-baiano tradicional dos Núcleos do Recôncavo I e II.

O samba desenvolve-se em uma roda composta pelos participantes que cantam, tocam e batem palmas, reservando-se um espaço no meio para as evoluções da dança. De caráter essencialmente lúdico, o Samba-de-Roda não tem data nem local para acontecer. Associa-se, muitas vezes, ao calendário religioso, ocorrendo dentro de casa ou ao ar livre, em um bar, praça ou terreiro de candomblé.

O mais importante instrumento de acompanhamento do Samba-de-Roda praticado no Recôncavo é a viola. Produzida artesanalmente, com um pequeno talhe e timbre agudo, o machete é a viola típica desse samba. E o samba de roda, como um exemplo de preservação da cultura africana, muitos educandos/as do Núcleo de Recôncavo I e II são integrantes do samba de roda da região.



Dando continuidade as expressões culturais nos Núcleos que compõem as turmas do MOVA-Brasil, o Núcleo do Recôncavo II na região de Cruz das Almas, destaca-se também com a tradicional festa de São João, Cidade nacionalmente conhecida pela exuberante festa de São João. O São João de Cruz das Almas é um dos maiores do Brasil, nesta época a cidade chega a receber mais que o dobro de sua população ficando até com mais de 150 mil habitantes. Também possui vários eventos de grande expressão, tanto na música secular quanto em eventos gospel que atrai milhares de pessoas de outras cidades.

No Núcleo de Recôncavo I temos também o “Arrocha” um gênero musical e dança brasileira originário da Bahia. O estilo musical originário da Bahia nasceu na cidade de Candeias em 2001, mas somente em 2003, o arrocha começou a ganhar espaço em muitas rádios baianas. Porém, surgiu uma grande polêmica na época em relação ao arrocha como "movimento musical", já que continha letras pouco elaboradas.

Alguns nomes ajudaram a difundir-lo e hoje são de reconhecimento nacional: Tayrone Cigano, Nara Costa, Asas Livres, Pablo, Grupo Arrocha, Márcio Moreno, Silvano Salles. As letras têm muito em comum com o brega, com a adição de sons de Teclado e batidas eletrônicas com modificações que o tornaram, segundo seus adeptos, mais sensuais e eufóricos com influências do axé e do forró, o ritmo faz grande sucesso particularmente nas regiões Norte e Nordeste do país.

A cultura do Núcleo de Litoral Norte Agreste Baiano é marcada pelos festejos juninos. As turmas em Alagoinhas participam da festa de Santo Antônio, padroeiro da cidade.

Na região do Núcleo de Litoral Sul as principais festas religiosas são a festa da puxada do mastro de São Sebastião, em Ilhéus a mais curiosa festa mística da região. Caboclos, negros e brancos unem-se na puxada do mastro, desde a mata até a Igreja de Nossa Senhora da Escada e, em seu topo, é hasteado o estandarte de São Sebastião. Reza a tradição que as grandes calamidades e tragédias ocorrerão se o povo não substituir o mastro. O intenso intercâmbio na região com a Europa no passado, transformou a cidade em um verdadeiro caldeirão cultural, entoado pela prosa do célebre Jorge Amado em seus vários romances, traduzidos em diversas línguas.



No Núcleo Baixo Sul alguns educandos fazem parte do grupo quilombola denominado Zambiapunga. O Zambiapunga é considerado o símbolo da cultura popular da região do Núcleo de Baixo Sul. Esta manifestação, que tem mais de duzentos anos de existência, simboliza o autêntico folclore baiano e é considerada uma manifestação exclusiva da Região. Tem origem nos povos bantos, que vieram da África, mais especificamente do Congo e de Angola. Tradicionalmente o Zambiapunga desfila na madrugada do dia 31 de outubro para o dia 1º de novembro, nos festejos juninos e, sobretudo, nos que envolvem a devoção ao padroeiro da cidade. Os sons, que são tocados são extraídos de instrumentos como enxadas, tambores, cuícas (berra boi) e búzios - ferramentas utilizadas pelos escravos no dia a dia de seus trabalhos nas lavouras e nos remanescentes de quilombos que ainda hoje existem nesta região.

No Núcleo de Bacia do Jacuípe, muitas atividades culturais populares fazem parte da realidade dos/as educandos/as nas quais podemos destacar o samba de roda, as quadrilhas juninas, o reisado e festa de vaqueiros, e a capina do monte. Na comunidade o povo propaga sua cultura através de feiras livres, levando atrações e expondo trabalhos. Na região existem festas religiosas de grande expressividade como as festas católicas dos santos padroeiros das cidades que compõem o Núcleo.

Nesta 6ª etapa do MOVA-Brasil no Polo Bahia, em todos os Núcleos a culinária é muito influenciada por ingredientes e temperos oriundos da África; do Candomblé ou do tabuleiro da baiana brotam o acarajé, o abará, o vatapá e tantos pratos temperados pelo quiabo, azeite de dendê e as pimentas, festejando aos santos (muitas comidas são oferendas aos orixás), como o caruru ou festejando a vida, como a moqueca, a Bahia tem sempre um quindim a despertar o paladar de todos.

E a partir da sistematização das manifestações culturais dos educandos/as nos Núcleos nesta 6ª etapa do MOVA-Brasil no Polo Bahia, percebemos que o samba de roda, os festejos juninos e as festas dos santos padroeiros são vivenciados intensamente, de forma significativa por educando/as e comunidades. No entanto, cada localidade experimenta realidades e aspectos culturais diferenciados e a marca dos Núcleos é a pluralidade cultural.

25. Plano de Ação

Objetivo geral do Projeto MOVA-Brasil:

Contribuir para a redução do analfabetismo no Brasil e para a inclusão dos participantes no mundo do trabalho, numa perspectiva sociocultural e socioambiental, com base na tecnologia social freiriana, na economia solidária e economia de mercado.

Objetivos específicos:

1. Ampliar as oportunidades de acesso à educação, promovendo a alfabetização de 20.000 jovens e adultos.
2. Desenvolver ações de mobilização e intervenção social visando à transformação da realidade vivida pelos alfabetizandos.
3. Contribuir para a inserção dos participantes no mundo do trabalho.

Acompanhar o processo de articulação social das turmas

Justificativa: Momento em que a equipe de Polo acompanha o articulador social no processo de identificação das áreas prioritárias para a instalação das turmas.

Meta: Instalar 148 turmas de alfabetização para atender durante nove meses 2.960 alfabetizados com a idade partir de 15 anos.

Objetivo: Acompanhar o processo de indicação dos candidatos a monitores e coordenadores locais com base nos critérios e perfil estabelecido para a função.

Cronograma:

Reunião com a articulação social do Polo;	Fevereiro - Março
---	-------------------

Pré-Seleção e Contratação

Justificativa: Momento em que a equipe de Polo com o apoio da equipe pedagógica nacional realiza o processo de pré-seleção dos monitores e coordenadores locais para atuar no projeto, tomando como base o perfil estabelecido para a função.

Meta: Selecionar e contratar dez coordenadores locais e 148 monitores.

Objetivo: Contratar colaboradores aptos para a realização dos trabalhos no Polo.

Cronograma:

Realização das seleções do Polo Bahia	Fevereiro à Abril
Contratação de novos coordenadores	Abril



Contratação de monitores	Abril
--------------------------	-------

Formação Inicial de Coordenadores Locais

Justificativa: A Formação Inicial de coordenadores locais possibilita uma aproximação com os objetivos do projeto, sua estrutura e funcionamento, a compreensão da metodologia proposta, além de conhecer os instrumentais de acompanhamento e monitoramento do processo durante toda etapa.

Meta: Realizar capacitação de dez coordenadores locais com a carga horária de 24 horas.

Objetivo: Capacitar os coordenadores locais para atuar durante toda etapa do Projeto.

Cronograma:

Formação Inicial com coordenadores Locais	01 a 03 de abril de 2014
---	--------------------------

Formação Inicial de monitores e Coordenadores Locais

Justificativa: A Formação Inicial de monitores e coordenadores locais tem um papel fundamental na articulação das ações do projeto durante a etapa, pois nesse momento inicial os colaboradores tem uma aproximação com a proposta político-pedagógica do Projeto.

Meta: Capacitar 150 monitores e coordenadores locais com a carga horária de 40 horas.

Objetivo: Realizar a capacitação dos monitores e coordenadores locais para atuar no Projeto durante a etapa.

Cronograma:

Formação Inicial com monitores e coordenadores locais	07 a 11 de Abril de 2014
---	--------------------------

Formação Continuada com coordenadores locais

Justificativa: A Formação Continuada ocorre durante todo o período de desenvolvimento do projeto a fim de elaborar o planejamento, refletir sobre a prática e avaliar as ações realizadas em cada Núcleo, além de garantir subsídios aos coordenadores para acompanhar cotidianamente os trabalhos desenvolvidos pelos monitores nas turmas de alfabetização.



Metas: Realizar cinco formações continuadas mensais com a carga horária de 16 horas e duas formação com a carga horária de 24 horas.

Objetivos: Realizar formação continuada dos coordenadores locais.

Cronograma:

Formação Continuada com Coordenadores Locais	Maio 2014	Julho 2014	Agosto 2014	Setembro 2014	Outubro 2014	Novembro 2014	Dezembro 2014
	12 à 15	7 à 9	12 e 13	15 e 16	7 e 8	4 e 5	09 e 10

Formação Continuada com monitores e coordenadores locais

Justificativa: No Projeto MOVA-Brasil a Formação Continuada de monitores e coordenadores locais ocorre durante todo o período de desenvolvimento do projeto a fim de elaborar o planejamento, refletir sobre a prática e avaliar as ações realizadas, além de garantir subsídios aos monitores e coordenadores locais na intervenção junto ao processo de alfabetização.

Metas: Realizar três formações continuadas, sendo que a primeira e a segunda com a carga horária de 16 e uma com oito horas, com a participação de dez coordenadores locais e 150 monitores.

Objetivos:

- ✓ Orientar os educadores sobre a metodologia freiriana;
- ✓ Dar subsídios referentes à leitura, à escrita, alfabetização matemática, à avaliação, ao Projeto Eco-Político-Pedagógico, para os monitores e coordenadores realizarem os trabalhos com os educandos;
- ✓ Valorizar os saberes cotidianos e à troca de experiências
- ✓ Construir combinados de fluxo e diálogo para 2014.
- ✓ Refletir sobre o acompanhamento da entrada e permanência do educando/a no Projeto MOVA-Brasil.

Cronograma:

Formação Continuada de monitores e Coordenadores Locais	Maio	Setembro	Dezembro
	27 à 30	17 à 19	09 à 12



Aula Inaugural

Justificativa: Iniciar as atividades nas turmas após a primeira formação continuada de monitores e coordenadores locais. Nesse momento é importante a participação dos parceiros locais, comunidade e educandos, com o intuito de fortalecer o início do processo.

Meta: Realizar aula inaugural para o início das atividades nas 148 turmas do Polo.

Objetivo: Iniciar a aula apresentando o projeto para a turma com a participação do parceiro local e comunidade.

Cronograma: 14 de abril de 2014

Reunião semanal de monitores com os coordenadores locais

Justificativa: A Formação Semanal se dá por meio do acompanhamento do trabalho cotidiano realizado pelos coordenadores na interlocução com os monitores, buscando refletir sobre a prática de alfabetização desenvolvida em sala, planejar as atividades e ações,

Meta: Os dez coordenadores deverão realizar 36 encontros com os monitores na sede dos Núcleos, com a carga horária semanal de quatro horas, durante nove meses, totalizando 144 horas durante toda etapa.

Objetivo: Qualificar os monitores para assumirem as ações político-pedagógicas nas turmas de alfabetização do projeto e avaliar o cumprimento das metas do projeto junto às turmas do Núcleo.

Cronograma:

Mês	Abri l	Maio	Junh o	Julho	Agosto	Setembr o	Outubro	Novemb ro	Dezemb ro
Data	15 e 25	09, 16, 23 e 30	06, 13 e 27	04, 11, 18 e 25	01, 08, 15, 22 e 29	05, 12, 19 e 26	03, 10, 17, 24 e 31	07, 14 e 28	---

Encontro de educandos e educandas do projeto MOVA-Brasil

Justificativa: A importância de ouvir as diversas vozes dos educandos como sujeitos de sua aprendizagem sob a égide da pedagogia libertadora, na perspectiva da cidadania planetária, aprofundando a gestão democrática e a qualidade social da educação.

Metas: Realizar os encontros por sala de aula, por Núcleo e encontro estadual e mobilizar 3.600 educandos no processo de reflexão sobre os significados da alfabetização para Cidadania Planetária.



Objetivo:

- Mobilizar os educandos e educandas para participar como sujeitos do processo de construção da Cidadania Planetária a partir da sala de aula, lendo o mundo e a palavra.
- Dialogar com os educandos e educandas do Mova sobre o índice de analfabetismo no seu estado/município e sobre possíveis contribuições para redução desse índice, como exercício de cidadania, num processo de responsabilidade partilhada.
- Refletir e propor alternativas de continuidade dos estudos para os educandos e educandas do Projeto MOVA-Brasil em outros programas de EJA.
- Construir propostas de participação nos espaços de formulação das políticas sociais (fóruns, encontros, seminários, congressos e outras reuniões abertas da educação; assembleias e outras reuniões abertas dos conselhos da saúde, transporte, moradia, tutelar e outros; sessões da Câmara de Vereadores; reuniões abertas com representantes do governo municipal, estadual ou federal; reuniões abertas do Orçamento Participativo etc.).

Prioridade: Ouvir os depoimentos e opiniões dos educandos e educandas sobre suas reflexões acerca do papel da alfabetização na construção da Cidadania Planetária e incorporá-las no Projeto MOVA-Brasil.

Cronograma:

DATA	Encontro por sala de aula	Encontro por Núcleo ou regional	Encontro Estadual
	Agosto	Setembro	15 e 16 de outubro

Seminário de práticas do Polo Bahia

Justificativa: A realização do II Seminário de Práticas do Projeto MOVA-Brasil, é uma forma de exercitarmos um processo de reflexão coletiva sobre as práticas de alfabetização para a Cidadania Planetária na perspectiva de consolidarmos uns trabalhos e ressignificarmos outros, considerando as nossas diferentes e diversificadas experiências desenvolvidas em cada sala de aula. Trata-se de um importante momento de ação-reflexão-ação na busca da qualidade social do serviço educacional prestado a milhares de jovens, adultos e idosos que decidiram ler e escrever as palavras para melhor entender o mundo.

Metas: Mobilizar todos 150 monitores e dez coordenadores do Polo Bahia para apresentarem e discutirem suas práticas de sala no processo de alfabetização de jovens, adultos e idosos, na perspectiva da Cidadania Planetária.

Objetivos:

- Conhecer e valorizar práticas pedagógicas das monitoras e monitores do MOVA-Brasil.



- Socializar e qualificar as ações desenvolvidas pelas monitoras e monitores nas salas de alfabetização com vistas a superar índices de reprovação e evasão no Mova.

Prioridade: Promover um amplo debate sobre a qualidade social da alfabetização que o MOVA-Brasil oferece a mais de 3..600 educandas e educandos do Polo Bahia.

Cronograma:

Orientações gerais sobre o seminário de práticas para a Coordenação Local	12 a 15 de maio
Preparação: Coordenador Local orienta os monitores na Formação Semanal.	16 de maio
Preparação: Os monitores levam para a Formação Semanal a atividade, juntamente com o plano de aula, para organizar a proposta de apresentação da atividade.	23 de maio
Preparação: O coordenador socializa com o Polo todas as atividades escolhidas por cada monitor organizado dentro da proposta de apresentação.	09 de junho
Devolutiva do Polo: A equipe de Polo deverá analisar cada atividade	10 a 20 de Junho
Realização do seminário de práticas nos Núcleos	11 e 18 de Julho
Encaminhar as apresentações escolhida do Núcleo para equipe pedagógica do Polo com a sistematização dos trabalhos apresentados.	24 de Julho
Seminário Estadual de Práticas de alfabetização e qualificação profissional (apresentação de um trabalho por Núcleo) durante uma das formações bimestrais de monitores e coordenadores locais	18 de setembro
Socialização do seminário de práticas do Polo Bahia na Formação Nacional	Dezembro

Acompanhamento pedagógico na plataforma virtual

Justificativa: Toda ação pedagógica reflexiva pressupõe registro da ação, análise e estudo para que seja possível ampliá-la, intervir e transformá-la. Para tanto, a plataforma de acompanhamento propõe ser um espaço que garanta registro das ações e das intervenções.

Na perspectiva de divulgar as principais ações do projeto para todos os integrantes do MOVA-Brasil e para sociedade, a plataforma virtual será uma ferramenta facilitadora para as publicações no site e boletim do Polo Bahia de notícias dos principais acontecimentos dos Núcleos e turmas.



Meta:

- Registrar e socializar todos os relatórios de acompanhamento das visitas as turmas e Núcleos realizada pela coordenação de Polo do Projeto mensalmente.
- Socializar mensalmente a agenda.

Objetivos

Ampliar as possibilidades de registro e comunicação do acompanhamento do trabalho de alfabetização desenvolvido pelo Projeto e contribuir para sua melhoria.

- Dialogar sobre as necessidades pedagógicas do Polo, com vistas à sua melhoria.
- Compartilhar materiais para site e boletim.

Cronograma:

SITE MOVA-Brasil (Polo Bahia)

Mês	Abril	Mai	Junho	Julh o	Agosto	Setembr o	Outubro	Novembro	Dezembro
Data		21/05	03/06 18/06	02/07 17/07	05/08 19/08	03/09 17/09	02/10 17/10	04/11 19/11	03/12 20/12

BOLETIM:

Mês	Abril	Julho	Setembro
Data	26/04	08/07	06/09

Monitoramento e avaliação do processo de mobilização e frequência de educandos/as nas turmas de alfabetização.

Justificativa: O acompanhamento e avaliação da frequência dos(as) educandos(as) nas turmas inicia-se desde o processo de articulação e instalação das turmas, atentando para as diretrizes do Comitê Gestor. O fortalecimento do papel estratégico dos parceiros locais possibilita que sejam assumidos compromissos e contrapartidas que estimulem a participação e a boa frequência nas turmas. A motivação para frequentar as aulas perpassa a qualidade do planejamento e postura do(a) monitor(a) na condução do processo de ensino e aprendizagem.



Para tanto, faz-se necessário o preenchimento, conferência e análise sistemática dos instrumentais para a correta alimentação das informações no Sistema Mova pelos coordenadores locais.

Metas:

- Realizar o acompanhamento da entrada e permanência do/a educando/a nas 150 turmas.
- Criar estratégia para assegurar a frequência mínima de 20 educandos nas turmas do projeto MOVA-Brasil.
- Realizar o encaminhamento de 50% de educandos alfabetizados para a EJA.

Objetivos:

- Refletir sobre o acompanhamento da entrada e permanência do(a) educando(a) no Projeto MOVA-Brasil.
- Acompanhar e avaliar semanalmente a mobilização, cadastramento, entrada e permanência dos(as) educandos(as) do Projeto.

Cronograma:

Inserção dos cadastros do Núcleo, coordenador local, turma e monitor no sistema MOVA. Responsável administrativo do Polo BA	Abril
Inserção dos cadastros de educandos no sistema MOVA-Brasil. Responsável Coordenador Local.	Abril
Inserir as ausências dos educandos, semanalmente, no sistema MOVA. Entregar a lista de frequência e demais instrumental organizado e devidamente assinado. Responsável: Coordenador Local	Nas formações mensais de coordenadores locais
Avaliar a frequência das turmas com os monitores nas formações semanais; Responsável: Coordenador Local com o monitor	Nas visitas aos Núcleos e nas formações semanais.
Leitura e análise dos instrumentos de monitoramento e avaliação dos/as monitores/as e coordenadores locais (verificar as listas de presença, diários de classe, relatórios de visitas e relatório síntese das reuniões semanais); Responsável: Equipe de Polo	Entre os dias 10 e 18 de cada mês
Realizar acompanhamento pedagógico as turmas instaladas de acordo com as prioridades analisadas pela equipe de Polo.	



Periodicidade de Recebimento dos Instrumentos de Gestão Político-Pedagógica	
Instrumentos	Periodicidade de Recebimento dos monitores
Cadastro do(a) Monitor(a)	Formação Inicial de monitores e coordenadores Locais; Sempre que houver alterações de informações;
Cadastro da Turma	Formação Inicial de monitores e coordenadores locais; Sempre que houver alterações de informações;
Cadastro do(a) educando(a)	Formação Inicial de monitores e coordenadores locais; Sempre que houver alterações de informações;
Sistematização da Leitura do Mundo	Reunião Semanal (Abril e Maio)
Plano de Trabalho Anual da turma	Reunião Semanal (Maio)
Lista de Frequência	Elaborada e apreciada semanalmente, e entregue na última reunião de formação semanal de cada mês;
Acompanhamento Semanal da Frequência no Núcleo	Preenchido semanalmente a partir da apresentação da Lista de Frequência;
Plano de Aula Semanal	Reunião Semanal;
Avaliação Diagnóstica Inicial dos(as) Educandos(as) (leitura, escrita, oralidade e matemática) e cópias das atividades diagnósticas realizadas pelos 3 educandos.	Reunião Semanal (Abril e Maio);
Avaliação Diagnóstica Processual dos(as) Educandos(as) (leitura, escrita, oralidade e matemática) e cópias das atividades diagnósticas realizadas pelos educandos.	Reunião Semanal (Junho, Julho, Agosto e Setembro);
Avaliação Diagnóstica Final dos Educandos (leitura, escrita, oralidade e matemática).	Reunião Semanal (Outubro e Novembro);
Acompanhamento do processo de organização do Portfólio	Na 3ª reunião semanal de cada mês (de junho a setembro);
Relatório Mensal de Monitoramento e Avaliação da Turma	Mensalmente.



Periodicidade de Entrega dos Instrumentos de Gestão Político Pedagógica	
Instrumentos	Periodicidade de Entrega a Coordenação de Polo
Ficha de Cadastro dos(as) monitores(as), Turmas e educandos(as)	Monitores(as) entregam ao(à) coordenador(a) local na Formação Inicial; sempre que houver alterações de informações;
Quadro de Sistematização da Leitura do Mundo das turmas/núcleo	Formação Mensal com coordenação de Polo (Maio)
Plano de Trabalho Anual das turmas e do Núcleo	Formação Mensal com coordenação de Polo (Maio)
Lista de Frequência das Turmas	Coordenação Local entrega a coordenação de Polo na Formação Mensal;
Avaliação Diagnóstica Inicial dos Educandos (leitura, escrita, oralidade e matemática) e cópias das atividades diagnósticas realizadas pelos(as) educandos(as).	Formação Mensal com Coordenação de Polo (Maio);
Avaliação Diagnóstica Processual dos Educandos (leitura, escrita, oralidade e matemática) e cópias das atividades diagnósticas realizadas pelos educandos.	Formação Mensal com coordenação de Polo (Junho, Julho, Agosto e Setembro);
Avaliação Diagnóstica Final dos Educandos (leitura, escrita, oralidade e matemática) e cópias das atividades diagnósticas realizadas pelos educandos.	Formação Mensal com coordenação de Polo (Outubro e Novembro);
Ficha de Acompanhamento - Visita às Turmas	Mensalmente, nas Formações com a Coordenação de Polo;
Relatório Síntese da Formação Semanal de Coordenação Local	Formação Mensal com Coordenação de Polo;
Registro de monitoramento dos atrasos e faltas dos(as) monitores(as)	Envio por e-mail, na data estabelecida pela equipe de coordenação de Polo.
Relatório Mensal de Monitoramento e Avaliação do Núcleo	Mensalmente, de acordo cronograma estabelecido pela Coordenação de Polo.



Mobilização e intervenção social

Justificativa: O conhecimento construído no ato de educar visa à problematização da realidade e à compreensão mais profunda do mundo vivido. A partir dessa compreensão crítica, educandos(as) são estimulados (as) a planejar ações de intervenção social, assumindo-se como sujeitos da construção de realidades mais justas e humanas.

Meta: Promover atividades nos 150 espaços de alfabetização que possibilitem o exercício de mobilização e intervenção social nas comunidades atendidas.

Objetivo:

- Desenvolver ações de mobilização e intervenção social visando a transformação da realidade vivida pelos alfabetizandos.
- Qualificar alfabetizados e alfabetizadores e desenvolvendo atividades juntamente com as lideranças locais sensibilizadas para fortalecer as mobilizações sociais e lutas dos educadores e educandos na perspectiva de transformar a realidade vivida.

Cronograma: Durante o processo de alfabetização, a partir do momento em que as turmas começarem a planejar suas ações de mobilização e intervenção social, relacionadas à culminância das discussões sobre o tema gerador trabalhado.

Participação em fóruns, conferências.

Justificativa: Romper com a lógica da participação restrita requer a superação dos processos que não garantem o controle social e o compartilhamento das decisões e do poder. Portanto garantir a participação dos educandos e educadores nos fóruns decisórios de políticas públicas educacionais, reconhecendo a pluralidade de saberes de modo a refletir a diversidade dos agentes e sujeito político do campo educacional é um direito que deve ser exercido e Projeto MOVA-Brasil tem estimulado a participação de todos nesses espaços.

Meta e objetivo: Participar propositivamente de outros espaços de discussão relacionados à educação, bem como, trocar experiência com outros projetos e movimentos sociais que atuam na educação popular.

Cronograma

Reunião do Fórum EJA Bahia
Quando os encontros é convocado



Festa comunitária cidadã

Justificativa: O projeto MOVA-Brasil está plenamente envolvido com a comunidade. Desse modo, a realização da festa comunitária cidadã, justifica-se na necessidade de envolver os educandos, no reconhecimento da realidade local e na construção da leitura de mundo. A partir dessa compreensão crítica, educandos são estimulados a planejar ações de intervenção social, assumindo-se como sujeitos da construção de realidades mais justas e humanas.

Meta: Realizar a Leitura do Mundo nas 150 turmas do projeto, culminando na festa comunitária cidadã com a participação da comunidade e parceiros.

Objetivo:

- Discutir os aspectos históricos, políticos, sociais, econômicos, culturais, ambientais e pedagógicos a partir do reconhecimento da realidade e construção da leitura do mundo.
- Dialogar e promover discussão a cerca dos aspectos existentes na comunidade, refletindo criticamente sobre cada um deles.

Cronograma:

Junho a Julho

Campanha: Promova Consciência com Educação Popular em Direitos Humanos

Justificativa: As entidades promotoras da campanha Promova Consciência com Educação em Direitos Humanos, reunidos no Fórum Mundial de Direitos Humanos no período de 10 a 13 de dezembro de 2013, convidam os participantes do Fórum a contribuir com esta campanha, discutindo-a e defendendo-a em seus mais variados espaços de atuação.

Meta: Realizar duas ações em cada Núcleo voltadas à campanha, totalizado 20 ações.

Objetivo: Problematizar os direitos humanos como construção sócio-histórica e em favor da classe trabalhadora, por meio de processos formativos a serem desenvolvidos nas políticas setoriais, movimentos sociais, sindicais, mídia, empresas, legislativo, judiciário e executivo, para promover o reconhecimento da diversidade cultural, a construção de relações sociais

Cronograma:

Data	Ação prevista	Local
08 de abril de 2014	Lançamento da campanha na Formação Inicial com monitores e coordenadores locais -	Feira de Santana- Pousada Central
Junho	Caminhada contra a	Feira de Santana

Parceiro

Patrocínio

Apoio

157



	exploração sexual infantil	
26 de Julho de 2014	Roda de Prosa sobre Crime ambiental-Intervenção - Plantio das árvores nativas da região	Antônio Gonçalves
Outubro	Realização de audiências públicas	Serra Preta, Antônio Gonçalves, Alagoinhas, Cruz das Almas
Setembro	Participação da caminhada do grito dos excluídos	Feira de Santana e Alagoinhas



Referências

ANTUNES, Ângela. *Metodologia do MOVA*. São Paulo, 2011.

APA Joanes - Ipitanga. Disponível em: http://www.anp.gov.br/brnd/round6/diretrizes_ambientais/Decretos_APAs.pdf

GALVÃO, Mariana. *Direito e Diversidade*. São Paulo, 2011.

LIU, Emiliano Palmada. *Educação Popular*. São Paulo, 2011.

Lixo recolhido nas ruas de Itabuna (BA) não tem destino adequado. Disponível: <http://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2012/04/lixo-recolhido-nas-ruas-de-itabuna-ba-nao-tem-destino-adequado.html>

Ouvidoria Geral da Bahia. Disponível em: <http://www.ouvidoriageral.ba.gov.br/2012/01/04/bolsa-familia-aquece-economia-baiana-com-injecao-de-mais-de-r-21-bi-em-2011/>

SANTOS, Alessandra Rodrigues. *Educação de Adultos*. São Paulo, 2011.

SECRETARIA DE AGRICULTURA. *Irrigação e Reforma Agrária* - Superintendência de Agricultura Familiar (SEAGRI). Disponível em: http://www.seagri.ba.gov.br/populacao_idh_territorios.pdf

SECRETARIA DE INDÚSTRIA. *Comércio e Mineração* - Companhia baiana de pesquisa mineral. Disponível: http://www.cbpm.com.br/paginas/meio_bahia.php